

دکن 165

پدیس تع منظوم

مع اردو حواشی

313/2



تصنیف: علامہ علی رضا قادری تہ سہ ہجری

تحریر: محمد عبد الحکیم شرف قادری

مکتبہ شمس العلوم جامعہ ضویہ

ایس ٹی - ۲ - بلاک این، نارتھ ناظم آباد کراچی،

مکتبہ شمس العلوم جامعہ ضویہ، لاہور

مکتبہ شمس العلوم جامعہ ضویہ، لاہور

21

86262

~~68762~~

بدائع مع منظوم

مع اردو حواشی

تصنیف: علامہ علی رضا قادری قدس سرہ
تحشیہ: محمد عبد الحکیم شرف قادری

مکتبہ قادریہ جامعہ نظامیہ ضویہ
اندرون لوہاری روازہ لاہور

مکتبہ شمس العلوم جامعہ ضویہ

ایس ٹی - ۲ - بلاک این، نارتھ ناظم آباد کلچی،

فون ۱۶۶۰۶

نظم فهرست میشود مرقوم

از کتاب بدائع منظوم

۳	حمد باری و نعت خضر انام	۳	مرح اصحاب و اہل بیت کرام
۶	وصف عالی جناب محی الدین	۶	وہم تالیف این کتاب متین
۹	فرضہائے وضو بکن معلوم	۹	میشود سنت وضو مرقوم
۱۲	در وضو دال بیان مکروہات	۱۲	ناقضیات وضو بگوئم بات
۱۳	سنت و فیض غسل نیکو دال	۱۳	موجبائش بخوال تو از پی آن
۱۵	در بیان تیمم است این باب	۱۵	آب ناپاک و پاک را دریاب
۲۱	حکم شرعی بمسح موزہ شناس	۲۱	ہست این جانبیان حیض نفاس
۲۳	سنت آمد شرح استنجا	۲۳	دال نجاسات و پاکی آن را
۲۷	وقت ہائے نماز راست بیان	۲۷	ذکر شرح اقامتست و اذان
۲۹	باشرائط نماز را بگذار	۲۹	فرضہائے نماز یاد بدار
۳۱	واجبات نماز را برخواست	۳۱	در نماز آنچه سنت است بدال
۳۴	چہیت آداب در نماز بدال	۳۴	در امامت بگفتہ اند چنان
۳۷	رکعات نماز فرض و سنن	۳۷	سجدہ سہو را شنو از من
۳۹	سجدہ ہائے تلاوتست چنان	۳۹	در نماز مریض ہست بیان
۴۰	سفر در بابت نماز چنان	۴۰	حکم معذور را کنوں برخواست
۴۲	ہست ذکر نماز خوف اینجا	۴۲	مفسدات نماز یاد نما
۴۵	از گراہت نماز پاک بدار	۴۵	بنماز قضا قدم بسیار
۴۷	ہست اندر نماز و تر این باب	۴۷	نیز حکم نماز شک دریاب
۴۹	باز حکم نماز جمعہ بدال	۴۹	در نماز دو عید ہست بیان
۵۱	نشنو اندر وجوب صدقہ فطر	۵۱	در تراویح آمد اکنوں ذکر
۵۳	در کسوف آمدہ نماز ترا	۵۳	فضل اندر نماز استسقا
۵۴	در نماز جنازہ ہست این باب	۵۴	باز احکام روزہ را دریاب
۵۸	حکم کفارہ در صیام بدال	۵۸	از گراہت بروزہ دال نقصان
۵۹	پس بدال اعتکاف را احکام	۵۹	خاتمہ شد برو کتاب تمام

لے آل اولاد، ازواج مطہرات اور قریبی رشتہ دار، رسا داصل میں رسد نقادرمیان میں الف دعائے آگیا، مدام ہمیشہ دف ہفتہ یہ کہنا چاہتے ہیں یا اللہ! میں فانی ہوں اور تو باقی، اپنے حبیب کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اور ان کی آل پر ہمیشہ ہمیشہ رحمتیں نازل فرما ۱۲ لے مرح تعریف، اصحاب، جمع صاحب وہ حضرات جنہوں نے ایمان کے ساتھ بارگاہ رسالت میں حاضری دی اور ایمان پر دنیا سے رخصت ہوئے، اہل بیت گھر والے، مراد ازواج مطہرات، اولاد اور رشتہ دار کرام جمع کریم، بزرگ لے حساب شمار بچان جمع محب، محبت کرنے والے (ف) ان حضرات کی محبت حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی محبت اور ان کی دشمنی حضور کی دشمنی، لہذا ان کی محبت نعمت ہے اور ہر نعمت کا شکر لازم ہے لے محبت

از خدا تحفہ صلوٰۃ و سلام	بردی و آل دی رساد مدام
مرح اصحاب و اہل بیت کرام	
از محبان آل دہم اصحاب	شکر دیگر کہ آدم بحساب
خلفاء رسول حق یقیں	بخصوص آل چہار عفرین
پیشوائی مہاجر و انصار	ہست ابوبکر اول آل چار
یافت راہ موافقت بکتاب	پس عمر آنکہ رائے ابوصواب

خاص طور پر عفرین پہلا اور تیسرا حرف حضور جملہ اصل، خلفاء جمع خلیفہ، قائم مقام یقیں یقینی طور پر (ف) اس میں وافض کا رد ہے جو پہلے تین خلیفوں کی خلافت کے حق ہونے میں شک رکھتے ہیں، چنانچہ وغیرہ کے لئے خلیفہ کا لفظ بھی ایسے ہی لوگوں کا راجح کیوں ہے، حضرت راہنہ مہاجر کہ کرم کی فتح سے پہلے ہجرت کر کے مدینہ طیبہ آنے والے صحابہ، انصار نامہ کی جمع مدینہ طیبہ کے رہنے والے صحابہ (ف) حضرت ابوبکر کا نام عبداللہ اور لقب صدیق و عقیق، عافیل کے اڑھائی سال بعد مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئے، حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے محبوب ترین صحابی، وزیر، مشیر، خسر اور خلیفہ اول ہیں جن پر تمام مہاجرین اور انصار نے اتفاق کیا، دو سال تک ماہ گیارہ دن مسند خلافت پر رونق افروز

رہ کر ۲۲ جمادی الاخریٰ ۱۳ھ کو وفات پائی اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پہلو میں آرام فرما ہوئے لے صواب درستی کتاب قرآن پاک (ف) دوسرے خلیفہ حضرت عمر کی کنیت ابوجحش، لقب "فاروق اعظم" ہاتھیوں کے واقعہ کے تیرہ سال بعد مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئے، اعلان نبوت کے چھ سال مشرف باسلام ہوئے جبکہ آپ سے پہلے اتالیس حضرات ایمان لائے تھے۔ قرآن پاک کی متعدد آیات آپ کی دروہاست کے مطابق نازل ہوئیں، آپ کی خلافت کے دور میں فتوحات اس کثرت سے ہوئی کہ بعد میں اس کی مثال پیش نہیں کی جا سکتی، وہ تاریخ اسلام کا زریں دور تھا، دس سال، چھ ماہ، چار دن مسند خلافت پر فائز رہ کر ۲۶ ذی الحجہ ۲۳ھ کو کوٹونو نجوسی کے محلے سے رخصتی ہوئے اور تیسرے دن بام شہادت نوش فرما کر دوزخ مقدس میں آرام فرما ہوئے۔

لے محدث کان حیا وہ صفت جو انسان کو ناپسندیدہ کام سے روکے، کامل الحکم کامل برآمدی دالے، جامع القرآن، قرآن پاک جمع کرنے والے (ف) تیسرے خلیفہ حضرت عثمان بن عفان کی کنیت ”ابو عمرو“ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی دو صاحبزادیاں یکے بعد دیگرے آپ کے عقد میں آئیں اس لئے ”ذوالنورین“ (دو نوروں والے) لقب ہوا، آپ کے امتیازی اوصاف حیا اور علم ہیں، قرآن پاک حضرت ابوبکر صدیق کے دود میں کتابی صورت میں جمع ہو چکا تھا لیکن بلاد اسلام میں اس کی اشاعت آپ نے کی اسی لئے آپ کو جامع القرآن کہا جاتا ہے، تفصیل ملاحظہ ہو۔ (جمع القرآن و دہم عزودہ عثمان، انعام احمد رضا بریلوی، ۱۲/ ذوالحجہ ۱۳۵۵ھ جمعہ کے دن قرآن پاک کی تلاوت کرتے ہوئے آپ نے جام شہادت نوش کیا اور جنت البقیع میں محو استراحت ہوئے ۱۲ھ کامل اٹھانے والا، نواد بھٹہ، مردان حق علی دہلی کے مقبول بندے، ولی اللہ تعالیٰ کا دوست (ف) چوتھے خلیفہ منبع ولایت حضرت علی بن طالب کی کنیت ”ابو الحسن“ اور ابو تراب ہے۔ عام الفیل کے تیس سال بعد

بعد ازاں محدث حیا عثمان	کامل الحکم و جامع القرآن
بعد ازاں حامل لواء نبی	شاہ مردان حق علی دہلی
لب کشایم کنوں بنام تھوٹ	جسم او جزو جسم پاک رسول
پس کفم ذکر آں دو قرت عین	دو جگر گوشہ بنی حسنین
بعد شان با رسول اقرب ناس	ہر دو غم اند حمزہ و عباس

بیت اللہ شریف میں پیدا ہوئے، پچھن ہی میں مشرف باسلام ہوئے اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تربیت میں رہے۔ آپ کا امتیازی وصف علم اور شجاعت ہے، کفار کے بڑے بڑے بہادر آپ کے ہاتھوں واصل جہنم ہوئے، شیر کے قوت پر حضور نے آپ کو قتل عطا فرمایا اور خیر آپ کے ہاتھوں فتح ہوئے اور رمضان، مہ کو عبد الرحمن بن ملجم نے صبح کی نماز کو کھلتے ہوئے آپ کی پیشانی پر تلوار کا واردا کیا، دو دن بعد آپ نے جام شہادت نوش کیا، نجف اشرف میں آپ کا مزار اچھا ہے۔ لب ہونٹ کشایم صیغہ واحد مکمل مضارع از کش دن، کھولنا محول حضرت فاطمہؓ ہر اکالقب، اسلامنی ہے جدا کرنا، اللہ تعالیٰ نے آپ کو اور آپ کے سچے عقیدہ مندوں کو آگ سے جدا کر دیا ہے، دوسرے مصرع میں اس حدیث شریف کی طرف اشارہ ہے فاطمہؓ بضعة منی فاطمہ میری نعت جگر ہے، نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وصال کے چھ ماہ بعد ۳/ رمضان المبارک ۱۱ھ کو مدینہ طیبہ میں آپ وصال ہوا۔ یہ قرت ٹھنڈک، عین اکھ جگر گوشہ میں قدس اس میں گوشہ جگر تھا حسنین حسن کا تینہ ہے اس سے مراد امام حسن عسکری اور سید الشہداء امام حسین میں (ف) امام حسن نصف رمضان المبارک ۳ھ میں مدینہ طیبہ میں پیدا ہوئے اور ۵/ ربیع الاول ۹ھ میں زہر کھلانے سے مدینہ طیبہ میں آپ کی شہادت واقع ہوئی، امام حسین ماہ شعبان ۴ھ میں پیدا ہوئے، ۱۰/ محرم ۶۱ھ میں کربلا میں آپ شہید ہوئے، حضرت اسماء بن زید فرماتے ہیں ایک دن حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حسنین کو گود میں بٹھایا ہوا تھا اور فرمایا دونوں میرے مٹھے میں ہے بعد شال انکے بعد اقرب بہت قریبی ناس انسان قریب چچا (ف) حضرت حمزہ بن عبد المطلب کی کنیت ابو عمار ہے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے چچا اور رضاعی بھائی ہیں، بعثت کے دوسرے سال اسلام لائے، جنگ اُحُد میں جنتی نے چھپ کر حملہ کیا جس سے آپ شہید ہوئے، امام احمد رضا فرماتے ہیں سے انکے آگے وہ حمزہ کی جانباڑیاں۔ شیر عرشان سطوت پر لاکھوں سلام، حضرت عباسؓ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے چچا، عام الفیل سے پہلے پیدا ہوئے، دور جاہلیت میں انہیں تھے مسجد حرام کی آبادی اور جاہلوں کو پانی پلا لانا آپ نے کھانا، مدرسے پہلے ایمان لائے لیکن ایمان مخفی رکھا اور دیکھتے ہوئے بدر میں فاطمہ کی طرف سے جنگ میں شامل ہوئے ۱۲/ رجب ۳۲ھ بروز جمعہ وصال ہوا (الامال)

لے اُحد مدینہ طیبہ کے جنوب میں دو تین کلومیٹر کے فاصلہ پر ایک پہاڑ ہے۔ ہجرت کے تیسرے سال شوال میں ابو برفیان ایک لشکر
جرارے کر عازم مدینہ ہوئے اور اس پہاڑ کے پاس پڑاؤ ڈالا۔ اسی جگہ جنگ ہوئی صحابہ کرام ایک ہزار یا نو سو تھے۔ بدر مدینہ طیبہ
مکہ معظمہ جاتے ہوئے پندرہ سو کلومیٹر کے فاصلے پر واقع جگہ جہاں اسلام اور کفر کی فیصلہ کن جنگ لڑی گئی، یہ جنگ ۱۲ روضہ
ہجرت کے دوسرے سال لڑی گئی، ۱۲ صحابہ کرام نے اس میں حصہ لیا، بیعت الرضواں ہجرت کے پچھٹے سال حضور صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم تقریباً دینیہ ہزار صحابہ کے ہمراہ عمرہ کے لئے تشریف لے گئے حدیبیہ کے مقام پر مشرکین نے مکہ مکرمہ میں داخلے کی
ممانعت کی، حضرت عثمان غنی گفتگو

کے لئے مکہ مکرمہ گئے تو کسی نے مشہور
کر دیا کہ انہیں شہید کر دیا گیا ہے حضور
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحابہ کرام
سے بیعت لی جس پر آیات نازل ہوئی
لَقَدْ سَرَّحْنِي اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ
إِذْ يَبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
أَنَّا نُنْزِلُ الْكَوْثِرَ عَلَيْكَ يَا
أَبَا مَانٍ، بیعتوں سے وصف
تشریف، عالی بلند جناب دربار
محی الدین دین کو زندہ کرنے والے حضور
سیدنا خورشید اعظم ایک دن تشریف
لے جا رہے تھے راستے میں ایک
غنیف و نزار اور بیمار ملا اس نے سلام
کہا اور کہا کہ مجھے اٹھا کر بٹھا میں آپ
نے اسے بٹھایا تو وہ بالکل تروتازہ تھا
اس نے بتایا میں آپ کے بعد احمد کا دین
ہوں آپ کی بدولت اللہ تعالیٰ نے

وصف عالی جناب محی الدین
رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۲
شکر دیگر کہ متم از دل و جان
عند لیبم براں گل دوچمن
آنکہ زوگشت زندہ دین متین
از غلامان خسرو و حیلان
وان جگر گوشہ حسین حسن
قطب قطاب شیخ محی الدین

مجھے نئی زندگی عطا کی ہے آپ محی الدین ہیں مکہ خسرو پہلا حرف مسطور مفتوح، بروزن درہم (غیاث)، بادشاہ، مراد حضرت
محبوب سبحانی شیخ سید عبدالقادر جیلانی یکم رمضان المبارک ۱۱۹۹ھ کو گیلان میں پیدا ہوئے ولایت کے مراتب پر ترقی کرتے ہوئے
غوثیت عظمیٰ پر فائز ہوئے سینکڑوں کافروں کو کلمہ پڑھایا، ہزاروں ناسفوں کو توبہ کرائی صوفیائے عام کی اصلاح فرمائی اور دین کی ترویج
فرمائی، گیارہ ربیع الثانی ۵۶۱ھ بروز سوموار اکاٹھ سال کی عمر میں رحلت فرمائی کسی شاعر نے ایک ہی شعر میں ولادت و وفات
کی تاریخ اور عمر بیان کر دی ہے سنینش کامل دعاشق تولد - دفاش داں و محبوب الہی شہ عند کیب ببل گل دوچمن
دو باخوں کے پھول، اس کی تفصیل دوسرے مصرع میں ہے، دوسرے مصرع میں ان لوگوں کا رد ہے جو سیدنا خورشید اعظم
کی سیاست کے منکر ہیں کیونکہ آپ والد ماجد کی طرف سے حسنی اور والدہ ماجدہ کی طرف سے حسینی ہیں، آپ کے والد ماجد
کا نام ابوصالح بن موسیٰ جنگی دوست اور والدہ کا اسم گرامی فاطمہ ام الخیر بنت شیخ عبداللہ صوملی ہے ۱۲۷ھ تو دراصل
از او تھا قطب قوم کا مددگار جس پر کام کا دار و مدار ہو۔

۱۔ وارث وراثت پانے والا، نائب قائم مقام رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان سے راضی ہوئے ارضاه بغير اللہ تعالیٰ انہیں راضی کرے، ارضاه کا بھروسہ قطعی ہے، درمیان کلام میں آنے کی وجہ سے ساقط نہیں ہوتا، لیکن اس پر ضرورت شرعی کی بنا پر اگر گئی ہے (ف) صحابہ کے علاوہ اولیاء کرام کے لئے رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا استعمال کرنا جائز بلکہ مستحب ہے ارشاد باری تعالیٰ ہے وَالشَّاقُونَ الْأَوْكُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَكَرِهُوا عَنْهُ (الآیۃ) اللہ تعالیٰ نے اولین مہاجر و انصار اور ان کے پیروکاروں کے لئے بھی جملہ استعمال فرمایا ہے، امام محمد امام اعظم کے لئے اور صاحب ہادیہ خود اپنے لئے رضی اللہ عنہ کا استعمال کرتے ہیں ۱۲۔ ۱۳۔ وجہ سبب تالیف مسائل کا جمع کرنا متین مضبوط،

وارث و نائب رسول اللہ رضی اللہ عنہ ثم ارضاه

وجہ تالیف اس کتاب متین

بعد از انکہ کہ شد بفضل خدا
گر دمہید مدع امر قوم
پس زکوٰۃ و صلوة و صیام
خامہ رطب اللسان بایں اسما
انکہ فقہ ست بہترین علوم
گر چہ رکن اند جملہ در اسلام

۱۔ بعد از انکہ کہ شد بفضل خدا
۲۔ گر دمہید مدع امر قوم
۳۔ پس زکوٰۃ و صلوة و صیام
۴۔ خامہ رطب اللسان بایں اسما
۵۔ انکہ فقہ ست بہترین علوم
۶۔ گر چہ رکن اند جملہ در اسلام

جزئیہ معلوم کئے جا سکیں، (ف) فقہ تفسیر و حدیث اور اصول کا بخیر اور عمال و مرام اور فوری احکام و مسائل پر مشتمل ہے، شہ زکوٰۃ لغت میں پاکیزگی اور نشوونما کو کہتے ہیں شریعت میں سماجت اصل یہ ہے زائد نصاب کا وہ چالیسواں حصہ جو سال گزرنے کے بعد اللہ تعالیٰ کی راہ میں دینا لازم ہے، صلوٰۃ لغت میں دعا کو کہتے ہیں اصطلاح شریعت میں چند افعال کے مجموعے کو کہتے ہیں جو بقصد عبادت ادا کئے جائیں، حج لغت میں قصد کو کہتے ہیں اصطلاح شریعت میں خاص مقامات پر خاص حالت میں چند خاص افعال ادا کرنے کو کہتے ہیں۔ صیام جمع صوم جس کا لغوی معنی رک جانا اور اصطلاح میں صبح صادق سے غروب آفتاب تک مضطرب شلوار سے قصد ترک جانا ہے، رکن جزو فہم (ف) اسلام کے پانچ رکن ہیں (۱) ایمان (۲) نماز معراج کی رات فرض ہوئی، معراج، اعلان نبوت کے پانچ سال بعد، یا ہجرت کے ٹیڑھ سال یا ایک سال پہلے، تین قول ہیں (۳) زکوٰۃ ۲۷ میں فرض ہوئی (لمعات) (۴) روزہ، شعبان ۲۷ میں فرض ہوا (لمعات) (۵) حج بقول جمہور ۶ھ اور اہل علم کی ایک جماعت کے نزدیک ۹ھ میں فرض ہوا۔ شیخ عبدالحی محدث دہلوی کا اسی طرف رجحان ہے (مدارج ج ۲)

لے لیکٹ لیکن، اقدم بہت پہلے بدآن اس کی، اصل میں بآن تھا حاجت ضرورت، مدام ہمیشہ (ف) بدائع منظوم میں صرف نماز اور روزے کے مسائل ہیں زکوٰۃ اور حج کے نہیں، مصنف اس کی وجہ بیان کرتے ہیں کہ نماز اور روزے کی کچھ ضرورت ہے خواہ امیر ہو یا فقیر، حج اور زکوٰۃ امیری ادا کرتے ہیں، اسی طرح حج عمر میں صرف ایک مرتبہ فرض ہے، نماز ہمیشہ اور روزہ ہر سال فرض ہے، حج و زکوٰۃ میں دوسرے کو نائب بنا سکتے ہیں، نماز روزہ میں نہیں، اس لئے نماز و روزہ کے مسائل کی یہ ضرورت ہے اور بدائع منظوم میں ان ہی پر اکتفا کیا گیا ہے لہذا درج ذیل موفی، عظمتا عظمت کی جمع، بحر سمندر، مجازاً شعر کے وزن کے لئے

کہ بدائع حاجت عام و مدام	لیک اقدم یود صلوٰۃ و صوم
تواند بحمد کردن جب	لور مسئلہ زعظمتہا
میکم تا کنند یاد آساں	زین دو انوزجی بنظم بیان
میکم شرح ایں بعون خدا	عمر گر چند گاہ کرد وفا
نیز تفصیل آن شود ملحوظ	تا جو جمل ز نظم شد محفوظ
گفت ہاتف بدائع منظوم	نام دتا نسخ ایں نخستہ رقوم
مولدش ہند و مرقدش بغداد	نام ناظم علی رضا کن یاد

بھی استعمال ہوتا ہے (ف) مصنف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اس کتاب میں جو مسائل بیان کرنے کی وجہ رہے کہ بڑے بڑے موفی بحر (سمندر) میں سما جاتے ہیں لیکن مسائل اپنی عظمت کی وجہ سے بحر (وزن شری) میں نہیں سما سکتے، لہذا انوزجی پہلا اور تیسرا حرف منظوم اور ذال مفتوح، نمود، مراد مقصودے مسائل، کتنے صغیر جمع غائب فعل مضارع اکثر کردن، یہ ضمیر طالب علموں کی طرف راجع ہے۔ لہذا چند گاہ کچھ وقت کر دو قاساتھ دیا جو تین امداد ہے جمل مختصر مسائل ملحوظ پیش نظر لے نخستہ مبارک، پہلا حرف منظوم، دوسرا مفتوح، جمع کے نیچے کسرہ پڑھا غلط ہے (غیاث)، لائق ادا دینے والا، وہ فرشتہ جو عالم غیب سے آواز دیتا ہے، ٹیلیفون، اس جگہ دوسرا معنی مراد ہے، بدائع پہلے دونوں حرف مفتوح جمع بدیع نو پیدا شدہ چیزیں، مجازاً یعنی عجائبات (غیاث) منظوم پر دئی ہوئی چیز، شعر میں بیان کی ہوئی چیز (ف) بدائع منظوم کے حروف ابجد کے حساب سے ۱۱۳ عدد ہیں اور یہی اس کتاب کا سن تصنیف ہے، امام احمد رضا بریلوی کی اکثر تصانیف کے نام موموع اور سن کی نشاندہی کرتے ہیں، لہذا متوجہ ہونے چاہئے، مراد وطن اصلی، مرقدات کے سونے کی جگہ، مراد وطن اقامت، مجازاً قبر کو مرقد کہتے ہیں (ف) حضرت مصنف پیدائشی طور پر ہندوستان کے رہنے والے تھے، غالباً حضور سیدنا عیسیٰ علیہ السلام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مراد برائوار، ہندو تشریف میں ہونے کی وجہ سے دماں قیام پذیر ہوئے، مرقد کا لفظ لانے میں اس طرف اشارہ ہے کہ مجھے ہندو مقدس کی خاک نصیب ہو جائے۔

لے فضل حق اللہ تعالیٰ کی مہربانی، اختلاف جمع سلف (لام کے فتح کے ساتھ) گزشتہ بزرگ، اختلاف جمع خلف (لام کے فتح کے ساتھ) پچھلے (ف) وہ بزرگ جو دھال فرما گئے ہیں ان کے لئے دعائے مغفرت کرنا قرآن سے ثابت ہے وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ بَعْدَ مَن آتَيْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ رَبَّنَا إِنَّهُمْ لَمُؤْمِنُونَ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ بَاقِيَةٌ فِي الْهَادِئِينَ رَبَّنَا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ (ف) ہمیں اور ہمارے ان بھائیوں کو بخش دے جو ایمان کے ساتھ ہم سے پہلے گزر چکے ہیں، گیارہویں خریف، نیجا، جہلم، عرس اور میلاد شریف میں یہی دعائے خیر ہی مقصود ہوتی ہے، لے فرضہ فرض کی جمع، فرض وہ امر ہے جس کا لازم اور ضروری ہو تا دلیل قطعی سے ثابت ہو (ف) غنا ایمان کے بعد سب سے اہم رکن اسلام ہے، نماز تمام سال میں ادا کی جائیگی جبکہ روزہ صرف رمضان میں ادا کیا جائے گا اس لئے پہلے نماز کے مسائل بیان ہونگے اور چونکہ نماز، طہارت پر موقوف ہے اس لئے طہارت کی تنہیں وضو، غسل اور تیمم پہلے بیان ہونگے، سہ نعمان امام اعظم ابوحنیفہ کا نام، مجتہدین مجتہد کی جمع، مجتہد وہ متبحر عالم ہے جو خدا وادقوت سے کتب سنت سے ایسے مسائل معلوم کر سکتا ہے جو صحرا صحرا بیان نہ ہوئے ہوں۔ وضو پہلا حرف مضوم، لغت میں دھونے کو اور اصطلاح میں تین

برکات خدا در اخلاش	فضل حق بروی و بر اسلافش
--------------------	-------------------------

فرضہای وضو بکن معلوم

چار فرض ست در وضو یقین	گفت نعمان امام مجتہدین
فرض در طول تانخ دانی	شستن رُو، زمرے پیشانی
رُو، ہینست پیش صابونش	عرض مابین ہر دو زمرہ گوش

اعضا کے دھونے اور سر کے مسح کو کہتے ہیں وضو (واڈ کے فتح کے ساتھ) وہ بانی جس سے وضو کیا جائے، یقین پورے وضو کے ساتھ، اس میں علماء کے اختلاف کی طرف اشارہ ہے مثلاً بعض نے وضو کا پانچواں فرض دائرہ کا مسح بتایا ہے، مصنف نے اشارہ کیا کہ یقینی فرض چار ہی ہیں (ف) امام اعظم ابوحنیفہ نعمان بن ثابت ۸۰ھ کو دس پیدا ہوئے چار ہزار اس تہ سے استفادہ کیا، متعدد صحابہ کرام کی زیارت کی، اس اعتبار سے آپ تابعی ہیں، فقہ کی تدوین کی اس وقت ہر فن کے ماہرین کی بہت بڑی جماعت استفادہ کے لیے آپ کے پاس حاضر ہوتی، ائمہ اربعہ میں سے امام احمد بن حنبل، امام شافعی کے وہ امام مالک کے اور وہ امام اعظم کے شاگرد ہیں۔ اسی لیے آپ کو امام مجتہدین کہا گیا ہے، زہد و تقویٰ، حانچہ زہد کی اور قوت اجتہاد و استدلال میں کوئی ہم عصر آپ کا ہمسر نہ تھا، دنیا بھر کی مسلم آبادی کا اکثر حصہ آپ ہی کا مقلد ہے ۱۵۰ھ میں بغداد شریف میں آپ کا دھال ہوا، اعظمیہ کے نام سے آج بھی آپ کا مزار مرجع انام ہے لکھ شستن دھونا، توہرہ مٹو بال، پیشانی ماتھا، طول لمبا، ترخ ٹھوڑی دانی صیفہ واحد حاضر فعل مضارع ازداستن، جانا، مطلب آئندہ شعر کے ساتھ شہ عرق جھٹائی مابین درمیان زمرہ گوش کان کی گو، زمرہ (ف) وضو کا پہلا فرض منہ کا دھونا ہے، لمبائی میں منہ کی مقدار یہ ہے کہ اکثر و بیشتر انسانوں کے سر کے بال پیشانی کے اوپر جہاں سے شروع ہوتے ہیں وہاں سے سے کر ٹھوڑی کے نیچے تک اور چوڑائی میں کان کی ایک نوے دوسری ٹونک ۱۲

۱۔ آب باقی، یعنی ناک و ہاں منہ ترتیب ہر کام کو اس کی جگہ پر کرنا تیس دن داییں جانب سے شروع کرنا دال صیغہ واحد حاضر فعل امر از دانستن، جاننا (ف) سنت (۳) تین دفعہ کی کرنا اور روزہ نہ ہو تو غرغره کرنا (۴) تین بار ناک میں پانی پڑھانا اس طرح کہ ناک کی سخت جگہ تک پہنچ جائے (۵) قرآن پاک کی ترتیب کے مطابق وضو کرنا پسندیدہ ہے، پھر کہنیوں تک ہاتھ دھونا پھر مسح کرنا پھر غنوں تک پاؤں دھونا (۶) ہماں ہو سکے داییں جانب سے ابتدا کرنا مثلاً پہلے دایاں ہاتھ اور دایاں پاؤں دھونا ۲۔ بے قیل بغیر کسی گفتگو اور اختلاف کے، انگشت انگلی، دست ہاتھ یا پاؤں تخلیق خلال کرنا (ف) وضو میں مسواک کا استعمال سنت (۷) ہے مسواک نہ ہو تو انگلی سے دانت صاف کئے جائیں، مسواک

گڑدی ہونی چاہیے، چھنگلی کے برابر موٹی اور بالشت برابر لمبی ہو، پکڑتے وقت چھنگلی اور انگلیوں کا پیچھے اور باقی تین انگلیاں اوپر ہوں، مسواک دانتوں کی چوڑائی میں کی جائے، پسٹے اوپر دالے دانتوں کی داییں جانب پھر بائیں جانب اسی طرح چلے دانتوں کی داییں پھر بائیں جانب تین تین بار زبان اور ناک پر بھی آہستہ آہستہ پڑی جائے۔ خلال کا طریقہ یہ ہے کہ (۸) دونوں ہاتھوں کی انگلیاں ایک

اب کر دن برینی و بدیاں	نیز ترتیب ہم نیا من داں
بست مسواک سنت بے قیل	ہم در انگشت دست پا تخلیل
ہم موالات داں ز سنہا	نیز تثلیث شستن اعضا
ہست مسح تمام سر ز سنن	مسح بر سر دو گوش و بر گردن
نیز تخلیل لمحہ سنت داں	انچنین ست مذہب لعمال

دوسرے میں داخل کی جائیں اور (۹) بائیں ہاتھ کی چھنگلی سے پاؤں کے نیچے سے خلال کرے پاؤں دھونے کے بعد داییں پاؤں کی چھنگلی سے شروع کرے اور بائیں پاؤں کی چھنگلی پر تم کرے ۳۔ موالات پہلا حرف مضموم دوسرا مفتوح، پے در پے دھونا، تثلیث تین مرتبہ (ف) سنت (۱۰) معتدل موسم میں کوئی عذر نہ ہو تو ایک عضو کے خشک ہونے سے پہلے دوسرے عضو کو دھونا (۱۱) دھوئے جانے والے اعضا کو تین تین بار دھونا ۴۔ تمام سر لوہا سر تین پہلا حرف مضموم دوسرا مفتوح سنت کی جمع گوش کان (ف) (۱۱) پورے سر کا مسح کرنا سنت ہے جبکہ چوتھا ہی حصے کا مسح فرض ہے، انگلیوں اور انگشت شہادت کے علاوہ دونوں ہاتھوں کی تین تین انگلیوں کے کنارے ہاتھ کے اگلے حصے سے مسح کرتے ہوئے گردن کی طرف لے جائیں اور پھیلیوں کے اکثر حصے سے سر کے داییں اور بائیں حصوں پر مسح کرتے ہوئے آگے سے آٹھ (۱۲) انگشت شہادت سے کانوں کے اندر اور انگلیوں سے کانوں کے باہر مسح کریں (۱۳) ہاتھوں کی انگلیوں کی پشت سے گردن پر مسح کریں ۵۔ لمحہ داڑھی انچنین اس طرح نماں امام اعظم البصیفہ (ف) داڑھی کا خلال اس طرح یہاں تک کہ نیچے سے انگلیاں داخل کر کے اوپر سے نکالی جائیں لیکن یہ اس وقت ہے جب دعو کرنے والا حرام نہ ہو نہ صے ہوئے نہ ہو، حرام کی حالت میں داڑھی کا خلال ممنوع ہے تاکہ بال نہ ٹوٹ جائیں۔

لے مکروہات جمع کردہ، ناپسندیدہ لے نامہ، نامناسب، شغل مصروفیت، سخی گفتگو، سخت زدن زور سے مارنا (ف) (۱) وضو کے دوران دنیاوی گفتگو کرنا مکروہ ہے، ہاں اگر ضروری بات ہو کہ اس کے بغیر کوئی نقصان پہنچے تو حرج نہیں (۲) پانی زور سے منہ پر مارنا بھی مکروہ ہے، ہونا یہ چاہیے کہ پیشانی پر پانی ڈالا جائے اور آہستگی کے ساتھ غصہ کی بات نہ کہ پانی ڈالنا چاہئے لے یعنی تاک یا سار یا یاں ہاتھ، مکن صیغہ واحد حاضر فعل نہی از کردن، کردن کرنا، ڈالنا، پیش دایاں ہاتھ، مفشار صیغہ واحد حاضر فعل نہی از فشاردن جھاڑنا (۳) ناک میں بائیں ہاتھ سے پانی ڈالنا (۴) دائیں ہاتھ سے ناک صاف کرنا مکروہ ہے،

در وضو داں بیان مکروہات

در وضو نامہ است شغل سخن	ہم بروی خود آب سخت نردن
آب زین و درد ہاں بیسار	مکن دینی از میں مفشار
ہست اسراف آب ہم مکروہ	پس برا اسراف عمر کن اندوہ

ناقضات وضو گویم بات

ہر چہ از حرجین گشت عیال	ہست جز باد پیش ناقض آل
ایم زرد آب و خوں شود چورواں	تی رسد چوں بامتلائی دہاں

دائیں ہاتھ سے پانی ڈالا جائے اور بائیں ہاتھ سے ناک صاف کی جائے لے اسراف فضول خرچی، اندوہ فکر، غم (ف) ضرورت سے زیادہ پانی نزع کرنا مثلاً تین بار سے زیادہ ہاتھ، پاؤں کا دھونا، اگر کوئی شخص نہر پر وضو کر رہے یا پانی اس کی ملکیت ہے اور وہ مقدار میں موجود ہے تو بھی احتیاط کرنی چاہیے کیونکہ جب پانی ہ ضائع کرنا مکروہ ہے تو وقت اور ہ کا ضائع کرنا کیوں نہ مکروہ ہوگا، عہ ناقضات جمع ناقض، توڑنے دانہ بات تجھے لے ہر چہ جو کچھ حرجین پہلا، نیسرا اور چو تھا حرف مفتوح، خروج کا تشبیہ، نکلنے کی دو جگہیں اگلی اور پچھلی، جز سوائے (ف) (۱-۲) مرد اور عورت کے آگے یا پیچھے سے جو کچھ نکلے وہ وضو کو توڑ دے گا مثلاً

پیشاب، پاخانہ، ہوا، منی، مزی یا کچھ اور کھرد وغیرہ، لیکن آگے سے نکلنے والی ہوا سے وضو نہیں ٹوٹتا، البتہ اگر کسی عورت کے دونوں راستے ایک ہو جائیں یعنی درمیان زبردہ پھٹ جائے تو اسے وضو کر لینا چاہیے لے رقم پہلا حرف کسور، پیپ زرد آب و خوں سے نکلنے والا پہلا پانی رداں جاری، امتلا بھر جانا، دہاں منہ (ف) (۳) رقم سے پیپ کا نکلنا (۴) پہلا پانی نکلنا (۵) خون کا نکلنا، ان تینوں کے لیے شرط یہ ہے کہ رقم سے نکل کر جسم کے ایسے حصے کی طرف بہہ پڑے جس کا غسل یا وضو میں دھونا ضروری ہے، آنکھ کے آبلے سے پانی نکلا لیکن آنکھ سے باہر نہیں نکلنا تو وضو نہیں ٹوٹے گا، (۶) نئے اگر منہ بھر کر آئے کر اسے مشکل سے روکا جاسکے تو وہ وضو کو توڑ دے گی۔

لے مکر لٹش، غشی بہوشی، جٹون پاگل پن، اٹھابے ہوشی، قہقہہ بلند آواز سے ہنسنا کہ پاس والے دو تین آدمی سن سکیں، (ف) (۶) نشہ والی چیز کھانے یا پینے سے آدمی مست ہو جائے تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا (۸) دل کی کمزوری، بھوک، یا چوٹ سے غشی طاری ہونے سے وضو ٹوٹ جائے گا (۹) عقل کے زائل ہونے اور دیوانگی سے وضو جاتا رہے گا، انما غشی کا دوسرا نام ہے، قہی کے کمزور ہونے اور درد کی شدت سے عقل جاتی رہے تو وضو ٹوٹ جائے گا، (۱۰) بالغ اگر نماز میں بلند آواز سے ہنسے تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز بھی جاتی رہے گی، نابالغ قہقہہ لگائے تو اس کی نماز جاتی رہے گی وضو نہیں ٹوٹے گا۔ اگر اتنی آواز سے ہنسے کہ خود اسے

مسکرمہ غشی و جٹون و باز اغما	قہقہہ در نماز بالغ را
لیکن ایں قید در نماز نال	کہ بود سجده و رکوع در اں
جمع فرجین مرد و زن عریاں	میکنند در وضوی ہر دو زیاں
ہست بروفق مذہب نعمان	خواب در حال تکیہ ناقض آن
سُنَّت و فرض غسل نیکو دال	
فرض در غسل غسل جملہ تنست	آب کردن بپہنی و دہنت

سنائی دے پاس والے دو تین آدمی سن سکیں تو نماز فاسد اور وضو باقی، اسے صبح کہتے ہیں اور اگر آواز کے بغیر مسکرائے تو نماز اور وضو دونوں باقی ہیں اسے ہنسنا کہتے ہیں (ف) قہقہہ رکوع اور رکوع والی نماز میں لگایا تو وضو ٹوٹ گیا، نماز، جنازہ یا مسجد تلاوت میں قہقہہ لگانے سے وضو باقی ہے نماز جنازہ اور مسجد تلاوت فسد، مسکرمہ فرجین دو شہر لگائے مرد اور عورت کی، عریاں بہنہ پردے کے بغیر نہاں نقصان (ف)

(۱) پردے کے بغیر عریاں نہاں سے وضو ٹوٹ جائے گا، یونہی شرط مذکور کے ساتھ، بھی طاب اور کونے سے وضو ہوتا رہے گا لیکہ بروفق

موافق خواب نیند، در حال نیک لگا کر (ف) نیک لگا کر گہری نیند سونے سے وضو ٹوٹ جائے گا یعنی اس طرح سو جائے کہ ٹیک کے مٹانے سے گر جائے وہ غسل کی سنتیں اور فرض بھی طح جان لے غسل پہلا حرف مضمو، نہاں غسل پہلا حرف مفتوح دھونا تن جسم (ف) غسل اگر لازمی ہو تو اس کے عین فرض میں (۱) تمام ظاہری جسم کا دھونا (۲) کلی کرنا اس طرح کہ منہ کے ہر حصے تک پانی پہنچ جائے، روزہ نہ ہو تو غضا کرے (۳) تک میں پانی ڈالنا اس طرح کہ تمام نرم حصے تک پہنچ جائے۔

۱۔ سنتش غسل کی سنت پاک کر دست بدن، بدن کا پاک کرنا ہے، یعنی جسم پر جہاں نجاست تحقیق لگی ہوئی ہو اسے دھونا خواہ شرمگاہ پر ہو یا اس کے علاوہ (د) غسل کی تین سنتیں بیان کی ہیں (۱) پہلے ہاتھوں کو جوڑ ٹنگ دھو کر دائیں ہاتھ سے پانی ڈالے اور بائیں ہاتھ سے نجاست کو دھوئے (۲) دھو کر سے جیسے غاڑ کے لیے کیا جاتا ہے البتہ اگر پاؤں کے پاس پانی جمع ہو تو پاؤں بعد میں دھو لے (۳) تمام بدن پر پانی بہانا، پہلے دائیں کندھے پر پانی پڑے اور دیکھ کر سر پر تین بار پانی بہائے۔ زن عورت، اصل جڑ و آئب پہلے دونوں طرف مفتوح جمع ذواہ پیرا طرف مصموم بروذن عجلہ، گیسو، مینڈھی، رائے صیف و صاف غائب فعل

سنتش پاک کر دست بدن	پس دھو پس سہ بار شستن تن
زن باصل و آئب چوراند	نیست پاک ذواہ خشک بماند

موجباً تش نخواستن تو از پئے اک

چوں بد فست و شہوت از زالت	غسل واجب شود از ازاں حالت
خشفہ مرد چوں شود پنہاں	دیر کی ازدو موضع النساء
غسل بر ہر دو تن شود ناچار	خروج منی ندارد دکار

۲۔ واجب کرنے والا، نخواستن صیغہ و جملہ حاضر فعل امر از خودندن، پرہیز، بچکان اس کے بعد، یعنی غسل کے فرض آمد سنتیں جاننے کے بعد کہ دفعی اچھلنا، کو ذنا شہوت لذت، انزال منی کا خارج ہونا (د) منی کے خارج ہونے سے غسل واجب ہو جائیگا لیکن شرط یہ ہے کہ اچھل کر خارج ہو اور جب اپنی جگہ سے خارج ہو اس وقت شہوت برقرار ہو اگرچہ باہر نکلتے وقت برقرار نہ ہو، لہذا اگر کسی شخص کی منی شہوت کے ساتھ اپنی جگہ سے جدا ہوئی اور اس نے آگے ہاتھ رکھ لیا اور جب وہ خارج ہوئی تو شہوت ختم ہو چکی تھی اس پر غسل واجب ہوگا، امام ابو یوسف کے نزدیک واجب نہیں ہے حشفہ ختمہ کی جگہ، ختمہ کے وقت جتنے حصہ سے چمڑا کاٹ دیا جاتا ہے پہلے پرورشیدہ، موضع جگہ (د) زندہ انسان اتنی عمر کا ہو کہ اس کے ساتھ جماع کیا جاسکے اس کے کسی جانب حشفہ غائب ہو جانے سے غسل واجب ہوگا، پیچھے کی جانب یہ عمل حرام ہے اگرچہ بوی سے ہو لہذا ناچار ضروری، واجب، خروج نکلنا منی وہ کاڑھا اور جس سے انتشار ختم ہو جاتا ہے (د) اگر دونوں مکلف (عاقل و بالغ) ہیں تو دونوں پر غسل واجب ہے منی کا نکلنا ضروری نہیں، اگر لڑکا بلوغ کے قریب ہو تو جب تک غسل نہ کرے غاڑ سے روکا جائے گا۔

لے مستقیق بیدار ہونے والا۔ اگر مٹی کا مٹی گزشتہ شعر میں بیان ہو چکا مٹی وہ سفید اور سیلا پانی بوشہوت کے وقت نکلتا ہے مگر اس کے بعد انتشار ختم نہیں ہوتا وہی وہ سفید پانی جو پیشاب کے بعد قطرہ قطرہ خارج ہوتا ہے (ف) نیند سے بیدار ہونے والا کپڑے پر رطوبت دیکھے تو اسے غسل لازم ہے، اگرچہ اسے استحلام یا دن ہو، لیکن اگر اسے مٹی کا یقین ہو یا سونے سے پسینہ انتشار ہو تو غسل واجب نہیں، اگر کسی کو استحلام اور لذت یاد ہو مگر اس نے رطوبت (کری) نہیں دیکھی تو غسل واجب نہیں، اسی طرح ددی سے بھی غسل واجب نہیں ہوتا لے حیض وہ خون جو بالغہ عورت کے رحم سے بہاوی اور بچے کی پیدائش کے بغیر خارج ہو، اس کی کم از کم مدت تین دن اور زیادہ سے زیادہ دس دن ہے، نفاس وہ خون جو بچے کی پیدائش کے بعد خارج ہوتا ہے، زیادہ سے زیادہ چالیس دن اور کم کی کوئی مدت نہیں، شناس صیغہ واحد حاضر فعل امر از شناسن پچانا (ف) غسل کے واجب ہونے کا سبب حیض یا نفاس کے خون کا نکلتا ہے لیکن ختم ہونے سے پہلے غسل کا کوئی فائدہ نہیں اس لیے اس خون سے پاک ہونے کو سبب غسل قرار دیا ہے لے تیمم پہلا تیمم مشدہ مفہوم ارادہ کرنا اصطلاح

لے مُسْتَقِیظُ اَرْمَنی وَ مَدی پاک گشتن ز خون حیض نفاس	بایدش غسل برخلاف ددی برزن از موجبات غسل شناس
در بیان تیمم ست این باب	
در تیمم فریضہ نیت داں ضربے از بہرہ و فریضہ نگر	خاک پاکست شرط صحت آل از برای دودست ضرب دگر

شریعت میں طہارت حاصل کرنے کے لیے جنس زمین کا استعمال کرنا (ف)، قرآن پاک کی پیروی کرتے ہوئے وضو اور غسل کے بعد تیمم کا ذکر کیا ہے، نیز تیمم وضو اور غسل کا قائم مقام ہے اس لیے بھی اس کا ذکر بعد میں ہونا چاہیے، تیمم اس اُمت کا خاصہ ہے پہلی اُمتوں میں نہیں تھا لے (ف) تیمم نیت فرض ہے، وضو میں نیت فرض نہیں، سکت ہے، نیت یا تو طہارت کی کرے یا ایسی عبادت مقصودہ کی نیت کرے جو طہارت کے بغیر درست نہیں ہوتی، مثلاً نماز پڑھنے، نماز جنازہ یا سجدہ تلاوت ادا کرنے کے لیے تیمم کیا جاسکتا ہے، قرآن پاک کی تلاوت یا اذان و اقامت کے لیے نہیں تیمم کے لیے جنس زمین کا ہونا شرط ہے یعنی ایسی چیز جو چھلانے سے جل سکے اور چھلانے سے پگھلے نہیں، مٹی، ریت، چونا اور پتھر وغیرہ سے تیمم جائز ہے، لکڑی، سونا چاندی وغیرہ سے جائز نہیں پھر جنس زمین کا پاک ہونا ضروری ہے، زمین پر نجاست خشک ہو جائے اور اس کا اثر نائل ہو جائے وہاں تیمم جائز نہیں ہے ضرب مارنا لے صیغہ واحد حاضر فعل امر از نگر لیسن دیکھنا (ف) تیمم کا دوسرا فرض دونوں ہاتھوں کو پاک زمین پر مارنا ہے ایک دفعہ چہرے کے لیے اور دوسری دفعہ ہاتھوں کے لیے۔

لے لائیں شین مصدری کے ساتھ، ملنا، یہ معتد ہے اور دوسرا مصرع خیر ہے حدیث لے وضو ہونا یعنی ایسی حالت میں ہونا جس میں کوئی ناقص وضو پایا گیا ہو، جنابت بھی ہونا، ایسی حالت میں ہونا کہ کوئی غسل کو واجب کرنے والا پایا گیا ہو (ف) تیمم کا طریقہ یہ ہے کہ دونوں ہاتھ مٹی پر مارے جائیں پھر انہیں اٹھا کر جھٹا جائے تاکہ زائد مٹی بھر جائے پھر اس طرح تیس سے پچیس بار کھینچ کر کوئی جگہ خالی درہ جائے، پھر اسی طرح دوبارہ مٹی پر ہاتھ مارے اور بائیں ہاتھ کی تین انگلیوں اور انہیں کے کسی قدم سے دائیں ہاتھ کی چار انگلیوں کی پشت پر مسح کرتے ہوئے پوری کلائی اور کبھی پر مسح کرے اور بائیں ہاتھ کے انگوٹھے اور انگشت شہادت

سے دائیں کلائی کے بیٹ پر مسح کرتے ہوئے دائیں انگوٹھے کی پشت پر مسح کرتے ہوئے انگوٹھے کے کنارے پر ختم کرے پھر بائیں ہاتھ پر اسی طرح مسح کرے اور انگلیوں کا خلال کرے،
۱۱۔ اَلْیَمَنِیْمُ مَبَاحُ اَزْ بَرْلَیْمِ تَلْفُ اَصْرَارِ تَلْکِیْتِ دَرِنَا (ف) تیمم کے جائز ہونے کی چند حدیثیں ہیں (۱) یا کو پانی کے استعمال سے نقصان کا خطرہ ہے مثلاً بیماری شدت اختیار کر جائے گی یا اس کا عرصہ لمبا ہو جائے گا یا جنبی کو غسل کرنے سے ہلاکت کا صحیح اندیشہ ہے یا بیمار ہونے

پس برومی دودست مالش خاک
اَلْیَمَنِیْمُ مَبَاحُ اَزْ بَرْلَیْمِ تَلْفُ
نیز باشد مُبَیْعِ یَمِ تَلْفُ
یا بود قدر میل دور از آب
یا بود آب کم ز حاجت اَلْیَمَنِیْمُ

از حدیث سازد وجنابت پاک
گوش از آب نیم اضر است
در نمازے کز و نماز خُلف
قیمتیش یاد و چند شد ز حساب
یا بصر فاعطش بود تر سال

کا خطرہ ہے، یا تو تجربہ سے ان امور کا غالب گمان ہے یا مسلمان اور حافظ طیب کی رائے سے تو تیمم کرے اور خطرہ مول نہ لے اسی طرح اگر بیمار کو وضو کرنے والا کوئی نہیں یا ہے تو سہی لیکن معمول سے زیادہ اجرت ملتا ہے تو بھی تیمم جائز ہے۔
۱۲۔ اَصْرَارِ مَعْمُومِ دَمْرَا مَسُورِ جَائِزِ کَرْنِی دَالَا مَلْکَتِ مَنَافِعِ ہونا کزو، کہ اس سے دراصل "کر اذوا"، تھا خلف قائم مقام (ف) نماز عید اور نماز جنازہ کا کوئی بدل نہیں اگر کوئی شخص یہ سمجھتا ہے کہ وضو کرنے کی تو نماز جاتی رہے گی میرا انتظار نہیں کیا جائے تو تیمم کر کے نماز پڑھے، بعد اور وقتی نماز کے لئے تیمم جائز نہیں کیونکہ جموع کا خلیفہ نماز نظر اور وقتی نماز کا خلیفہ تھا موجود ہے لہذا قدر مقدار، میل چار ہزار ہاتھ، ایک ہاتھ توبس انگشت اور ایک انگشت چھ جو کہ برابر نہیں جوڑائی میں جمع کیا جائے دو تین دو گن (ف) (۳) نمازی مسافر ہو یا معجم جب پانی سے ایک میل دور ہو (۴) پانی معمول سے دو گنی قیمت پر مل رہا ہو تو تیمم جائز ہے ۱۳۔ صرف خرچ کرنا، استعمال کرنا عطش پیاس، تر سال ڈرنے والا (ف) (۵) جس شخص کو غسل یا وضو کی ضرورت ہے پانی اس کی حاجت سے کم ہے (۶) پانی ضرورت کے مطابق موجود ہے لیکن استعمال کرنے کی صورت میں پیاس کا خطرہ ہے اسے یا اس کی سواری کو یا اس کے محافظ گئے کو یا اس کے ساتھی کو، پیاس کا اس وقت خطرہ ہے یا آئندہ، اسی طرح اگر آنگو نہ دھنے یا نجاست حقیقہ کے دور کرنے کے لیے پانی کی ضرورت ہے تو تیمم کرے۔

لے ہم خوفِ سبع پہلا حرف مفتوح دوسرا مضموم، درندہ، مثلاً بھیڑ یا یا شیر یاقت نہیں پایا، صیغہ واحد غائب فعل، معنی منفی از یا نقت، و تو ذیل رس رسی (ن)، پانی ایک میل سے قریب ہے لیکن دھال درندہ سے یا دشمن کے حملے کا خطرہ ہے (۸)، پانی نکلے کے لیے کوئی آہ مثلاً ڈول، دردی نہیں تو تیر کر سکتا ہے، ملے ناقض کوڑنے والا تصریح صاف، ناقض وضو کی صفت ہے، یہ لفظ ضرورت شری کی بنا پر لایا گیا ہے، رفع دور ہونا، میٹھ جائز کرنے والا (ن)، اس سے پہلے تیر کا طریقہ اور وہ عذریاں کئے جن کی بنا پر تیر ہو نہ ہو ہے اب وہ امور بیان کرتے ہیں جو تیر کو توڑ دیتے ہیں، (۱) جو چیزیں وضو کو توڑتی ہیں تم کو بھی توڑ دیتی ہیں (۲) وہ عذر جن کی بنا پر تیر جائز ہو اٹھا تھا وہ دور ہو جائیں مثلاً آت

یا بُوْدِ یَمِ سَبْعُ یَا دِشْمَن	یا مسافرِ نیافت دلو و رس
نَاقِضِشْ نَاقِضِ مَضُوسَتِ صَبِیح	بعد ازاں رفع آنچه بُودِ مَبِیح

اَبْ نَپَاک وِپَاک رَا دِریَاب

بَاشْد اَبْ وَاں وَاَبْ کَثِیر	پاک تا از نجس نشد تغیر
مَست جَلایِ رِوَاں کُنْدَہ کَہ	ہست آب کثیر دہ در دہ
غیر ایں ہر دورا کست مردار	گر نجاست کست و بسیار
یا مَیہ وِ بچاہ اَل حیواں	کہ در اندام اوست نجس و اَل

کندہ جاری کرنے والا کہ تکہ، یہ کاہ کا مخفف ہے، وہ درود دس ہاتھ سا، دس ہاتھ چوڑا، گہرائی اتنی ہو کہ جب دونوں ہاتھوں سے پانی اٹھائیں تو زمین مشکست نہ ہوئے غیر آس ہر دو، جاری اور تیراں کے واسطے، مدد دہر پیدا، اگر، لیساً زیادہ (ن)، پانی اگر جاری نہیں اور وہ درود بھی نہیں تو نجاست کے داغ ہونے سے پیدا ہو جائے کہ حواہ نجاست غلیظ ہو یا خفیف، قلیل ہو یا کثیر، یہاں تک کہ ایک قحط یا پیشاب یا خون اسے پیدا کر دے، شہ یا تیر یا مہر سے، میرد صیغہ واحد غائب فعل مضارع از مہر، چاہ کنواں، نہ معصوم، دور بننے والا (ن)، جانور دو قسم کے ہیں (۱) جو پانی میں سکونت رکھتا ہے اس کی موت سے پانی پیدا نہیں ہوتا اگرچہ اس میں خون پایا جائے کیونکہ وہ حقیقتہً خون نہیں ہے، (۲) جو پانی میں سکونت نہیں رکھتا، اس میں اگر خون ہے تو اس کی موت سے پانی پیدا ہو جائے گا ورنہ نہیں مثلاً کچھ، کھسی، بھیر، وغیرہ (کبریٰ)، مصنف نے دوسری قسم کا حکم بیان کیا ہے۔

لے آئیں کہ دوسو گے بگداخت پھٹ گیا پتہ کنواں (ف) کنوئیں میں گرنے والا جاؤڑ چھوٹا ہو یا بڑا اگر پھٹ گیا یا اس کے بال
جسم سے الگ ہوئے تو تمام پانی نکالنا پڑے گا لہذا یہ یاد نہیں آتا، صیغہ واحد غائب فعل مضارع اذ اکدن، بزدل ہا ہر (ف) اس
شعر میں ایک سوال ہے کہ اگر کسی کنوئیں کا پانی پھوٹتا ہی رہتا ہے اور تمام کا تمام نکالائیں جاسکتا تو کنواں کس طرح پاک کیا جائے
لہذا اہل بینش تجربہ والے دادہ اندر قرار مقرر کیا ہے۔ صیغہ جمع غائب فعل ماضی قریب از دادن، دنیا (ف) اس شعر میں جواب
دیئے گئے کہ کنوئیں کے مسائل کے ماہرین نے دس سو ڈل کی مقدار مقرر کی ہے، امام محمد نے بغداد میں کنوؤں کو ملاحظہ فرما کر
فتویٰ دیا کہ دس سو سے تین سو تک ڈل

باید ایں چہ ز آب خالی ساخت	باز آئیں کر دیا بگداخت
علمار ادیں بود چہ جواب	گر نیاید برون ازاں چہ آب
بد و صد دلو دادہ اندر ار	قدر اں اہل بینش ایں کار
فرق از جتہ کردہ اندر اں	و در دست ست جسم اں حیواں
ہست سی دلو نزد ما منظور	گر بود بچہ موش یا غصفور
ہست پنجاہ دلو نزد امام	و در جو سنور و ماکیان و حمام
پس دو صد دلو واجبست ازاں	و در بود چوں سگ و بز و انسان
جانب خود معتبر باشد	بین ایں ہر دو جسم گر باشد

نکالے جائیں کیونکہ اکثر و بیشتر ان میں
اتما ہی پانی ہوتا تھا، ہمارے ہاں یہ
طریقہ معتبر کیا جائے کہ کسی ماہر غور و خوض
سے پوچھا جائے کہ اس کنوئیں میں کتنے
ڈول پانی ہوگا پھر اتنے ڈول نکالے
جائیں۔ یا زنی کے ذریعے پانی کی
پیمائش کی جائے مثلاً دس فٹ
پانی تھا پھر تیزی سے ایک سو ڈول
نکالے جائیں اور دیکھا جائے پانی
کتنے کم ہو رہا ہے مثلاً ایک فٹ کم
ہوا تو ایک ہزار نکال دئے جائیں
کنواں پاک ہو جائے گا لہذا وہ اور
اگر درست صحیح یعنی پھولا اور پھٹا
نہیں جتہ جسم (ف) اس سے پہلے
تمام پانی نکالنے کا حکم اس صورت
میں تھا کہ جانور کا جسم بھول جائے یا
پھٹ جائے اور اگر فصیح سالم ہو تو

پھر چھوٹے اور بڑے جانور کا حکم مختلف ہے جیسا کہ آئندہ آئے گا۔ ہے بچہ موش چو یا غصفور پہلا حرف مضموم پڑا جاتی
تیس (ف) اگر چو، پڑا یا یا ان کے برابر جانور ہو جائے تو تیس ڈول نکالنا مستحب اور بیس ڈول نکالنا واجب ہے لہذا پہلے
پہلا حرف کسور دوسرا مشدّد مفتوح، بی، ماکیان مرغی، حمام کبوتر پنجاہ پچاس (ف) اگر بی، مرغی، کبوتر یا ان کے برابر
کوئی جانور ہو جائے تو پچاس ڈول مستحب اور چالیس واجب ہے سگ، گتہ، بکر، بکری (ف) اگر گتہ، بکری یا انسان گر
کرم ہائے خود دس سو ڈول واجب تین سو مستحب لیکن یہ اس صورت میں ہے کہ تمام پانی نکالنا مشکل ہو ورنہ تمام پانی
نکالا جائے ہے بین درمیان خرد چھوڑے معتبر اعتبار کیا ہوا (ف) اگر ایسا جانور گر کر مر جائے جو گزشتہ اقسام کے درمیان
ہو تو اسے چھوٹے کے ساتھ لاتی کیا جائے گا مثلاً فخر جو ہے اور مرغی کے درمیان ہے اس لیے جو ہے کے حکم میں
ہے، خرگوش مرغی اور بکری کے درمیان ہے لہذا مرغی کے حکم میں ہے اور اگر ایسا جانور گر جائے جو تینوں قسموں کے
بڑا ہو مثلاً کائے، اونٹ اور ہاتھی اسے بکری کے حکم میں شمار کیا جائے گا۔

لے افتادائے فقہ عالمگیر، حضرت سلطان عالمگیر نے مقدمہ پاک دہند کے پانچ سو جید حنفی علماء کی نگرانی میں ایک فتاویٰ مرتب کرایا جسے فتاویٰ عالمگیری اور فتاویٰ ہندیہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے ایک عرصہ تک یہ فتاویٰ ہندوستان میں عدلیہ کی بنیاد رہا، قدر احوط، زیادہ احتیاط والی مقدمہ، نمودہ شد تحریر، کھچی گئی (ف) گزشتہ شعروں میں تین مقدمہ ایں بیان کی گئی ہیں تیس، پچاس اور دوسو، پہلی دو مقدمہ ایں احتیاط پر مبنی ہیں جب کہ تیسری مقدمہ واجب اور احتیاط پر ہے کہ تین سو ڈول نکالے جائیں گے میتہ مردار برآورد باہر نکال، صیغہ واحد حاضر فعل امر از بر آوردن، گیر پکڑا، صیغہ واحد حاضر فعل امر از گرفتار (ف) کنواں پاک کرنے کے لیے ضروری ہے کہ پہلے مردہ جانور نکالا جائے، پھر کھیتی کے ڈول نکالے جائیں، اس کے

۱۔ افتادائی فقہ عالمگیر	۱۔ قدر احوط نمودہ شد تحریر
۲۔ اول آن میتہ را از آب برآرد	۲۔ بعد ازاں گیر اعتبار شمار
۳۔ وہ مرد و دہن رساند بہ آب	۳۔ پس نظر کن حکم سور و لعاب
۴۔ گرد و مصل دہن نگشت لقتین	۴۔ بیچ ازال نیست جزیے تسکین
۵۔ بست دیوار درست و موش بسند	۵۔ وز غلّات مرغ و گربہ دو چند
۶۔ سور مکروہ گر رسید بہ چہ	۶۔ دلو باید کشیدنت زال دہ

ہوگا، بلکہ وصول پہنچا، پے تسکین اطمینان کے لیے (ف) اگر جانور کا منہ یقینی طور پر پانی تک نہیں پہنچا اور اس کے جسم پر کوئی پلیدی بھی نہیں ہے مثلاً کسی ترے سے نہا کر آیا ہے تو پھر کچھ پانی نکالنے کی ضرورت نہیں، اطمینان کے لیے نکال دیا جائے تو درست ہے شہ بست ہیں، دو ڈول درست اگر آزاد نہیں ہے نہ دستہ را کے فحش کے ساتھ صیغہ واحد حاضر فعل ماضی مطلق منفی از دست، موش جو با بستہ کافی غلّات آزاد جانور جو پاک اور بلند سب کھا جائے، گرتہ بتی دو چند دو گن (ف) مرغ جو ڈرے میں بند ہو اور زنجیر بست نہ کھائے یا چوما کر جائے تو تسکین کے لیے بیس ڈول اور اگر آوارہ پھرنے والا مرغ یا بلی گر جائے تو احتیاطاً چالیس ڈول نکالے جائیں گے سور جھوٹا، چھ کنواں کشیدن کھینچنا، دہ دس (ف) مکروہ جھوٹا پانی کنوئیں میں گر جائے تو دس ڈول نکالنا مستحب ہے، بعض حضرات نے بیس ڈول نکالنے کا قول کیا ہے وہ غالباً اس قاعدہ کے تحت ہے کہ بطور مستحب پانی نکالا جائے تو بیس ڈول سے کم نہیں چاہیے

لے اسٹپ گھوڑا، بیوٹاں جانور، طاہر پاک (ف) حضرت مصنف ان اشعار میں بیان کرنا چاہتے ہیں کہ کس جاندار کا جھوٹا پاک کس کا ناپاک، یا مکروہ یا مشکوک ہے، اس شعر میں بتایا ہے کہ انسان، گھوڑے اور اس جانور کا جھوٹا پاک ہے جس کا گوشت حلال ہے۔ مرد اگرچہ عجمی ہو اور عورت اگرچہ حبشیہ و نفاس کی حالت میں ہو اس کا جھوٹا پاک ہے بشرطیکہ اس کے منہ میں شراب ایسی کوئی ناپاک چیز نہ لگی ہوئی ہو، مرد کا جھوٹا عجمی عورت کے لیے اور عورت کا جھوٹا عجمی مرد کے لیے لطف اندوز ہونے کے لیے بین مابین میں لے مخلات آوارہ پھر نے والا جانور نجاست خوار، پلیدی کھانے والا، (ف) آؤٹ، گائے اور مرغی اگرچہ حلال

۱۔ سورۃ انسان اسپاں حیوان	۲۔ کہ حلال ست حملہ طاہر دال
۳۔ جز مخلات از نجاست خوار	۴۔ کہ کراہت لبسور آن لبشمار
۵۔ باز دارد کراہت اندر سور	۶۔ گر بہ و موش و ہم سباع طیور
۷۔ بست مشکوک سور بغل و حمار	۸۔ وز سباع و وحش و سگ مزار
۹۔ نجس العین نیست جز خنزیر	۱۰۔ عرق ہر یک حکم سورش گیر
۱۱۔ گر جز آب نجس نشد پیدا	۱۲۔ بہ تیسیم بکن نماز ادا
۱۳۔ غیر مکروہ گر بود نایاب	۱۴۔ بے کراہت وضو بکن نال آب

جانور میں لیکن اگر آوارہ پھرنے اور نجاست کھاتے ہوں تو ان کا جھوٹا مکروہ ہے لے گر بقی، موش، چوہا، سباع، جمع سباع، شکاری جانور، طیور جمع طیر، پرندہ (ف) بقی اگر ابھی ابھی بتو، کھا کر نہ آئی ہو، چوہا اور گھروں میں رہنے والے حشرات الارض سب نجس ہو کر وغیرہ، شکاری پرندہ جیسے باز اور شدرہ کہ مالک کو اس کی توجہ کے پاک ہونے کا علم نہ ہو اسی طرح وہ پرندہ جس کا گوشت نہیں کھایا جاتا، اگرچہ شکاری نہ ہو مثلاً جھیل درگدھ وغیرہ ان سب کا جھوٹا مکروہ ہے لے مشکوک جس میں شک ہو، نجس، خیر، حمار، گدھا، سباع و وحش چاروں ٹکوں والے درندے

سگ کتا مرد آرمنا پاک (ف) چچ اور گدھے کا جھوٹا مشکوک ہے یعنی اس کے بارے میں دلائل مختلف ہیں کہ وہ پاک کرتا یا نجس، جب کہ وحشی درندوں خنزیر، چیتا، بھیریا، اور ناقی وغیرہ اذکتے کا جھوٹا ناپاک ہے نجاست غلیظہ کے ساتھ اسی طرح وہ شخص جس نے ابھی ابھی شراب پی ہے یا وہ بقی جس نے ابھی چوہا کھایا ہے اس کا جھوٹا ناپاک ہے۔ ۱۔ جس العین پلیدی ذات والا، جس کا ہر جز پلیدی ہے خنزیر سور، عرق پیسے دونوں حرف مضنون پسینہ، (ف) سورس سے پاؤں نلک ہر جز کے لحاظ سے پلیدی ہے، اس کے علاوہ کوئی جانور نجس العین نہیں، کتے کے جس العین نہ ہونے تحقیق فتاویٰ رضویہ، اذامہ، احمد رضا بریلوی میں ملاحظہ ہو، (قاعدہ) ہر جانور کے پسینے کا وہی حکم ہے جو اس کے جسم کا ہے لے (ف) جھوٹے پانی کی چار قسمیں بیان ہوئی ہیں پاک، پلیدی، مکروہ اور مشکوک اب ان کا حکم بیان کرتے ہیں پاک پانی کا حکم ظاہر ہے کہ اس سے وضو کیا جائے گا، اگر صرف پلیدی پانی موجود ہے تو اس سے وضو نہیں کیا جائے بلکہ حکم یہ جائے گا لے نایاب نہ منے والا، (ف) اگر صرف مکروہ پانی موجود ہے تو اس سے بغیر کراہت کے وضو کیا جائے

لے مقدور دستیاب (ف) اگر صرف مشکوک پانی موجود ہو تو وضو بھی کیا جائے اور تیمم بھی کیونکہ پانی کا نہ تو مفید طہارت ہونا معلوم ہے اور نہ ہی یہ معلوم ہے کہ وہ مفید طہارت کیسے لے۔ ترجمہ: موزہ پر مسح کا شرعی حکم ہیجان، تیمم کے بعد مسح موزہ کا ذکر اس مناسبت سے کیا کہ دونوں میں مسح سے طہارت حاصل کی جاتی ہے، دونوں وضو نے کے قائم مقام اور ان سے حاصل ہونے والی طہارت ایک مبین وقت تک ہے لیکن تیمم، قرآن پاک سے اور مسح موزہ حدیث پاک سے ثابت ہے اس لیے تیمم کا ذکر پہلے کیا ہے، مسئلہ: موزہ پھرے یا کسی ایسی چیز کا ہونا چاہیے جو شفاف نہ ہو نیز وہ دونوں پاؤں کو غنوں تک دھوا تب لے اور اسے پس کر پیدل سفر کیا جا سکے، شیشے، لکڑی، یا لوبے کا موزہ درست نہیں کہ اسے پس کر سفر نہیں کیا جا سکتا، ٹائیلز کی موٹی جرابیں پس کر ان پر مسح نہیں کیا سکتا کیونکہ وہ شفاف ہیں ان میں پانی ڈالا جائے تو پار ہو جائے گا لہٰذا جو بڑے جازز قرار دینا، سہ شمار دو تین دن اور تین راتیں، اصل میں شب و روز تقفا واد کو الف سے تبدیل کر دیا گیا، ایک شمار روز، ایک دن رات (ف) موزوں پر مسح کا طریقہ یہ ہے کہ ہاتھ ترکر کے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کے پیٹ پاؤں کی انگلیوں کی پشت پر رکھیں اور جیسے ہوئے

غیر مشکوک گر نشد مقدور
تیمم وضو تیمم ست ضرور

حکم شرعی مسح موزہ شناس

سہ شمار روز و یک شب و روزہ	سہ شمار روز و یک شب و روزہ
دو میں مدت مقیم شمر	دو میں مدت مقیم شمر
وقت پوشش طہارت کامل	وقت پوشش طہارت کامل
پس انگشت خرق مانع آل	پس انگشت خرق مانع آل
از حدت ابتداء مدت دال	از حدت ابتداء مدت دال

پنڈلیوں کی طرف سے جائیں یہاں تک کہ ہاتھ غنوں کے جوڑے اوپر چلے جائیں لے اولیں پس مدت اہل سفر مسافر دو میں دوسری مدت شمر صیغہ واحد حاضر فعل امر از شمر دن، گنا (ف) مسافر تین دن اور تین راتیں مسح کرے گا اور مقیم ایک دن رات لے ایک لیکن پوشش پہنا (ف) طہارت پر موزہ پہننے کی دو صورتیں ہیں جن میں مسح جائز ہوگا (۱) وضو کر کے موزے پہنے جائیں (۲) پاؤں دھو کر موزے پہنے پھر وضو کر لیں، قاعدہ یہ ہے کہ وضو لوٹے تو کسا جاسکے کہ شخص طہارت کاملہ پر موزے پہن چکا ہے، حضرت مصنف نے ”وقت پوشش“ فرمایا ہے جو دونوں صورتوں کو شامل ہے یہ نہیں کہا کہ پہننے سے پہلے کامل طہارت حاصل ہو، لے حدت وضو کا لوٹنا، سہ انگشت تین انگلی خرق شفاف مانع روکنے والا (ف) مسح کی مدت اس وقت شروع ہوگی جب موزے پہننے کے بعد وضو لوٹے گا، اگر موزہ میں پاؤں کی تین انگلیوں کے برابر شفاف ہو تو مسح جائز نہ ہوگا (ممنیہ)

لے حیض لغت میں اسکا معنی بہنا ہے اور اصطلاح شریعت میں بالغ عورت کو آنے والا خون جسے نہ تو بچہ پیدا ہو جائے اور نہ رحم کی بیماری ہے نفاس وہ خون جو بچے کی پیدائش کے بعد آتا ہے، تیسری قسم استحاضہ ہے وہ خون جو حیض یا نفاس کی زیادہ سے زیادہ مدت سے راند ہو یا حیض کی کم از کم مدت سے کم ہو، سہ سہ شباروز، تین دن رات، اقل کم از کم مدت، دہ شباروز، دس دن اور دس راتیں، مدت اقل زیادہ سے زیادہ مدت، سہ روز دس دن اور دس راتوں سے، بیش زیادہ زائد تین دن رات سے (د) حیض کی کم از کم مدت تین دن اور تین راتیں ہے اگر خون چند منٹ پہلے بند ہو گیا تو وہ استحاضہ ہوگا اور زیادہ سے زیادہ مدت دس دن اور دس راتیں ہے، اس سے زیادہ جاری رہا تو زائد استحاضہ ہوگا، وہ خون جو حمل والی عورت کو دکھائی دے استحاضہ ہے، اسی طرح نوسال سے کم عمر لڑکی یا بچہ سال سے زیادہ عمر والی عورت کو دکھائی دیا وہ بھی استحاضہ ہے حیض نہیں لگے اکثر زیادہ سے زیادہ مدت طہر پاک ہونا حیض سے پاک رہنا، مرنال دھان صیغہ واحد حاضر فعل نہی ازواستن، پانزدہ پندرہ، اقل کم از کم ہیں ویکہ، صیغہ واحد حاضر فعل امر از دیدن، (د) حیض سے پاک ہونے کی زیادہ سے زیادہ مدت کی کوئی حد نہیں، البتہ کم از کم مدت پندرہ دن ہے سہ کترین کم سے

ہست اینجا بیان حیض و نفاس

دہ شباروز مدت اقل	سہ شباروز حیض راست اقل
وانچہ ظاہر شود ز حاملہ ہم	حیض زی بیش نیست لے راں کم
پانزدہ روز و شب اقلش بین	اکثر طہر را مدال تعیین
چل شباروز اکثرش بشناس	نیست تعیین کترین نفاس
نیست جائز نماز و روزہ ازو	زن چو شد مبتلا یکے زیں دو
چوں جنب داں بمالقی احکام	روزہ باید قضا نمود انجام

کم مدت چل شباروز چالیس دن رات، اکثر زیادہ سے زیادہ مدت، بشناس پہچان، صیغہ واحد حاضر فعل امر از شناسستن، (د) نفاس کی کم سے کم کوئی حد نہیں، زیادہ سے زیادہ مدت چالیس دن ہے، سہ زن عورت، مبتلا گرفتار زیں دو، حیض یا نفاس (د) حیض و نفاس کی حالت میں عورت نماز، روزہ، سجدہ تلاوت اور انہیں کر سکتی، مردناف سے لے کر گھٹنے تک اس سے نفع حاصل نہیں کر سکتا، سہ باید قضا نمود، قضا کرنا چاہیے، انجام آخر، جنب، جنبی، جس پر مٹی کے نمارج ہونے کے سبب غسل لازم ہو، باقی باقی احکام جمع حکم (د) حیض و نفاس کی حالت میں جو روزے چھوٹ جائیں ان کی قضا کی جائے، نمازوں کی قضا نہیں، باقی احکام میں یہ عورت جنبی کی طرح ہے جیسے کہ آئمہ شہر میں بیان ہے، تشبیہ دے کر جنبی کے احکام بھی بیان کر دیئے ہیں۔

86262

68782

سے نارداء، تاہاڑ، دُخول داخل ہونا مس پھونا فرقان قرآن پاک تلاوت پڑھنا (دُف)، جینی اور حیض و نفاس دلی عورت کے لئے مسجد میں داخل ہونا، قرآن پاک کو پھونانا اور اس کی تلاوت جائز نہیں، قرآن پاک کی لکھائی، اس کے سادہ کاغذ اور غلاف (جوبلی) کسی چیز کو لٹکھ لگانا جائز نہیں، اسی طرح کسی آیت کو نہایت تلاوت پڑھنا جائز نہیں نہایت دعا پڑھنا جائز ہے، اے استنجا دونوں راستوں میں سے کسی ایک راستے سے نہایت دور کرنا مثلاً پیشاب، پاخانہ، منی، مزی یا خون اے سہ سنگ تین پتھر باز پھر شستنی دھونا اولیٰ بہتر (دُف) پیشاب کرنے کے بعد کسی قدر کھانسا چاہیے پھر بائیں ہاتھ میں ڈھیلا لے کر پیشاب کو خشک کرتے ہوئے اس طرح

کھڑا ہو کر بہ نہ ہو پھر بلندی سے پستی کی طرف اُٹے اور دائیں ٹانگ کو بائیں پر رکھ کر دہائے اور جب اطمینان ہو جائے کہ پیشاب کے قطرے کی آمد ختم ہو گئی تو پیچھے ہاتھ دھوئے پھر استنجا کرے، آج کل شہروں میں پیشاب خشک کرنے کا بالکل اہتمام نہیں کیا جاتا نتیجہ یہ ہوگا کہ پیشاب قطرہ قطرہ رستہ رہے گا نہ وضو ہوگا نہ نماز مکہ شتا سردی بہہ حال ہر حال میں، سردی ہو، گرمی، اوک دوسوم پہلا اور تیسرا ڈھیلا، اقبال پیچھے سے آگے کی طرف لانا، شہ تھوٹا دوم دوسرا ڈھیلا، ادبہ آگے سے پیچھے سے جانا، عکس انٹ، بصیف گرمی (دُف) مرد کے لئے پاخانہ کے

مس فرقان ہم تلاوت آں

نار وایش دخول مسجد اں

سنت آمد بشرع استنجا

باز شستن بود بآب اولی
کند از اول و سوم اقبال
عکس در صیف بہر مرد شمار
پشت یار و بسوی قبلہ ساز

بہ سنگ سنت استنجا
مرد اندر شتا وزن بہر حال
در کلورخ دوم کند ادبار
از ادب وقت بول وقت براز

بعد ڈھیلا استعمال کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مردوں میں پہلے اور تیسرے ڈھیلے سے پونچھنا ہوا تیچھے سے آگے لئے اور دوسرا آگے سے تیچھے لے جائے، عورت ہر موسم میں اسی طرح کرے، گرمیوں میں مرد پہلے ڈھیلے سے پونچھتا ہوا آگے سے تیچھے لے رہے، کیونکہ گرمیوں میں خُشبینی نلک جاتے ہیں پہلا ڈھیلا تیچھے سے آگے لائے گا تو وہ ملوث ہو جائیں گے، دوم اور ڈھیلا تیچھے سے آگے کی طرف لائے، شرح وقایہ و خبرہ میں ہے کہ عورت ہمیشہ وہی طریقہ اختیار کرے جو مرد گرمیوں میں اختیار کرے سب کیونکہ یہاں ڈھیلا جب تیچھے سے آگے لائے گا تو اس کی شرمگاہ کے ملوث ہونے کا خطرہ رہے گا، یہ سب باتیں از قبیل آداب ہیں ورنہ مقصد تو یہ ہے کہ جسم نجاست سے پاک ہو جائے اے بولک پیشاب برا پہلا حرف مکسور، قصدا حاجت پشت پیٹھ رو چہرہ مستانہ، مذکر، صیغہ واحد حاضر فعل نہی از ماضی (دُف) پیشاب اور قصدا حاجت کے آداب میں سے یہ ہے کہ اس وقت نہ وقتہ شریف کی طرف رخ کیا جائے نہ پشت، اسی طرح جاننا، سورج اور ہوا کی طرف رخ نہ کیا جائے، بختے ہوئے پانی میں، نہر، توحش یا چٹنے کے کنارے، شادریع عام، یا بیٹھنے کے لئے تیار کی ہوئی سیارہ دار جگہ پیشاب یا پاخانہ کرنا ممنوع ہے۔

سے پانی، طہارت، انجاس جمع نہیں پیدری، عقومعافی و جوب لازمی ہونا بشناس پہچان (ف) آئندہ فصل میں نجاس کی قسمیں بیان کی جارہی ہیں اور یہ بتایا جا رہا ہے کہ کسے پاک کرنا ضروری اور کونسی معاف ہے، علیہ دال جان، نجاسات جمع نجاست ہر ایک کی پاک کرنے سے نجاس جمع جس سے دونوں حرف مفتوح، پیدری، تفریق تقسیم غلیظ شدہ خفیف علی (ف) نجاست کی دو قسمیں ہر قسم غلیظ خفیف ان کے دھونے کا طریقہ ایک جیسے ہے لیکن ان میں اس مقدار کے لحاظ سے فرق ہے جو معاف ہے جیسے کہ آئندہ اس میں تشریح، ضوٹ، جس تیز یا جلد کو معزت، در شرافت حاصل ہوا سے شریف کہا جاسکتا ہے جیسے شرع شریف، مکہ شریف، مدینہ شریف، بدو شریف و ربی شریف وغیرہ غیر سوا یاد ہوا،

باقی از باب پاکی و انجاس	حکم عفو و جوب و انجاس
دال نجاسات و پاکی آن را	
جملہ نجاسات البشرع شریف	ہست تفریق در غلیظ و خفیف
غیر باد انچہ شد برون ز انسان	کہ حدیث یا جناہتست ازال
غائط و بول از سباع تمام	و ز ہمہ چار پایسی حرام
ہم لیس افگندہ و جابہ و بط	و انچہ ماندہ بایں دو در غائط
خمر و خنزیر و خون و روٹہ و خمر	لحم میتہ ہمہ غلیظ شمر

نہ قول ہے، خارج حدیث وضو واجب ہونا، جہانت غسل واجب ہونا، (ف) ہوا کے علاوہ جس چیز کے انسان سے نکلنے سے وضو واجب ہو مگر پیشاب اگرچہ دو دفعہ پینے والے پکے کا ہو، یا پختہ نہ ہو، ددی، پیپ، زرد پانی، ہنسنے والا خون و رتنے جو نہ پھیر کر گئے یا غسل واجب ہو، سب نجاست غلیظ ہیں جسے غائط یا پختہ، کور، لیدر، بول پیشاب، سباع جمع سباع، درندہ چار پایہ جمع چار پایہ، چار مانول، دار و فو (خرما جس کا گوشت کھانا، جو کڑے (ف) درندوں اور تر چھو پھول کا پیشاب اور لیدر نجاست غلیظ ہے جسے پست نکلندہ، میت، پیچھے پھینچا ہوا، و جابہ مرغی، بط، کھانہ، نہ مشابہ ہے غلط، میت، مرغی اور کھانہ بط، درودہ جو کورن کی میت، ان کی کمرے، مدو دار ہے جیسے مغابی ان کی میت نجاست خفیف ہے، ہوا میں اڑنے والے

ہوا جو، ان میں نہیں رہتے ان کی میت کا وہی حکم ہے جو کورن کی میت کا ہے علیہ خمر شراب، خنزیر، سور و کور لیدر، خرگوش، لحم لوش، میت مدو، خرگوش، گن، (ف) شراب، خنزیر کا ہر چیز، گوشت کی میت، ذبح کے بغیر مرنے والے (مچھلی اور مکر کی کے علاوہ) جانور کا گوشت اور مرنے والا خون نجاست غلیظ ہے، شہید کا خون جب تک اس کے جسم پر ہے پاک ہے، ذبح کئے ہوئے کورن کی رگوں اور گوشت میں موجود خون، جگر، تی اور دل کا خون پاک ہے اسی طرح مچھلی، مانی میں رہنے والے جانوروں، انچہ اور کھی کا خون پاک ہے۔

لے مار سانپ (ف) سانپ کا پیشاب اور میٹ نجاست غلیظہ ہے اسلئے نجاست خفیفہ کا بیان ہوگا کہ غلط گوہر، دواب جمع دابہ، چوہا، طیور جمع طیر، پرندہ محمد جن کا گوشت حرام ہے پینال۔ میٹ (ف) حلال جانوروں اور گھوڑے، ایشاب، شخصین (امام ابو حنیفہ، در امام ابو یوسف) کے قول کے مطابق نجاست خفیفہ ہے اور اسی پر فتویٰ ہے، ان جانوروں کی نید ص جمین (امام ابو یوسف اور امام محمد) کے اظہر قول کے مطابق نجاست خفیفہ ہے اسی طرح حرام پرندوں کی، میٹ سے عفو معاف، اول نجاست غلیظہ یک دم ایک دم دوم نجاست خفیفہ ربع چوتھائی حصہ ثوب کہ (ف) اگر خشک ہونے کے بعد نجاست غلیظہ کا جسم باقی رہتا ہے

تو وزن کے اعتبار سے ایک دم (ساڑھے چار ماشے) اور اگر جسم باقی نہیں رہتا تو چوڑائی کے اعتبار سے ایک دم یعنی پچیس ہونی، تعمیلی کے جتنے حصے پر پانی بھر جائے معاف ہے اس کی موجودگی میں نماز ہو جائے گی لیکن اگر است تحریمی کے ساتھ لہذا اس کا دھونا واجب ہے، اس سے کہ ہو تو نماز مکرمہ تنزیہی اور اس کا دھونا سنت اور زیادہ ہو تو نماز باطل اور وضو فرض، نجاست خفیفہ کپڑے کے جس حصے پر لگی ہو مثلاً دامن، آستین یا تریز وغیرہ اس کے چوتھائی حصہ سے کہ ہو تو معاف ہے لکھ ترجمہ: بدن میں عضو کے چوتھائی حصہ سے کم میں (معاف)

بعد ازاں میکم خفیف شمار	بسم غلیظہ است بول غلط مار
وز طیور محرمہ بینال	غلط و بول از دواب حلال
وز دوم تاز ربع ثوب کست	عفو ز اول بقدر یک دم است
ایں چنین است مذہب مختار	دوم بدن کم ز ربع عضو شمار
غیر مرئی و مرئی ذی جسم	ہر کی ذی دو قسم است دو قسم
خون معین ز قسم ثانی ساز	پچو بول اول و دوم چوہا پر از
پاکی جسم و جامہ حاصل کن	عین مرئی بغسل زائل کن

شمار کہ اس طرح مذہب مختار ہے وہ غیر مرئی خشک ہونے کے بعد جس کا جسم دکھائی نہ دے مرئی خشک ہونے کے بعد جس کا جسم دکھائی دے (ف) نجاست غلیظہ اور خفیفہ ہر ایک کی دو، دو قسمیں میں مثالیں اسلئے شعر میں ہے، مجبور مثل بول پیشاب بول پہلا حرف مکسور یا خانہ، معین پہلا حرف مفتوح دوسرا مکسور، مینے والا (ف) نجاست غیر مرئی کی مثال پلنساب، مرئی کی مثال باخانہ اور بنے والا خون لکھ عین ذات غسل پہلا حرف مفتوح دھونا، زائل کن دور کر، جامہ کہ (ف) مرئی نجاست جسم پر لگی ہو یا کپڑے پر اس کی ذات کا دور کر دینا کافی ہے، تین بار دھونا، صابن استعمال کرنا یا رنگ کا دور کر مرئی نہیں، اس کے لئے پانی استعمال کیا جائے یا ایسی تین چیز جو چوڑنے سے نچر جائے مثلاً سرکہ یا عرق گلاب وغیرہ تین یا گھی نہیں۔

دور نہ مرنی نجاست، ثوب کپڑا عصارہ ناف (غیر مرنی نجاست منڈلی کرنے کے لئے تین بار دھونا اور ہر دفعہ پوری طاقت سے
 نچوڑنا واجب ہے، اس کے بعد کپڑا بھی پاک اور لافقی بھی، اگر کپڑے کے بوسیدہ یا باریک ہونے کے پیش نظر پوری طاقت
 سے نچوڑنا تو کپڑا پاک نہ ہوگا اسے پاک کرنے کا طریقہ آئندہ شعر میں ہے لے عصر نچوڑنا قطع تقطیر آب، پانی کے قطروں کا
 ٹپکانا بند کرنا، (ف) اگر ایسی چیز کو غیر مرنی نجاست لگی ہے جسے نچوڑنا نہیں جاسکتا مثلاً لکڑی کا تختہ، باریک یا بوسیدہ کپڑا
 تو اسے ایک دفعہ دھو کر ٹپکا کر کھڑا کر دیا جائے یا لٹکا دیا جائے یہاں تک کہ قطرے ٹپکنا بند ہو جائیں پھر پوری عمل دوسری
 اور تیسری دفعہ دہرایا جائے لے خشکی

خشک ہونا ضروری پاک کرنے والا، مومن
 جلانا، خشک پتھر سرگین گوہر (ف) جنس
 زمین سے مراد دیوار، زمین، آگ، ہوا، درخت
 عاں وغیرہ اور وہ پتھر تو زمین میں پخت
 ہواں پر نجاست لگنے کے بعد خشک
 ہو جاتے اور اس کا اثر باقی نہ رہے تو
 پاک ہیں ان پر نماز پڑھ سکتے ہیں کیم
 پتھر بھی نہیں کر سکتے، پتھر اگر زمین سے
 الگ ہے یا گوبرا سے جلا دیا جائے
 تو پاک ہو جائے گا، پتھر دھونے سے
 بھی پاک ہو جائے گا، لے نصین جوتے
 دکت ملن، رگڑاں، ازالہ عین، ذات
 نجاست دور کرنا (ف) موزے یا
 جوتے پر مونی نجاست مثلاً پاخانہ، گوبر
 یا مٹی لگ جاتے تو اسے زمین پر گرگا
 جاتے یہاں تک کہ نجاست کی ذات
 دور ہو جائے اور اگر تر ہے تو اس کا اثر

لے در دوم غسل واجبست سبباً
 نصبت ممکن ہر انچہ عصر درال
 نصبت خشکی طور جنس زمین
 بہر مرنی زموزہ و نصیلین
 در مونی بعد خشکیش افراک
 آہن و مثل اس چو باشد صاف

لیک در ثوب ہر سہ بار عصار
 قطع تقطیر آب عصرش داں
 سوختن بہر سنگ و ہم سرگین
 دلک بر خاک تا ازالہ عین
 ہست پاکی بود چو نخرج پاک
 پاک باشد بمع نیست خلاف

بھی ہو رہے پاک ہو جائے گا شہ افراک کھ چٹا نخرج نکلنے کی جگہ یعنی عضو (ف) مرد کی مٹی ہو یا عورت کی کپڑے پر لگ کر خشک
 ہو جائے تو وہ کھ جتنے سے پاک ہو جائے گی بشرطیکہ عضو پاک ہو اگر پیشاب کرنے کے بعد استنجہ نہیں کیا اور مٹی نکل کر کپڑے
 پر لگ گئی اور خشک ہو گئی تو وہ دھونے سے ہی پاک ہوگی، اگر مٹی کپڑے پر لگ کر خشک نہیں ہوئی یا بدن پر لگی ہے خواہ خشک
 ہو یا تر اسے دھونا ہی پڑے گا (خود) آج کل عوام مٹی اتنی رقیق ہوتی ہے کہ کپڑے میں جذب ہو جاتی ہے اور خشک
 ہونے کے بعد اس کا الگ جسم باقی نہیں رہتا ایسی صورت میں بھی کپڑے کو دھونا پڑے گا، لے آہن لوہا مسح ملنا،
 (ف) لوہے، پیتل یا تانبے کی جو چیز بالکل بلیں ہو مثلاً تلوار یا چاقو، چھری اسی طرح شیشہ مٹی یا کپڑا لے کر اسے صاف کر
 دیا جائے تو پاک ہو جائے گی، مٹی کا برتن جس میں نجاست کے اجزا سرایت کر جائیں اے۔ لے دیا جائے، لکڑی ہو تو اس پر
 رندہ پھیر دیا جائے تو پاک ہو جائے گا۔

اسے جلد جامع جلد، چمڑا، کھال، دباغت وہ عمل جس کی وجہ سے چمڑہ پانی لگنے پر خراب ہونے سے محفوظ ہو جاتا ہے اس کی کئی صورتیں ہیں دھوپ میں ڈال کر خشک کر لیا جائے، نمک یا مٹی لگا کر خشک کر لیا جائے یا کیکر وغیرہ کی پھال ڈال کر رنگ دیا جائے ان سب صورتوں میں انسان اور خنزیر کے علاوہ جانوروں کا چمڑہ پاک ہو جائے گا، اسے نجس العین پلید ذات والا، نوک سوز، تمام ہمیشہ جملہ تمام اجزاء (ف) سوز کی ذات ہی پلید ہے اس لئے اس کی ہر چیز پلید ہے، اس کی کھال دباغت سے بھی پاک نہیں ہوگی اسے حرمت عزت حرمت حرام ہونا (ف) انسان کا گوشت اس کی عزت کے لئے حرام ہے اسی لئے اس کی کھال دباغت سے پاک نہیں ہوتی بلکہ ترجمہ: یہ اوقات نماز کا

بیان ہے، تا اضافت کی علامت اور کلمے معنی میں ہے شمس سورج استواء، سر کی سمت، تضاعف دوگنا ہونا ظل سایہ (ف) ظہور میں ظہر کی نماز سب سے پہلے ہے کیونکہ معراج شریف سے اگلے روز حضرت جبریل امین علیہ السلام نے پہلے ظہر کی نماز ہی پڑھائی تھی اس لئے اس کا وقت سب سے پہلے بیان کیا ہے لفظ ظل اصلی، وہ سایہ جو دو پہر کے وقت ہوتا ہے جب سورج سر پر ہوتا ہے، یہ سایہ زمانوں اور مقامات کے بدلنے سے کم و بیش ہوتا رہتا ہے دسے لیکن تمام نماز دن کا مکمل ہونا (ف) سورج کے سر سے ڈھلنے سے ظہر کا وقت شروع ہو کر سایہ اصلی کے علاوہ سایہ کے دو مثل پہنچنے تک رہے گا۔ مثلاً ہموار جگہ دو وقت لکڑی گاڑی گئی اور سایہ اصلی

پاک کی جلد یا دباغت گیر	مگر از آدمی و از خنزیر
نجس العین ہست نوک حرام	زاں سبب گشت جملہ نوک حرام
آدمی از برای عزت او	وز پئے حرمت ست حرمت او

وقتہای نماز راست بیاں

شمس چوں شد راستوازل	وقت ظہر ست تا تضاعف ظل
ظل اصلی دے مکن بشمار	بعد ازاں عصر تا تمام نماز
بعد ازاں تا غروب گشت شفق	وقت مغرب بود بمذہب حق

نصف فٹ ہے تو جب اس لکڑی کا سایہ ساڑھے چار فٹ ہو جائے تو ظہر کا وقت ختم اور عصر کا وقت شروع ہو جائے گا، اس وقت سے سورج غروب ہونے تک عصر کا وقت ہوگا شمس غروب، دُوب جانا، شفق مغرب کی طرف وہ سفیدی جو سرخی کے بعد دکھائی دیتی ہے، (ف) مغرب کا وقت سورج کے غروب ہونے سے شفق کے غروب ہونے تک ہے، یہ اتفاقی مسئلہ ہے البتہ شفق میں اختلاف ہے امام شافعی، امام محمد، امام ابو یوسف اور امام اعظم سے ایک روایت کے مطابق شفق وہ سرخی ہے جو سورج کے غروب ہونے کے بعد نمودار ہوتی ہے لیکن حضرت امام اعظم کے نزدیک شفق وہ سفیدی ہے جو سرخی کے بعد نمودار ہوتی ہے صاحب ہدایہ اور امام ابن ہمام نے اسی کو ترجیح دی ہے۔

لے ترجمہ نماز شرائط کے ساتھ ادا کر (فائدہ لا) جو چیز غلا کے لئے ضروری ہے اور اس کے بغیر نماز نہیں ہو سکتی وہ نماز میں داخل ہے یا خارج، داخل کو رکن کہتے ہیں اور خارج کو شرط، لے ہفت سات ادا کرنا، معلوم کرنا یا بیدت کئے چاہیے، جائے پاک، پاک جگہ و جامہ پاک، پاک کپڑا، زناہی نے بھی نماز کی سات شرطیں گنوائی ہیں، پاک جگہ اور پاک کپڑے کو ایک ہی شرط شمار کیا ہے نہاستوں سے پاکی، اور ساتویں شرط کبیر تحریر کی ہے اور یہی معنی ہے جیسے کہ عقرب کئے گا، نماز کے لئے پاؤں اور سجدہ کی جگہ کا پاک ہونا ضروری ہے باقی تمام جگہ کا پاک ہونا مردن نہیں۔ دوسری یا چوتھی کا ایک کنارہ جلد ہو تو دوسرے کنارے پر نماز پڑھی جاسکتی ہے، نماز کے لئے کپڑوں کا پاک ہونا بھی ضروری ہے لے تن جسم طہر پاک حدت کسی ایسی چیز کا پایا جانا جو وضو واجب کرے یا غسل، (ن) نماز کی

تیسری شرط یہ ہے کہ جسم نجاست حکمی سے پاک ہو یعنی بے وضو اور بے غسل نہ ہو، نیز نجاست حقیقی کی جتنی مقدار معاف ہے اس سے زائد سے پاک ہو تو وہ نجاست غیض ہو یا خضہ،

لے پوشش عورت جسم کا وہ حصہ جو پوشیدہ ہونا چاہیے، جیسے اشعار میں ہے: (ن) پوشش شرط وقت ہے وقت نماز بیان ہو سکے ہیں وقت سے پہلے نماز نہیں ہوگی وقت کے بعد دائیں تھپڑ ہوگی یا چوڑی شرط عورت سے بھی عورت کو غیوے کسی بھی چیز کے ذریعے چھپا ہونے خواہ پانی سے تھپڑ سے یا تھپڑ سے اندھیرے کو یہ وہ نہیں کہ جاسا، تھپڑ شرط قبلہ رخ ہونا ہے، اگر جهت قبلہ معلوم نہیں اور تھپڑے دل بھی نہیں تو جس طرف غالب گمان ہو منہ کر کے

نماز پڑھے، ساتویں شرط نیت ہے نماز نفل اور تراویح کے لئے مطلق نماز کا ارادہ کافی ہے نماز فرض کے لئے یہ ارادہ کر کے کہ مثلاً آج کی ظہر کا ارادہ کرتا ہوں اور مقتدی ہو تو اقتدا کی نیت بھی کرے اور کئے بھیجے اس امام کے ہمہ عورت حرہ آزاد خاتون کے حکم کا وہ حد جسے چھپانا لازم ہے (ن) آزاد عورت کا تمام جسم عورت ہے، چہرہ، دو ہاتھوں (توڑ ٹک)، دو پاؤں کے علاوہ، یعنی ان حصوں کا چھپانا نماز کے درست ہونے کے لئے ضروری نہیں، عورت کا ننگے منہ غیر مردوں کے سامنے چہ نہ منوع ہے اس میں قلعے کا شہر خطا ہے۔ آیت جو ب سے یہ بندی بخوبی سمجھی جاسکتی ہے لے رکن پہلا حرف مضوم کھٹنا تاثر ناف، (ن) کے نیچے تک (ن) دے لئے سوئے جس حصے کا چھپانا ضروری ہے وہ گھٹنے سے لے کر ناف کے نیچے تک ہے۔

بشرائط نماز را بگزار

بایدت جای پاک و جامہ پاک
از حدت و زنجاست ظاہر
رو سوئے قبلہ کردن و نیت
جملہ تن بزد و دست و دی و دپاے
بشاری از رکنہ تا تہ ناف

ہفت شرط نماز کن ادا کر
نیز سے بایدت تن طاهر
نیز وقتست و پوشش عورت
عورت حرہ اعتبار دناے
عورت مرد را بگویم صاف

۱۔ ترجمہ: نماز کے واجب پڑھو (ف) نماز کا واجب وہ فعل ہے جو دلیل ظنی سے ثابت ہو اس کے ترک سے نماز فاسد نہیں ہوتی، سجدہ سو کر لینے سے اس نکی کا تدارک ہو جائے گا۔ البتہ اگر جان بوجھ کر واجب ترک کیا گیا تو نماز کا لوٹانا ضروری ہوگا اسی طرح اگر بھول کر ترک کیا اور سجدہ سو کر کیا اور اگر نہیں پوٹائے گا تو گنہگار ہوگا، قاعدہ یہ ہے کہ جو نماز گراہت تحریمی کے ساتھ ادا کی جائے اس کا لوٹانا واجب ہے (صنائع) ۲۔ فاتحہ سورہ فاتحہ، بآز پھر ضم سورہ کسی سورت کا ملانا (ف) نماز کا پہلا واجب سورہ فاتحہ کا پڑھنا ہے (۲) سورت کا ملانا، سب سے چھوٹی سورت یعنی سورہ کوثر یا چھوٹی سے چھوٹی تین آیتیں ملائی جائیں مثلاً
ثُمَّ نَظَرَ ثُمَّ عَبَسَ وَكَسَرَ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ يَأْتِيكَ أَتِيَةً الْجُمُودُ
جہاں تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہو ملائی جائے، مصنف کی عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ سورت

فاتحہ کے بعد اور ایک دفعہ پڑھی جائے (صنائع) فاتحہ اور سورت کا ملانا فضول کی صورت دو رکعتوں میں واجب ہے، آخری دو رکعتوں میں صرف فاتحہ کا پڑھنا افضل ہے ۳۔ تعین معین کرنا دو آیتیں پہلی دو رکعتیں (ف) واجب ۴۔ قرأت قرآن کے لئے فرض کی پہلی دو رکعتوں کا معین کرنا اگرچہ آخری رکعتوں میں قرأت ممنوع نہیں لیکن خاص طور پر پہلی دو رکعتوں میں قرأت واجب ہے ۵۔ اس سے پہلے قرأت کا حکم بیان ہوا ہے، نفل، واجب، (وتر) اور شکیات کی ہر رکعت میں دو کے ساتھ سورت کا ملانا واجب ہے ۶۔ آیتیں پہلا قعدہ بیٹھا، زیر قبیلہ اس قسم سے شکر کن تشہد التحیات پڑھنا مگر دیکھ صیغہ واحد ضرر فعل امر از نکر یستن (ف) (لم) پہلا قعدہ،

واجبات نماز را بر خوال

فاتحہ باز ضم سورہ بآں	در دو رکعت نرفض واجب دال
نیز تعین اویسین ازال	از برائے قرأت قرآن
لیک در نفل واجب دست	ضم سورہ کنی بہر رکعت
اولیٰ قعدہ زیر قبیلہ شمر	پس تشہد بہر دو قعدہ مگر
ہم بفعلی کہ دارد آل تکرار	پاس ترتیب زیر قبیلہ شمار
چہر در صبح و مغرب ست و عشا	ہست در وقت ظہر و عصر اخفا

(۵) دونوں قعدوں میں التحیات پڑھنا ۶۔ بفتح میں یاد موصول ہے یعنی اس فعل میں، مگر کسی کام دو دفعہ کرنا یا اس لحاظ (ف) (۶) وہ فعل جو ایک رکعت میں دوبار آئے یعنی سجدہ، اس میں ترتیب (ایک کے بعد متصل دوسرے کی ادائیگی) کا لحاظ رکھنا واجب ہے اگر کسی رکعت میں بھول کر صرف ایک سجدہ کیا تو آئندہ رکعت میں تین سجدے کئے جائیں اور ترتیب برقرار نہ رہنے پر سجدہ سو کیا جائے ۷۔ جہر بلند آواز سے پڑھنا اخفا آہستہ آواز سے پڑھنا (ف) (۷) صبح کی دو رکعتوں، مغرب اور عشا کی پہلی دو رکعتوں اسی طرح عیدین، جمعہ، تراویح اور رمضان میں دونوں میں بلند آواز سے قرأت واجب ہے (۸) غہر در عصر کی تمام رکعتوں میں آہستہ قرأت واجب ہے۔

لے ایسی قید جہری نمازوں میں بلند آواز سے پڑھنا منع و تنہا مختار اختیار دیا ہوا (ف) جہری نمازوں میں امام کے لئے بلند آواز سے قنوت کرنا واجب ہے تنہا کو اختیار ہے چاہے بلند پڑھے یا آہستہ، ثنا، تعوذ اور تسبیح آہستہ پڑھے صرف قرآن پاک بلند آواز سے پڑھا جائے لے تعدیل الطینان سے ادا کرنا (ف) (۹) نماز کے ارکان الطینان سے ادا کرنا اس طرح کہ ہر عضو اپنی جگہ پر قرار پائے مثلاً رکوع، سجدہ اور قنوت و جلسہ میں کم از کم ایک تسبیح کی مقدار پڑھنا (۱۰) نماز سے نکلنے کے لئے لفظ سلام کا کہنا۔
سنے ترجمہ: نماز کی سنتیں معلوم کر (ف) سنت کے رہ جانے سے نماز فاسد نہیں ہوتی نہ ہی سجدہ سمود واجب ہوتا ہے البتہ اس کے مورد خطاب بن جاتا ہے بشرطیکہ سنت

لیکٹیں قید بر امام شمار	شد بجز یہ منفرد مختار
نیز تعدیل رکعت است تمام	ہم بدوں آمدن بلفظ سلام

در نماز آنچه سنت است بدل

وقت تحریم نزد ماز سنن	ہست رفع دودست تا واذن
پس تناف ہر دودست گزار	فوق باشد یمن و تحت یسار
لیکٹ سنت بود برای زناں	رفع تا دوش وضع بر پستان
پس ثناء و اعوذ و تسبیح را	گو بخوال بار عایت اخفا

کو بدل نہ جانے، سنت کے بے حیثیت جانتے ہوئے یا حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ذات اقدس کو اہمیت دیتے ہوئے ترک کرے گا تو کہ فر ہو جائے گا لیکن تنہا سنت رفع بلند کرنا اذان پہلے و قول حرف معلوم ۵۰ (ف) مرد کے لئے سنت یہ ہے کہ تکبیر تحریم کے وقت و قول ہاتھ نہ ہونے تک اٹھائے۔ ہاتھوں کا رخ قید شریف کی طرف ہو، اور استیصال ٹوٹنے سے ہاتھوں کی ٹوک لگائے جائیں، تکبیر تحریم کے وقت سر کو جھکا کر مکررہ تنزیہی ہے، سنت یہ ہے کہ سر سیدھا رہے (صنائع) ۵۵ تہیجے گزار رکھ فوقی اوپر ہیں دایاں تحت نیچے یسار بایں (ف) (۲) قیام میں دایاں ہاتھ بائیں پر رکھنا (۳) ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا، طریقہ یہ ہے کہ دائیں ہاتھ کا پٹہ بایں ہاتھ کی پشت پر موٹو ٹھکے اور جھنڈی سے بائیں کلائی کے گرد دھکتا رہے۔

جس نے درہنہ بین انگلیاں بائیں کلائی کی پشت پر پھیلا دی جائیں (صنائع) ۵۶ زناں جمع زن، عورت رفع اٹھانا دوش کندھا پستان بچاتی (ف) مردوں کے لئے سنت یہ ہے کہ تکبیر تحریم کے وقت اٹھاتے بلند کریں کہ انگلیوں کے کنارے کندھوں تک پہنچ جائیں اور ہاتھ سینے پر باندھیں، ان کے لئے اسی میں پر وہ ہے لے ثنا تعریف، سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَالْحَمْدُ لَكَ عَزَّ وَجَلَّ ۵۷ عوذ کا آہستہ پڑھنا (۶) بسم اللہ شریف کا آہستہ پڑھنا، ہر رکعت کی ابتدا میں بسم اللہ پڑھی جائے۔

لے آئیں الہامی ہر شخص نیچے جانا آج اور اٹھنا (ف) (۷) آئیں کا ہستہ کتنا مسئلہ آئیں درمیانی آواز میں کہی جائے نہ بالکل
 آہستہ زیادہ بلند (۸) نیچے جاتے ہوئے اور اوپر اٹھتے ہوئے تکبیر کا کہنا، مسئلہ رکوع سے اٹھتے ہوئے سَمِعَ اللہُ مِنِی
 حمد کا کہا جائے گا جیسے آئندہ آئے گا لے دستہ ہاتھ رکبہ گھٹنا پشت کمر توار سیدھا (ف) (۹) رکوع میں ہاتھوں کا
 گھٹنے پر رکھنا، ہاتھ کی انگلیوں کو پھیلا کر گھٹنے کو پکڑا جائے (۱۰) رکوع میں کمر اور سر کو سیدھا رکھا جائے، سر نہ نیچے ہونے والا،
 لے سَمِعَ اللہُ مِنِی حَمْدُ کا اللہ تعالیٰ اس کی حمد قبول فرمائے جو اس کی حمد کرے مقتدی کسی کے پیچھے نماز پڑھنے والا،

درد پہلا طرف کمسور، وظیفہ تمام پورا
 جملہ سر بٹنا لک الحمد اے ہمارے

رب سب تعریفیں تیرے لئے ہیں
 (ف) (۱۱) امام سمع اللہ منی
 حمد کا اپنی آواز میں کہے (۱۲) مقتدی
 آہستہ آواز میں رہنا لک الحمد
 لمحہ مقتدی تنہا صیغہ لفظ اولاً فتح کے
 ساتھ بغیر تینوں کے پڑھا جائے تاکہ
 قافیہ درست رہے (ف) تنہا نماز
 پڑھنے والا دونوں لفظ کہے سَمِعَ اللہُ
 مِنِی حَمْدُ کا، سر بٹنا لک الحمد
 (صنائع) ۷۵ آئیں درمیان ہماست
 درست ہے نصب کھرا کر ساعدین
 تشنیر ساعد، کلائی اولیٰ بہتر (ف) فی
 (۱۳) سجدہ دونوں ہاتھوں کے درمیان
 کیا جائے اس طرح کہ ہاتھ، کانوں
 کے مقابل ہوں، ہاتھوں اور پاؤں
 کی انگلیاں قبلہ رخ ہوں (۱۴) مرد
 دونوں کلائیوں کو زمین سے بند رکھے
 لے شکم ہیٹ بفضل صبرا، دور ۱

ہم باہستہ قول آئیں گیر	ہم بہر خفض در رفع دال تکبیر
دست بر رکبہ در رکوع گذار	پشت دسر ہر دورا بکن ہموار
سمع اللہ را بگوید امام	مقتدی ورد رہنا بتمام
منفرد ہر دو صیغہ را گوید	سمع اللہ اولاً گوید
سجدہ مابین ہر دو دست بجا	مرد را نصب ساعدین اولست
شکم از ران در دست بفضل	بہر زن افتراش بہتر و وصل
در رکوع و سجود ہم سہ بار	بہ کہ تسبیح را کنی تکرار
قومہ و جلسہ قدر یک تکبیر	باطمانیت از سنن برگیر

افتراش بچھانا، وصل ملنا (ف) (۱۵) مرد سجدہ کرے تو کلائیوں پہلو سے اور بیٹ ران سے جدا ہو، (۱۶) عورت سجدہ میں
 کلائیوں زمین پر پچھائے اور پہلوؤں کے ساتھ ملا کر رکھے (۱۷) عورت ہیٹ کو رانوں کے ساتھ ملا کر رکھے ۷۵ سہ بہترین مرتبہ
 تسبیح سُبْحَانَ رَبِّیْ اَعْظَمُ، سُبْحَانَ سَبَّحْتَ اَلَا تُغْنِیْ عَمَّا رَاکَ اَبَدًا (۱۸) رکوع اور سجدہ میں کم از کم تین مرتبہ
 تسبیح کہنا ۷۵ قوت رکوع سے اٹھ کر کھڑے ہونا جلسہ سجدہ سے اٹھ کر بیٹھنا طمانینت اطمینان (ف) (۱۹) قمر اور
 جلسہ میں ایک تکبیر کی مقدار اطمینان سے ٹھہرنا۔

لے نصب کھڑا رہن، خود بیٹھ بیٹھ دیاں پائے چپ بیاں پاؤں فرش کن کچھ سر میں پیلا حرف مضبوط پھل حصہ (ف) (۲۰) دو
سمبروں کے درمیان یا التیمات میں مرد بیٹھتے وقت دیاں پاؤں کھڑے کرے اور بیاں پاؤں کچھ کر اور بیٹھ جائے اور دونوں پاؤں
کی انگلیاں قبر رخ ہوں لے نشیدہ بیٹھتے سوئے چپ بائیں جانب یقین دائیں جانب (۲۱) عورت بیٹھتے وقت دونوں
پاؤں دائیں جانب نکل لے اور بائیں جانب زمین کے ساتھ لگ کر بیٹھ جائے لے رنٹ اٹھانا سبب انگشت شہادت نشیدہ
التیمات (ف) (۲۲) التیمات پڑھتے ہوئے انگلی اٹھانا سنت ہے، طریقہ یہ ہے کہ دائیں ہاتھ کی درمیانی انگلی اور انگوٹھے
کو درجہ بنا کر اشہد ان لا الہ

پای چپ فرش کن بزرگسری	نصب کن در خود پای میس
ہر دو پارہ اورد بہ میس	زن نشیدہ سوئے چپ بسری
در تشہد بزمب نعل	رفع سبابہ نیز سنت داں
بعد ختم تشہد آخر	برودو دعا شدن ذاکر
قصر بر فاتحہ بود سنت	در فریضہ ز بعد دو رکعت

پر انگشت شہادت اٹھائی جائے اور
اَللّٰہُ پر نیچے کر لی جائے، گویا انگلی
کو اٹھانا لغی کی طرف اور رکھنا اُبت کی
طرف اشارہ ہوگا لے درود اَللّٰہُمَّ
صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ
مُحَمَّدٍ اَلْحَمْدُ اَلْحَمْدُ اَلْحَمْدُ
عَلٰی مُحَمَّدٍ وَعَلٰی آلِ مُحَمَّدٍ اَلْحَمْدُ
وَعَلٰی سَائِرِ الْمُرْسَلِیْنَ اَلْحَمْدُ
اَلْحَمْدُ (ف) (۲۳) آخری التیمات کے
درود شریف کا پڑھنا (۲۴) دعا کا پڑھنا
شہ قصر آت (ف) (۲۵) فرضوں کی
تیسری اور چوتھی رکعت میں صرف سورۃ
فاتحہ پڑھنا کرنا (ف) فرضوں کی تیسری
چوتھی رکعت میں خاموش کھڑا رہنے
سے نماز ہو جائے گی لیکن گراہت
سے خالی نہیں، افضل یہ ہے کہ سورۃ
فاتحہ پڑھے اور اس پر اضافہ کرے
لے آداب جمع ادب وہ چیز جس کا
تبارک گناہ گار یا مورد عتاب نہیں ہوتا
لیکن اس کا کرنا بہتر ہے، توجہ: یہ
معلوم کہ نماز کے آداب کیا ہیں؟

چلیست آداب در نماز بداں

پس نظر در رکوع بر اقدام	کن نظر سوئے سجدہ کہ بقیام
باز در سجدہ جانب بینی	در نشستن کنار خود بینی

شہ نظر دیکھنے سوئے طرف سجدہ کہ سجدے کی جگہ، قیام کھڑے ہونا اقدام جمع قدم، پاؤں (ف) نماز کے چند آداب بیان کئے
جائے ہیں (۱) قیام کی حالت میں سجدہ کی جگہ پر نظر رکھنا (۲) رکوع میں پاؤں کی پشت پر شہ کنار گود یعنی تودیکھے صند واحد
حاضر فعل مضارع از دیدن بینی ناک (ف) (۳) بیٹھتے وقت گود میں نظر رکھنا (۴) سجدے میں ناک کی جانب دیکھنا، اسی طرح
سلام بھیجے تے وقت دائیں اور بائیں کندھے کی طرف دیکھنا۔

لے قصد ارادہ نہ رکھنے والا حاضر فعل امر از نادان کال کر دہ، دراصل کہ اس تھا، قرنی قریب (ف) (۵) سجدہ کرتے وقت زمین پر پہلے وہ حضور کھا جائے جو زمین کے قریب ہے پھر باقی ترتیب وار مثلاً پہلے گھٹنے رکھے جائیں پھر ہاتھ پھر ناک پھر پیشانی سے عکس اُٹھ، رُفح اٹھانا (ف) (۶) سجدے سے اٹھتے وقت پہلے وہ عضو اٹھایا جائے جو زمین سے سب سے دور ہے پھر باقی ترتیب وار مثلاً پہلے پیشانی پھر ناک، پھر ہاتھ پھر گھٹنے اٹھائے جائیں (نوٹ) عموماً دیکھا گیا ہے کہ سجدے سے اٹھتے وقت ہاتھوں سے زمین پر فیک لگا کر پہلے گھٹنے اٹھائے جاتے ہیں پھر ہاتھ یہ طریقہ خلاف ادب ہے۔ پسے ہاتھ اٹھا کر گھٹنوں پر رکھنے جائیں پھر گھٹنے اٹھائے جائیں سے گرداں

پھر پھر صیغہ واحد حاضر فعل امر از نادان، دو چہرہ میس دائیں جانب یسار بائیں جانب (ف) سلام کے وقت دائیں اور بائیں چہرہ پھر ناسنت ہے (۷) اور دائیں جانب سلام پھر تے وقت دائیں کندھے کی طرف اس طرح دیکھنا کہ دائیں جانب ٹٹلے لوگ دایاں رخ رکھیں اسی طرح بائیں جانب، ادب ہے (صنعت) دائیں جانب سلام پھر تے وقت اس طرف کے مسلمانوں کی نیت کرے اور بائیں جانب اس طرف کے مسلمانوں کی نیت کرے، جس طرف امام ہو اس طرف سلام پھر تے وقت اس

پہلے کئی قصد سجدہ نہ کر زمین	اول اس عضو کا با دست قریب
پچھتیں عضو عضو نہ تمام	عکس اس کن بر رفع وقت قیام
باز گرداں تو رو بوقت سلام	بیمیں ویسا خویش تمام
در امامت بگفتہ اند چنان	
ہم بدال از مؤکدات سنن	بجماعت نماز ادا کردن

کی بھی نیت کرے اور اگر امام کے پیچھے ہو تو دونوں طرف اس کی نیت کرے، بحکمہ توضیح: امامت میں اگر نے اس طرح فرمایا ہے شہ بدال جان مؤکدات سنن، مؤکدہ سننیں (ف) فرض میں جماعت کے ساتھ نماز ادا کرنا سنت مؤکدہ واجب کے قریب ہے تراویح میں سنت علی الکفایہ ہے رمضان کے دن میں مستحب ہے، اکثر مشائخ کے نزدیک جماعت آزاد اور عاقل بالغ پر واجب ہے جو جو عنت میں حاضر ہونے پر قہر دے اور اسے کوئی عذر درپیش نہیں، بیمار، اپانچ، نابینا معذور ہے، بارش، بکھرا، آندھی، سخت اندھیرا، پیشاب اور پاخانہ کی سخت حاجت، کھانا حاضر ہو اور بھوک لگی ہوئی ہو وغیرہ عذر ہیں۔ (در مختار)

سنہ اتنی زیادہ حق دار اعظم زیادہ علم والا افراد قراوت کا زیادہ جلسے والا (ف) حضرت امام اعظم کے نزدیک امام بننے کا زیادہ مقدار وہ ہے جو نماز کے صحیح اور فاسد ہونے کے مسائل کو زیادہ جانتا ہو، ظاہر یہ ہو کہ وہ گناہوں سے پرہیز کرتا ہے اور اسے اتنا قرآن پاک آتا ہو جو نماز کے لئے ضروری ہے، دلاوی مندرے یا کٹوانے والے کو امام بنانا گناہ ہے، ملاحظہ ہو رسالہ مبارک: "لعمرة الضمى في انعقاد النجوى"۔ از امام احمد رضا بریلوی، یہ ضروری ہے کہ وہ عقیدہ پروردگار اس کے پیچھے نماز نہ ہوگی، اگر مسائل نماز کے علم میں برابر ہوں تو وہ امام بنے جو علم قراوت کا زیادہ واقف ہو تاکہ وقت کی جگہ وقف، وصل کی جگہ وصل تشدید کی جگہ تشدید اور تخفیف کی جگہ تخفیف: (د)

باز اقرار بمذہب اعظم	بامامت احق بود اعلم
باز آل کو بود بخلق احسن	باز صالح ترست باز اسن
بایدش نزد دست است قیام	مقتدی گریکے بود بامام
از پس پشت ایستاده شوند	وگر از یک عدد زیادہ شوند
جز قراوت کن انچه کرد امام	ہم ز تحریر تا بوقت سلام
یافتی آل تمام رکعت را	در رکوعی کہ شد لحوق ترا

کر سکے سے صالح تر زیادہ نیک یعنی حرام تو حرام شہادت سے بھی کمال اجتناب کرتا ہو، اسن زیادہ عمر والا ضیق پیسے دونوں حرف مضوم اچھا وصف (ف) اگر چند افراد مسائل نماز اور علم قراوت و تجویہ میں یکساں ہو تو زیادہ منی اور نیک کو ترجیح ہوگی پھر زیادہ عمر والے کو اس کے بعد خوش اخلاقی اور حسن معاملات جو آگے ہو اسے ترجیح ہوگی اس کے بعد ضرورت ہو تو قدر اندازی کی جلسے یا نمازی جسے امام بنانا چاہیں بنالیں۔

سکھ دست راست، دایاں ہاتھ،

(ف) امام کے ساتھ اگر ایک ہی مقتدی ہو خواہ نابالغ بچہ ہی ہو تو اسے دائیں جانب اپنے برابر کھڑا کرے یہی ظاہر الروایۃ ہے حضرت امام محمد فرماتے ہیں کہ مقتدی کے پاؤں کی انگلیاں امام کی ایڑی کے قریب ہونی چاہئیں (ہدایہ) بلکہ ایستادہ شوند کھڑے کئے جائیں (ف) مقتدی ایک سے زیادہ ہوں اگرچہ ایک بالغ اور دوسرا نابالغ ہو انہیں پیچھے کھڑا کیا جائے، اسی طرح اگر ایک عورت اقتدا کرے تو اسے بھی پیچھے کھڑا کیا جائے ۵۵ متوجہ: تکبیر تحریر سے سلام کے وقت تک قراوت کے علاوہ وہی کچھ کر د جو امام کرے (ف) اختلاف کے نزدیک مقتدی کے لئے امام کے پیچھے قراوت کرنا مکروہ ہے مسئلہ ۱: پانچ چیزیں ایسی ہیں کہ اگر انہیں امام چھوڑ دے تو مقتدی بھی چھوڑ دے (۱) دعائے قنوت اگر مقتدی یہ سمجھے کہ میں دعا پڑھ کر رکوع میں شامل نہیں ہو سکوں گا، اگر شامل ہو سکتا ہے تو پڑھے (۲) پملاقعدہ (۳) عید کی تکبیریں (۴) سجدۃ ثلاث (۵) سجدہ مسو، چار چیزیں ایسی ہیں کہ اگر امام انہیں کرے تو مقتدی نہ کرے (۱) عید کی تکبیریں زیادہ کر دے (۲) جنازہ کی تکبیریں زیادہ کر دے (۳) رکن زیادہ کر دے مثلاً تین سجدے کرے (۴) پانچویں رکعت کی طرف کھڑا ہو جائے، اگر پانچویں مقتدی کہے گا امام کہے یا نہ کرے (۱) تکبیر تحریر کے وقت انھوں کا اٹھنا (۲) شتا، سبحانک اللہم (۳) رکوع و سجود کی تہذیب (۴) رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ (۵) رکوع و سجود کی تسبیح (۶) تشہد (۷) سلام (۸) تکبیرات تشریف (در مختار، باب الوتر والنوافل) لہ حقوق لمن (ف) مقتدی اگر رکوع میں امام کے ساتھ شریک ہوا تو اسے پوری رکعت مل گئی۔

سے بعد اذان، رکوع کے بعد قیام دگر، دوسرا قیام مختصر نہ کن، میٹھ دیا اور حاضر فعل نمی از شرم دن (ف) رکوع کے بعد جماعت میں شامل ہونے والے کو یہ رکعت نہیں ملی اگرچہ قوم میں شریک ہو، اسے ترجمہ: پچھلے پہلے امام نے تو رکعت ادا کی ہے جب امام سلام پکیرے اسے ادا کر دو (ف) مقتدی دوسری رکعت میں شریک ہوا امام کے سلام پکیرنے کے بعد وہ پہلی رکعت ادا کرے گا یعنی ثنا، تہود اور تمجید کے بعد سورۃ فاتحہ پڑھے اور سورت ملائے پھر رکوع کرے، حضرت مصنف نے اس کے لئے قضا کا لفظ اس لئے استعمال کیا کہ یہ رکعت اپنی جگہ سے منحصر ہو گئی ہے، بجائے اس کے کہ ابتدا میں ادا کی جاتی تین رکعتوں کے بعد ادا کی جا رہی ہے اسلئے میان

بعد اذان انچہ تا قیام دگر	یابی از بیچ رکعتش مشمر
کرد پیش از تو رکعتی کہ امام	کن قضا چوں دہد امام سلام
نیست جائز میان قوم و امام	نہر وصف زنان و شارب عام

رکعات نماز فرض و سنن

چار رکعت بظہر و عصر و عشا	سہ مغرب بصبح و نحر و دو تا
---------------------------	----------------------------

عصر اور عشا میں چار چار رکعتیں مغرب میں تین اور فجر میں دو رکعتیں فرض ہیں (ف) کہتے ہیں کہ ان پانچ وقتوں میں انبیاء اکرم نے فعل نمازیں یہ طور شکر ادا کی تھیں اللہ تعالیٰ نے اس امت پر فرض فرمادیں (۱) زوال کے بعد حضرت ابوبکر علیہ السلام نے چار رکعتیں ادا کیں بیٹے کے غم کے دور ہوئے، جنتی میں بندھے کے نازل ہوئے، قَدْ صَدَّقْتَ الشَّيْءَ دُکَا (تم نے خواب کو سچ کر دکھایا) کی ندا اور اللہ تعالیٰ کی رضا حاصل ہوئے اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کے صبر کرنے کے شکر یہ کہے طور پر (۲) عصر کے وقت حضرت یونس علیہ السلام نے چار رکعتیں ادا کیں کہ انہیں لغزش کی تریکی، رات کی تریکی، پانی کی تریکی اور پھل پکے پیٹ کی تریکی سے نجات ملی (۳) حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے غروب کقتاب کے بعد تین رکعتیں ادا کیں اپنی ذات سے خدائی کی نفی کرنے، اچی والدہ سے خدائی کی نفی کرنے اور اللہ تعالیٰ کے لئے خدائی ثابت کرنے کے لئے (۴) عشا کے وقت موسیٰ علیہ السلام نے چار رکعتیں ادا کیں وہ مدین سے چلے تو راستہ غائب ہو گیا اس وقت انہیں کمی غم تھی ابلہ محترمہ کا غم، اپنے بھائی حضرت ہارون علیہ السلام کا غم، اپنے دشمن فرعون کا غم اور اولاد کا غم جب انہیں دادی کے کنارے سے ندا کی گئی اور اللہ تعالیٰ نے سب غم دور کر دئے تو انہوں نے چار رکعتیں یہ طور شکر ادا کیں (۵) فجر کے وقت حضرت آدم علیہ السلام نے دو رکعتیں ادا کیں کیونکہ جب وہ زمین پر ائے اور ات کی تاریکی چھا گئی تو انہیں غطراب لائق ہوا کیونکہ جنت میں رات نہیں تھی پھر صبح صادق خود اور ہوئی تو انہوں نے رات کی تاریکی کے دور ہونے اور دن کی روشنی کے لوٹ آنے پر دو رکعتیں ادا کیں، یہ نوافل جو انبیاء کرام نے بطور شکر ادا کئے تھے امت مسند پر فرض کر دئے گئے۔

(عنایہ حاشیہ ہدایہ ج ۱)

لے شش چھ (ف) پورستیں گھر سے پہلے اور دو بعد، دو مغرب کے بعد، دو عشا کے بعد اور دو صبح سے پہلے، ان میں سب سے زیادہ تاکید فجر کی دو سنتوں کی ہے یہاں تک کہ اگر جماعت ہو رہی ہو اور اتنی گنجائش ہو کہ سنتیں ادا کر کے جماعت میں شرکت کی جا سکتی ہو تو ایک طرف ٹھہرے ہو کر ادا کی جائیں، یہ نوکدہ سنتیں ہیں، عصر سے پہلے چار اور عشا سے پہلے چار غیر نوکدہ سنتیں ہیں، سب سے پہلے شنبو، سن، صیدہ و احد حاضر فعل امر از شنیدن ترجمہ: سجدہ سہو مجھ سے سنئے ترجمہ: امام اعظم کے نزدیک سجدہ سہو، سلام کے بعد تشدد کے ساتھ دو سجدے ہیں (ف) طریقہ یہ ہے کہ درود شریف پڑھنے کے بعد اور دعا سے پہلے ایک طرف سلام پھیرا جائے پھر دوسرے معمول کے مطابق

شش نظر دو مغرب و عشا ست	دو صبح این شمار سنتهاست
سجدہ سہو را شنوا ز من	
سجدہ سہو ست نزد امام	باتشدد دو سجدہ بعد سلام
ترک واجب شمار موجب آل	ہم ز تاخیر فرض واجب ال
نیست بر مقتدی ز سہو تمام	سجدہ سہو جز ز سہو امام

کئے جائیں اس کے بعد دعا اور درود شریف سمیت التحیات پڑھ کر سلام پھیرا جائے، امام شافعی کے نزدیک سجدہ سہو سلام سے پہلے ہے اور امام مالک فرماتے ہیں کہ اگر سجدہ کسی کی کی بن پر ہے تو سلام سے پہلے کیا جائے اور اگر زیادتی کی بن پر ہے تو بعد میں کیا جائے، لکھ ترک چھوڑنا، شافعی کی موجب واجب کرنے والا (ف) سجدہ سہو کے واجب ہونے کی چند صورتیں ہیں (۱) واجب چھوٹ جائے مثلاً پہلا عقد رہ جائے یا سورۃ فاتحہ رہ جائے، سنت یا فرض کے چھوٹ جانے سے سجدہ لازم نہیں فرض رہ گیا تو نماز ہی نہ ہوگی (۲) فرض کی تاخیر ہو جائے مثلاً التحیات میں اللھم صل علی محمد کی مقدار زائد ہونے سے تیسری رکعت لیٹ ہوگئی تو سجدہ لازم ہوگا (۳) ایک نسخے میں فرض اور واجب کے درمیان واذا طلع ہے اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ واجب کی تاخیر سے سجدہ لازم ہوگا مثلاً سورۃ فاتحہ صورت کے بعد پڑھی تو سجدہ لازم ہوگا (لطیفہ) حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے خواب میں امام اعظم سے پوچھا جو شخص مجھ پر درود شریف پڑھے تم نے اس پر سجدہ کیوں لازم قرار دیا ہے؟ حضرت امام نے عرض کیا اس لئے کہ اس نے درود شریف پھول کر پڑھا ہے، حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان کے اس جواب کو پسند فرمایا (مستفاد از سنن) (۴) (ف) مقتدی کو جتنے سہو بھی واقع ہو جائیں اس پر سجدہ نہیں البتہ امام کے سہو کی وجہ سے اس پر سجدہ لازم ہوگا اسی طرح مسنون (بعد میں شریک ہونے والا) امام کے ساتھ سجدہ کرے گا اگرچہ اس کے شامل ہونے سے پہلے امام کو سہو واقع ہو رہا ہو (صنائع)

لے مسبوق وہ مقتدی جس سے پہلے امام پوری یا کچھ نماز پڑھ چکا ہو مثلاً تشہد کے آخر یا سجدہ سو میں اگر شریک ہو مقتدی تھا۔ یکساں ایک جیسے (ف) ایک شخص تیسری رکعت میں جماعت میں شامل ہوا وہ مسبوق ہے، وہ باقی ماندہ پہلی دو رکعتوں کے ادا کرنے میں تنہا نماز پڑھنے والے کی طرح ہوگا اگر اس سے کوئی واجب رہ گیا تو اسے سجدہ لازم ہوگا (نوٹ) مقتدی کی تین قسمیں ہیں (۱) مُدْرِك بَوَادِل سے اگر تک امام کے ساتھ رکعت (۲) مسبوق اس کی تعریف ابھی گزری ہے (۳) لاحق ہو امام کے ساتھ شریک ہو پھر کسی عارضے کی وجہ سے پوری یا کچھ نماز میں شریک نہ رہ سکا تھ تلاوت کے بعد سے اس طرح ہیں سب چار وہ چودہ قادی پڑھنے والا، سامع سننے والا،

ترجمہ: قرآن پاک میں چودہ آیتیں ہیں جن کے پڑھنے اور سننے والے پر سجدہ واجب ہے (ف) آیت سجدہ آتی آواز سے پڑھی جائے کہ کوئی عذر نہ ہو تو خود سن سکے یا سنی جائے خواہ

امداد سے کہ لہری ہو سجدہ واجب ہو جائے گا، مسئلہ آیت سجدہ پڑھنے والے پر اس وقت سجدہ واجب ہوتا ہے کہ وہ دو رکعت نماز کا اہل ہو یعنی اسے ادا یا قضا کا حکم ہو لہذا اگر کافر یا مجنون (جس کا جنون ایک دن رات سے زیادہ ہو) یا حیض و نفاس والی عورت نے آیت پڑھی تو ان پر سجدہ واجب نہیں اور مسلمان عاقل بالغ اہل نماز نے ان سے کسی تو اس پر واجب ہو گیا، پند سے کی نہائی سننے سے سجدہ واجب نہیں۔

(بہار شریعت حصہ چہارم)

سبہ اولیں پہلا، خلافت اختلاف

(ف) (۱) سورہ اعراف آخری رکوع ۹ (۲) سورہ رعد، رکوع ۲ (۳) سورہ نمل رکوع ۶ (۴) سورہ اسرا رکوع ۱۲ (۵) سورہ مہم رکوع ۴ (۶) سورہ حج، رکوع ۲ (۷) سورہ فرقان، رکوع ۵ (۸) سورہ حج کی آخر آیت جس میں سجدہ کا ذکر ہے اس کے پڑھنے یا سننے سے سجدہ واجب نہیں کہ اس میں سجدے سے مراد نماز کا سجدہ ہے (بہار شریعت، حصہ چہارم) لے کن زیادہ قائم کر (ف) (۸) سورہ نمل، رکوع ۲ (۹) سورہ تنزیل رکوع ۲ (۱۰) سورہ ص، رکوع ۲ (۱۱) سورہ فحم، رکوع ۵ (۱۲) سورہ نجم، آخری رکوع (۱۳) سورہ انشقاق (۱۴) سورہ علق، پٹ

حکم مسبوق و منفرد باہم	ہست یکساں بمنہب اعظم
سجدہ ہائے تلاوت چنان	
چارہ آیت در قرآن	سجدہ بر قاریست سامع آل
اولیں سجدہ است راعراف	باز در عدد نخل نیست خلاف
پس در اسراء و باز در مریم	باز در حج شمار و در قراں ہم
باز در نمل سجدہ کن بنیاد	ہم بہ تنزیل سجدہ ہم در صا
کن نجم سجدہ سجدہ حق	نیز در نجم و انشقاق و علق

سہ مریض کی نماز کا بیان اے عاجز بے بس قیام کھڑا ہونا تمام مکمل (ف)، عاجز آنے کا مطلب یہ ہے کہ کھڑے ہونے سے ہماری کمرے بڑھنے کا صبح خوف ہو، یا سر ہلکا رہے، یا شدید درد ہو یا پیشاب نہ نکلے، ان صورتوں میں بیٹھ کر نماز پڑھ سکتا ہے اور اگر کسی چیز کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑا ہو سکتا ہو تو کم از کم فرض اور واجب کھڑا ہو کر پڑھے (منازل) اے درمائد عاجز ہو اشارت، اشارہ باید خواند بڑھنی چاہیے (ف) جو شخص رکوع اور سجدہ نہیں کر سکتا وہ بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے، لیکن سجدہ کا اشارہ رکوع سے پشت ہو، مریض اگر کھڑا ہو سکتا ہے لیکن رکوع اور سجدہ نہیں کر سکتا تو وہ بیٹھ کر اشارے سے نماز پڑھے اور یہی افضل ہے، اگرچہ کھڑا ہو کر، اشارے سے بھی پڑھ سکتا ہے

در نماز مریض ہست بیاں

عاجز آید مریض گرز قیام	گوشہ کند نماز تمام
از رکوع و سجدہ گزر در ماند	بأشارت نماز باید خواند
تواند اگر نشسته نماز	رد بقبلہ کند بہ پشت دراز
پس بایماند نماز ادا	تا سرش راست طاقت ایما

در سفر بایت نماز چنان

در سفر آدمی دو گانہ بجا	فرضہای چہار گانی را
-------------------------	---------------------

(بہار شریعت) اے جو آدمی سفر میں ہو، یا سفر گناہ کے ارادے سے ہی ہو، یا سفر نے دو کی بجائے چار رکعتیں پڑھیں اور دو رکعت کے بعد قعدہ کیا تو اس کی نماز ہوگئی یہی دو رکعتیں فرض آخری دو رکعت، لیکن اس طرح کرنے سے گنہگار ہوا کہ اس نے واجب کو ترک کر دیا اور اگر پہلا قعدہ ادا نہیں کیا تو یہ سب رکعتیں نفل ہو گئیں، فرض ادا نہیں ہوا۔ (بہار شریعت)

(بہار شریعت) اے جو آدمی سفر میں ہو، یا سفر گناہ کے ارادے سے ہی ہو، یا سفر نے دو کی بجائے چار رکعتیں پڑھیں اور دو رکعت کے بعد قعدہ کیا تو اس کی نماز ہوگئی یہی دو رکعتیں فرض آخری دو رکعت، لیکن اس طرح کرنے سے گنہگار ہوا کہ اس نے واجب کو ترک کر دیا اور اگر پہلا قعدہ ادا نہیں کیا تو یہ سب رکعتیں نفل ہو گئیں، فرض ادا نہیں ہوا۔ (بہار شریعت)

ف، اگر مریض بیٹھے پڑھے تو درمیں تو سیٹ کر شہ سے پڑھے، خواہ درمیں یہ بیٹھ ہو یا شمالاً اور جنوباً لیٹ کر یا پشت کے بل لیٹ کر قبلہ کی طرف پاؤں کر کے، لیکن پاؤں پھیلائے نہیں کہ قبلہ کی طرف پاؤں پھیلا کر وہ بے جگہ گھٹنے کھڑے رکھے اور سر کے نیچے شہ دیوہ رکھ کر دھکی کرے تاکہ منہ قبلہ کی طرف ہو جائے، اور اگر سر سے اشارہ بھی دے سکے تو نماز ساقط ہے، پھر اگرچہ نمازوں سے کم یہ حالت رہی تو بعد میں قصار کرے اور چھ یا اس سے زیادہ رکعتیں تو قضا بھی نہیں، (بہار شریعت) اے سفر میں چھ یا اس طرح نماز ادا کرنی چاہیے شہ دراز، دو رکعت چہار گانی، چار رکعت وانی نماز (ف) مقیم ہر جس نماز کی چار رکعتیں

فرض ہیں مسافر اس کی دو رکعتیں ادا کرے گا، خواہ اس کا سفر گناہ کے ارادے سے ہی ہو، یا سفر نے دو کی بجائے چار رکعتیں پڑھیں اور دو رکعت کے بعد قعدہ کیا تو اس کی نماز ہوگئی یہی دو رکعتیں فرض آخری دو رکعت، لیکن اس طرح کرنے سے گنہگار ہوا کہ اس نے واجب کو ترک کر دیا اور اگر پہلا قعدہ ادا نہیں کیا تو یہ سب رکعتیں نفل ہو گئیں، فرض ادا نہیں ہوا۔ (بہار شریعت)

۱۔ پہلے بیچ، پینتالیس سیر چلنا، سفر کو ناقصہ ارادہ (ف) شرعی طور پر مسافر وہ ہے جو تین دن کی مسافت کے ارادے سے جاتی ہے باہر نکلا ہو، خشکی کے راستے درمیانی رفتار سے صبح صادق سے لے کر دن ڈھلے تک تین دن کی مسافت کا ارادہ کر کے آبادی سے باہر نکلنے والا مسافر ہے، حضرت مصنف نے اس مسافت کی مقدار پینتالیس میل بتائی ہے، امام احمد رضا بریلوی کی تحقیق کے مطابق ساڑھے ستادین میل ہے (بہار شریعت، فتاویٰ رضویہ) (نوٹ) یہ ضروری ہے کہ مسافت سفر مسلسل طے کرنے کا ارادہ ہو، ۲۔ قصر چار رکعت والی نماز کو دو رکعت پڑھنا اقطار، روزہ نہ رکھنا (د) وطن دو قسم ہیں (۱) وطن اصلی وہ جگہ جہاں اس کی پیدائش ہے یا اس کے گھر کے لوگ وہاں رہتے ہیں یا وہاں اس طرح سکونت اختیار کر لی کہ وہاں سے جانے کا ارادہ نہیں (۲) وطن اقامت جہاں مسافر نے پندرہ دن یا اس سے زیادہ ٹھہرنے کا ارادہ کر لیا (بہار شریعت، جیسے آئندہ دو شعروں میں ہے، جب کوئی شخص جاتی سے باہر جائے تو چار رکعت والی نماز کو دو رکعت پڑھے اور جیسے تو روزہ نہ رکھے، یہ مطلب نہیں کہ رکھا ہو اور روزہ توڑ دے ۳۔ معمرہ آبادی انجام آخر وقت ٹھہرنے یا نذرہ پندرہ تک تا تین جب تک تو نہ آئے بیرون باہر توشیح نہ، اپنے آپ کو (د) مسافر کسی آبادی میں پہنچ کر ایک جگہ پندرہ دن قیام کا ارادہ کرے تو وہ اس جگہ مقیم ہوگا، جنگل یا بے آباد جزیرے میں مقیم نہ

سیر بر قصد آں رہست سفر
کہ ز شہر وطن بروں آید
نیت وقف یا نذرہ ایام
توشیح را در اں مقیم شمر
بے ارادت سفر شود باطل
بر دواب و سفینہ از ایما
رو با نسو کہ سیر بہست کند

۱۔ پہلے بیچ میل باشد گر
قصر و افطار آنگہ شاید
۲۔ چوں بمعمرہ کنی انجام
۳۔ تانیانی بروں بقصد سفر
۴۔ گر گزرد در وطن شود حاصل
۵۔ بہست بیرون ز شہر نفل روا
۶۔ سجدہ را از رکوع پست کند

ہوگا اگرچہ پندرہ دن قیام کی نیت کرے، اگر خانہ بدوش یا بی اور گھاس والی جگہ پندرہ دن کے ارادے سے ٹھہرنے کے تو مقیم ہوں گے ۷۔ بے ارادت، ارادہ کے بغیر (د) مسافر جو کسی اپنے شہر میں داخل ہوگا اس کا سفر ختم ہو جائے گا خواہ وہ قصد داخل ہوا یا بلا قصد، مثلاً وہ اپنے شہر سے گزرتا ہو اکیس اور چار رہے ۸۔ بیرون باہر، دواب چار پائے، جمع دابہ، سفینہ کشتی ایما اشارہ ۹۔ پست نیچا رو با نسو منہ اس طرف سیر چلنا (د) شہر سے باہر سواری یا کشتی پر نفل اشارے سے پڑھے جا سکتے ہیں، رکوع کی نسبت سجدے میں زیادہ جھکا جائے۔

۱۔ اب معذور کا حکم پڑھئے عارض لائق ناقض توڑنے والا (ف) جس شخص کو ایسا مرض لائق ہو جائے جو ناقض وضو ہو مثلاً سس، ابول، یا ہوا کا خادج ہو یا نایاب غم سے خون کا بہتے رہنا تو وہ معذور ہے لیکن ایک شرط کے ساتھ جس کا آئندہ شعر میں ذکر ہے، مکہ ترجمہ: جب اس پر ایک نماز کا وقت اس طرح گزر گیا کہ اسے وضو اور نماز کی فرصت نہیں ملی (ف) کسی شخص کو معذور اس وقت قرار دیا جائے کہ جب نماز فرض کا پورا وقت اس طرح گزر جائے کہ اسے وضو کر کے فرض ادا کرنے کا موقع نہ ملے اور وہ عارضہ بد بار لائق ہو تا رہے لگے تا نیا یہ جب تک نہ اُسے باز پھر حدیث ناقض وضو (ف) گزشتہ شعروں میں عذر کے شروع ہونے کی شرط بیان کی تھی، اس شعر میں عذر کے ہوتے رہنے کی شرط ہے کہ جب تک وہ عذر ہر نماز کے وقت میں ایک دفعہ آتا رہے گا وہ شخص معذور رہے گا اور اگر کسی وقت میں وہ عذر بالکل لائق نہیں ہوا تو عذر ختم سمجھ جائے گا اس کے بعد پھر شروع ہونے کے لئے دی شرط ہو گی کہ ایک وقت میں اس کثرت سے لگے کہ کوئی اور نماز کی صحت نہ ملے۔

حکم معذور راکنوں بر خوال

کال برای وضو بوجہ ناقض	ہرگز اشد جین مرض عارض
کہ نشد فرصت نماز و وضو	رفت چوں وقت یک نماز برد
آن حدت در تمام وقت نماز	ہست معذور تا نیا یہ باز
زاں حدت آن وضو نمی شکند	بہر ہر وقت یک وضو بکند
باتمام نواقض دیگر	یک ناقض خروج وقت شمر

ہست ذکر نماز خوف ایجا

گو کہ سازد امیر فوج دو نیم	چوں بود در نماز بیم غنیم
----------------------------	--------------------------

پلید نہ ہو گا تو وضو نا دا جب ہے در مجبوری ہے کہ خروج نکلتا نہ کرے (ف) فرض نماز کا وقت گزرنے پر وضو ٹوٹ جائے گا مثلاً وضو کر کے فجر کی نماز ادا کی تو صبح نکلنے سے وضو ناجائز اور اگر وقت سے پہلے وضو کیا تو وقت کے داخل ہونے سے نہ توڑے گا، مثلاً زوال سے پہلے وضو کیا تو ظہر کا وقت شروع ہونے سے وضو نہیں توڑے گا، کوئی دوسرا ناقض پایا گیا تو وضو ٹوٹ جائے گا۔
۲۔ ترجمہ: اس جگہ نماز خوف کا ذکر ہے کہ بیم خوف غنیم دشمن گو کہ سازد بنائے امیر امام دو نیم دو حصے (ف) اگر نماز کا وقت ہو چکا ہو اور خطر ہو کہ سارا لشکر جماعت میں شریک ہو گیا تو دشمن حملہ آور ہو جائے گا اور دشمن کا قریب ہونا یقینی ہو تو امام لشکر کو دو حصوں میں تقسیم کر دے۔

۱۔ بگزار واداکرے، صیغہ واحد غائب فعل مضارع ازگردن بگزارد مقرر کیے، صیغہ واحد غائب فعل مضارع ازگماشتن،
توجہ: امام اگرچے جس کے ساتھ نماز ادا کرے دوسرے آدمی جسے کو دشمن کے مقابل مقدر کرے کہ جاگت کھڑی ہو جائے مقابل
سامنے اعدا جمع عدو، دشمن توجہ: جب یہ فوج پوری نماز ادا کرے تو دشمن کے سامنے جاگت کھڑی ہو جائے کہ فوج ثانی، فوج کا
دور احصہ تمام کل ازینما ہی لوگوں سے (ن) جب لشکر کا ایک حصہ نماز ادا کر کے چلا گیا تو اب وہ حصہ اگر نماز پڑھے تو
دشمن کے سامنے کھڑا تھا اور ان ہی میں سے ایک شخص امام بنا دیا جائے، یہ اس وقت سے جب پوری فوج ایک ہی امام
کے پیچھے نماز پڑھنے پر مقرر ہو،

۲۔ جست تلاش کیا اقتدار مقتدی
بنا کسی کے پیچھے نماز پڑھنا برگیر
حاصل کر (ن) اگر لشکر کے دونوں
حصے ایک امام کے پیچھے نماز پڑھنے
پر اصرار کریں تو ایک حصہ دشمن کے
سامنے کھڑا ہو دوسرا امام کے پیچھے
نماز پڑھے جب امام پہلی رکعت
کے دوسرے سجدے سے سر اٹھائے
تو گروہ علیٰ دشمن کے مقابل چلا
جائے اور گروہ علیٰ اگر امام کے
پیچھے دوسری رکعت پڑھے، جب
امام تشہد کے بعد سلام پھیر دے تو
یہ دشمن کے سامنے چلے جائیں اور اگر
چاہیں تو یہیں نماز پوری کر لیں، اب
گروہ علیٰ اگر ایک رکعت، بغیر قنوت
کے پڑھے، وہ تشہد کے بعد سلام پھیر

پیش بر نیے نماز بگزارد	نیم را بر غنیم بگمارد
کرد این فوج چوں نماز ادا	جاگند در مقابل اعدا
فوج ثانی کند نماز تمام	ہم ازینہا کند امیر، امام
جست گم ہر یک اقتدا بامیر	حکمش از کثر فارسی برگیر
خوف گرسخت شد کنند ادا	بے جماعت سوار از ایما

مفسدات نماز یاد نما

۱۔ چلا جائے اور گرچہ میں پانی جگہ پڑھ لیں، پھر اگر گروہ علیٰ نے نماز مکمل نہیں کی تو اس جگہ اگر یا اپنی جگہ کی ایک رکعت
نماز کے ساتھ پڑھے اور تشہد کے بعد سلام پھیرے، یہ اس وقت ہے جب دو رکعتیں ادا کرنا ہوں مثلاً فجر، جمعہ، عید یا
مسافر نے چار رکعت والی نماز کی دو رکعتیں پڑھنا ہوں اور اگر چار رکعت والی نماز ہو تو امام ہر گروہ کو دو دو رکعت پڑھنے
اور مغرب کی نماز ہو تو پچیس گروہ کو دو اور دوسرے کو ایک پڑھائے (بہار شریعت) ۲۔ توجہ: اگر خوف سخت ہو تو جو رکعت
کے بغیر سوا پر ارشاد سے نماز ادا کریں (ن) ایسی صورت میں جس طرف بھی منہ ہونا زاد کی جاسکتی ہے، اس وقت
جماعت نہیں ہو سکتی، ہاں ایک گھوڑے پر دو شخص سوار ہوں تو پچھلا اگلے کی اقتدا کر سکتا ہے، سواری پر فرض نماز اس
وقت ہو سکتی ہے جب دشمن ان کا تعاقب کر رہا ہو اور اگر یہ دشمن کے تعاقب میں ہوں تو سواری پر نماز نہیں ہوگی (بہار شریعت
(خوف) اس سے نماز کی شدید اہمیت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ایسے خطرناک حالات میں بھی معاف نہیں ہوتی،
اللہ تعالیٰ ہمیں نماز کی پابندی کی توفیق عطا فرمائے ۳۔ مفسدات جمع مفسد، فاسد کرنے والا، نماز صیغہ واحد حاضر
فعل امر از نمودن، دکھانا، کرنا۔

۱۔ ترجمہ: وہ کام کرنا جو کثیر ہے، کسی شرط یا فرض کو کوتاہی سے ترک کرنا (ف) عمل کثیر نماز کو قاصر کر دیتا ہے عمل قلیل نہیں، وہ عمل جو اعمال نماز میں سے نہیں اور نماز کی اصلاح کے لئے بھی نہیں کیا گیا اور اس کے کرنے والے کو دوسرے دیکھنے والا طریق غالب سے یہ سمجھے کہ وہ نماز میں نہیں تو وہ عمل کثیر ہے اور اگر دوسرے دیکھنے والا شک میں مبتلا ہو جائے کہ وہ نماز پڑھا رہا ہے یا نہیں تو عمل قلیل ہے (بہار شریعت لمخصاً) اسی طرح اگر عذر کے بغیر کوئی شرط ترک کر دی مثلاً کپڑا یا بدن یا جگہ پاک نہیں یا کسی رکن کو ترک کیا جو اس نماز میں ادا نہیں کیا تو نماز قاصر ہوگی ۲۔ بدارکھ، صیغہ واحد حاضر فعل امر حاضر از اشتق، ترجمہ: نماز کو کراہت سے پاک رکھ سکتے ہو مگر نہ کرنا سنن جمع مسند

ایمن محفوظ، بے خوف (ف) واجب یا سنت مؤکدہ کے ترک کرنے سے کراہت تحریمی اور سنت غیر مؤکدہ اور ادب کے ترک کرنے سے

کراہت تنزیہی لازم آئے گی، جو نماز کراہت تحریمی کے ساتھ ادا

کی جائے اس کا لوٹنا واجب اور جو کراہت تنزیہی کے ساتھ ادا کی جائے اس کا لوٹنا مستحب ہے

(صنائع) بلکہ ناسزا نامناسب، تبے قلیل بغیر اختلاف کے ترجمہ: اگر عذر نہیں اور عمل قلیل ہے تو اس کا کرنا بے شک نامناسب ہے۔

(ف) مثلاً دامن یا آستین سے اپنے آپ کو ہوا پھینا جب کہ ایک دہار ہو یا ایک آدھ بار پڑے کو درست کرنا ۳۔ نکاح سستی بس بذلہ عام پہننے کے پیرے جن کے ساتھ بڑوں کی مجلس میں نہیں جاتا، یا وہ

پیرے جو گھر میں کام کاج کے لئے مقرر کئے ہوئے ہیں (ف) اگر دوسرے پیرے موجود ہوں تو ایسے پیروں میں نماز مکروہ ہے درز نہیں ۴۔ نقشب حیران، جاندار کی تصویر، ثوب کپڑا مسجد مسجد سے کی جگہ نماز کے لئے مقرر کی ہوئی جگہ تھا گدی، پشت تکیہ نیچے قدم پاؤں (ف) نماز کے دامن، یا من یا مسجد سے کی جگہ جاندار کی تصویر ہو یا جھپٹ میں ہو تو نماز مکروہ تحریمی ہے اگر نیچے ہو تو اس میں اختلاف ہے لیکن زیادہ ظاہر یہ ہے کہ پھر بھی مکروہ ہے اگر پاؤں کے نیچے ہے یا بے جان کی تصویر ہے تو حرج نہیں ۵۔ دکاں بلند جگہ جس کی بلندی واضح طور پر ممتاز ہو اسی قسم سے (ف) تنہا امام کا بلند جگہ کھڑا ہونا جہاں وہ صاف طور پر بلند دکھائی دے، اسی طرح صرف امام نیچے اور مقتدی بلند جگہ کھڑے ہوں مکروہ ہے اور خلاف سنت ہے۔

نہ خواست و بیکر حرام کے کھڑے ہونے کے لئے بنائی جاتی ہے۔ اگر آدھا تنہا ہو (ف) تنہا، مگر محراب میں کھڑے ہو نا اذرحمدہ کرنا مکروہ ہے اور اگر خراب میں چند مقتدی بھی اس کے پیچھے ہوں تو حرج نہیں اسی طرح اگر امام مسجد میں کھڑا ہو اور مسجد خوب سے کھڑے تو بھی حرج نہیں بلکہ قضا نماز کا وقت کے بعد پڑھنا، بپاؤ پر دکر، بڑھا، سبزو اسد خانہ فعل امر نہ سپاردن۔ ترجمہ: نماز قضا کے لئے قدم بڑھا تکہ تلفت فوت شدہ خلف قائم مقام (ف) جو فرض نماز وقت پر ادا نہ کی جاسکے اس کا قضا کرنا فرض ہے جب تک قضا نہ کی جائے گی ذمہ پر باقی رہے گی بلکہ وقت ادا، نماز پڑھنے کا وقت ادا ہو یا قضا نگار، لکھ، میسر و احد حاضر فعل امر اذرحمدہ طلوع سورج کا نظر غروب سورج کا

<p>۱۔ ہم محراب افراد امام</p>	<p>۲۔ ہم آنجا شدش سجود و قیام</p>
<p>۳۔ نماز قضا قدم بپاؤ</p>	
<p>غیر جمعہ کہ ظہر اوست خلف جر طلوع وغروب نصف نماز قصر در چار گانہ اش بہ شمر ہم ضرور است در قضا و ادا</p>	<p>۴۔ فرض باشد قضای فرض تلف ۵۔ ہمہ اوقات وقت ادا نگار ۶۔ بخضر در قضائے فرض سفر ۷۔ بہست ترتیب در ادائی قضا</p>

دوبن نصف النہار دن کا درمیان (ف) ان تینوں وقتوں میں کوئی نماز جائز نہیں نہ فرض، نہ واجب، نہ نفل، نہ ادا، نہ قضا، یعنی مسجد کا تلاوت و مسجد مہو بھی نا جائز ہے البتہ اس روز اگر عصر کی نماز نہیں پڑھی تو اگرچہ آفتاب دوبا ہو پڑھے مگر اتنی تاخیر حرام ہے، حدیث میں اس کو منافق کی نماز فرمایا، طلوع سے مراد آفتاب کا کنارہ ظاہر ہونے سے اس وقت تک ہے کہ اس پر نگاہ خیرہ ہونے لگے جس کی مقدار کنارہ چمکنے سے ۲۰ منٹ تک ہے اور اس وقت سے کہ آفتاب پر نگاہ ٹھہرنے لگے ڈوبنے تک غروب ہے یہ وقت بھی ۲۰ منٹ ہے نصف النہار سے مراد یہ ہے کہ صبح صادق کے نمودار ہونے سے سورج کے غروب ہونے

تک آج جو وقت ہے اس کے برابر، برود سے کہیں پسہ حصے کے ختم پر، بتدائے نصف النہار شرعی ہے اور اس وقت سے آفتاب ڈھلنے تک وقت استواء نماز ہے، بہار شریعت، شہ خضر حالت اقامت، گھر میں ہو نا۔ قصر چار رکعت والی نماز دو رکعت پڑھنا چار رکعت والی نماز، چار رکعت والی نماز سفر میں قضا، کوئی گھر اگر دو رکعتیں ہی پڑھی جائیں گی، اسی طرح گھر میں قضا شدہ نماز سفر میں پڑھی تو چار رکعتیں ہی پڑھی جائیں گی، ترتیب ہر نماز کو اپنی باری پر پڑھنا (ف) جس شخص کی چھ فرض نمازی قضا نہ ہوں وہ صاحب ترتیب ہے اس کی اگر پانچ نمازیں و تروں سمیت قضا میں تو اس پر فرض ہے کہ انہیں ترتیباً پڑھے پسے غیر ظہر ظہر مغرب پھر عشاء اور دوسری طرح پہلے قضا نمازیں پڑھے پھر ادا کرے۔ قضا یاد ہوتے ہوئے ادا کرنا نا جائز ہے۔

لے شش چھ فائت فوت شدہ، قضا مستطی اں، ترتیب کو ساقط کرنے والا ضیق نگی نسیاں بھول جانے (ف)، ترتیب کے ساتھ ہونے کی چند صورتیں ہیں (۱) پھر یا اس سے زیادہ نمازیں قضا ہو گئیں (۲) ادا نماز کا وقت آنا تک ہے کہ قضا نماز محقق طور پر پڑھنے سے بھی وقت جاتا رہے گا تو پہلے وقتی ادا کرے (۳) قضا نماز یاد دزد ہے، اب اگر ادا کے بعد یاد آئی تو وقتی ہو گئی اور اگر وقتی پڑھنے کے دوران قضا یاد آگئی تو وقتی گئی (بہار شریعت) ۱۷۷ عیدین دو عیدیں (ف) امام نے نماز عید جماعت کے ساتھ ادا کی تو جس شخص کو جماعت نہیں مل سکی وہ نماز عید کی قضا نہیں کرے گا البتہ واجب کے ترک کرنے سے گناہ گار ہوگا دوسری جگہ عید میں شرکت کر سکتا ہے تو کوشش کرے، نماز عید چاشت

کے قائم مقام ہے لہذا عید فوت ہو گئی تو مستحب ہے کہ دو یا چار رکعت نماز چاشت ادا کرے (مصالح) البتہ وتر کی قضا واجب ہے ۱۷۸ قبل ظہر ظہر سے پہلے پڑھتا آئند لائیں، صیغہ جمع غائب فعل مضارع اذ آوردن (ف) ظہر یا جمعہ کے پہلے کی سنت فوت ہو گئی اور فرض پڑھنے کو اگر وقت باقی ہے بعد فرض کے پڑھے اور افضل یہ ہے کہ کچھ دو سنتیں پڑھ کر ان کو پڑھے (بہار شریعت) ۱۷۹ ترجمہ بجز کی سنتیں فرضوں سمیت فوت ہو جائیں تو ان کی قضا سنت جان ۱۷۹ ایک لیکن زوال سورج کا سر سے ڈھلنا نیست قضا نہیں ہے (ف) فجر کی نماز قضا ہو گئی اور زوال سے پہلے پڑھ لی تو سنتیں بھی پڑھے ورنہ نہیں فجر کے علاوہ دوسری سنتیں قضا ہو گئیں تو ان کی قضا نہیں (بہار شریعت)

جمع شش فائت مُقَطَّاع	نیز در وقت ضیق وہم نسیاں
نیست عیدین را قضا در کار	لیک واجب قضاے وتر شد
سنت قبل ظہر شد چو قضا	بہ کہ آرنند بعد فرض ادا
سنت فجر با فریضہ اں	گر تلف شد قضا ش سنت
لیک با فرض قبل وقت زوال	نیست از باقی سنن بمہ حال

ہست اند نماز وتر ایں باب

باز از واجبات می دارند	کہ سہ رکعت ز وتر مگر آرنند
------------------------	----------------------------

حصہ چہارم: ۱۷۹ ترجمہ: یہ باب نماز وتر میں ہے ۱۷۹ می دارند رکھتے ہیں، قرار دیتے ہیں، صیغہ جمع غائب فعل حال از داشتن، مگر آرنند کرے، صیغہ جمع غائب فعل مضارع اذ آوردن (ف) وتر واجب ہے اگر سہواً یا قصداً نہ پڑھا تو قضا واجب ہے، وتر کی نماز بیچہ کو یہ سواد می پڑھتے ورنہ نہیں ہو سکتی، نماز وتر تین رکعت ہے اور اس میں قعدہ اولی واجب ہے۔ (بہار شریعت)

لے قعود بیٹھنا (ف) جب تنگ یہ ہو کہ دو رکعتیں پڑھی ہیں یا تین تو اگرچہ دو رکعتوں کو ترجیح دے گا لیکن ہو سکتا ہے تین ہی پڑھی ہوں اور جب ایک رکعت اور پڑھی تو اگرچہ اب تین ہوئیں لیکن ہو سکتا ہے کہ چار پڑھی ہوں اور چار کے بعد آخری قعدہ فرض ہے اس لئے بیٹھ کر اطمینان پڑھے اس کے بعد پھر ایک رکعت اور پڑھے۔ فتاویٰ عالمگیری میں ہے کہ جہاں پہلے قعدہ کا شبہ ہو وہاں بھی بیٹھ کر وہ واجب ہے مثلاً ظہر کی نماز میں تنگ ہو کہ ایک رکعت پڑھی ہے یا دو تو اسے ایک رکعت قرار دے اور بیٹھ جائے لیکن ہے دو پڑھی ہوں پھر ایک رکعت پڑھے اور بیٹھ جائے کہ اس کے حساب سے دو رکعتیں ہوئی ہیں۔ پھر ایک رکعت پڑھ کر بیٹھ جائے کہ ممکن ہے چار ہوئی ہوں پھر ایک رکعت پڑھے اور بیٹھ جائے کہ اس کے حساب سے چار پوری ہو گئی ہیں۔

(صانع) ۱۰۰۰ اتمام مکمل کرنا (ف) تنگ کی صورت میں جب کہ تعداد پر بنا کی اور جس جگہ فرض یا واجب قعدہ کا شبہ تھا وہاں بیٹھا تو آئندہ رکعت کی تاخیر ہو گئی ہو کہ رکن ہے نہ رکن کی تاخیر سے سجدہ سہولاً پڑھے اس لئے آخر میں سجدہ سہولاً جائے۔

۱۰۰۰ توجہ: پھر نماز جمعہ کا حکم جان لے مفتیان جمع مفتی، فتویٰ دیوبند دالاکبار پہلا حرف مکسور جمع کبرو بڑا (ف) جمع کے واجب ہونے کے لئے چار شرطیں ہیں جس میں کوئی شرط نہ پائی گئی تو اس پر جمعہ واجب نہیں،

باشد آنجا قعود لازم گیر
اینچنین ست حکم نزد امام

ہر کجا شبہ قعود اخیر
سجدہ سہو کن پس از اتمام

باز حکم نماز جمعہ بدال

شرطہای نماز جمعہ چہار
نیز حریت شرط در اں
خطبہ و وقت ظہر و اذان امام

ہست بر قول مفتیان کبار
مردی و صحت و اقامت اں
شرطہائے ادائے اں تمام

اداکرے تو ادا ہو جائے گا۔ بہار شریعت میں وجوب جمعہ کے لئے گیارہ شرطیں بیان کی ہیں شہ مردی مرد ہونا صحت تندرست ہونا، اقامت مقیم ہونا، حریت پہلا حرف مکسور، آزاد ہونا (ف) جمعہ کے واجب ہونے کی چند شرطیں ہیں (۱) مرد ہونا، عورت پر واجب نہیں (۲) بالغ ہونا نابالغ بچے پر واجب نہیں۔ مردی کی شرط سے یہ شرط بھی جاہری ہے کیونکہ بچے کو مرد نہیں کہتے۔ ۱۰۰۰ تندرست ہونا بہار پر واجب نہیں (۳) عاقل ہونا پاگل پر واجب نہیں۔ صحت کی شرط سے یہ بات بھی جاہری ہے کیونکہ بچے کو مرد نہیں کہتے۔ ۱۰۰۰ تندرست نہیں کہا جاتا (۴) شہر میں مقیم ہونا مسافر پر واجب نہیں۔ (۵) آزاد ہونا غلام پر واجب نہیں (۶) بالغ ہونا (۷) عاقل ہونا (۸) عاقل ہونا (۹) قید میں نہ ہونا (۱۰) بادشاہ یا پور وغیرہ ظالم کا خوف نہ ہونا (۱۱) بادشاہ، تاجدار، اولے یا سردی کا نہ ہونا یعنی اس قدر کہ ان سے نقص کا خوف صحیح ہو۔ ۱۰۰۰ اذان امام فرمانروا (ف) جمعہ کے جائز ہونے کی چھ شرطیں ہیں ان میں سے کوئی ایک نہ ہونی تو جمعہ صحیح نہ ہوگا (۱) خطبہ اس میں شرط یہ ہے کہ خطبہ کے علاوہ کم از کم تین مرد ہوں، وقت میں ہو۔ نماز سے پہلے ہو اور اذان، آواز سے ہو یا دالے سے سکس اگر کوئی رکعت دہو (۲) ظہر کا وقت یعنی ظہر کے وقت میں جمعہ کی نماز پوری ہو جائے اگر نماز کے دوران عصر کا وقت شروع ہو گیا تو جمعہ باطل ہو گیا ظہر کی قضا پڑھیں (۳) مسلمان فرمانروا یا اس کے نائب کی اجازت۔ کسی شہر میں سلطان یا اس کا نائب نہ ہو تو عام لوگ جسے چاہیں امام بنائیں اسی طرح اگر بادشاہ اسلام سے اجازت دے سکتے ہوں جب بھی کسی کو مقرر کر سکتے ہیں (بہار شریعت ص ۱۰۰۰)

۱۰۔ اذن عام یعنی مسجد کا دروازہ کھول دیا جائے کہ جو مسلمان چاہے جمعہ پڑھ سکتا ہے اگر جامع مسجد میں لوگ جمع ہوئے، دروازہ بند نہ کرے جمعہ پڑھا تو نہ ہوا (۱۵)۔ جماعت یعنی امام کے علاوہ کم از کم تین (۶)۔ مہیا خانے، مہر، مہر وہ جو ہے یہاں متعدد دویے اور بازاروں اور وہ صلیح یا پرگنہ ہو کہ اس کے متعلق دیہات گئے جاتے ہوں اور وہاں کوئی حاکم ہو جو اپنے دہریہ مظلوم کا غلام سے انصاف لے سکے اور مہر کے اس پاس کی جگہ تو مہر کی مصلحتوں کے لئے ہوا ہے اس لئے کہ جسے قریب ان کے قریب ان کا میدان، فوج کے رہنے کی جگہ، کچہریں اور سٹیشن وغیرہ (بہار شریعت) شہ ترجمہ: جمعہ: دو یعتیں فرض

مصر را نیز از شرط شمر	اذن عام و جماعت است اگر
چار زال پیش و چار پس سنت	بست در جمعہ فرض دو رکعت
بوسے خوش نیز پوشش احسن	فصل عیدین و جمعہ ادا ز سن

در نماز دو عید ہست بیاں

ہست بعد از طلوع تا بزوال	وقت عیدین در ہمہ اقوال
در دو رکعت بہر دو واجب گیر	زاید از ہر نماز شش تکبیر
در شرائط جمعہ گشت قرین	غیر خطبہ کہ شد ادب پس زین

ہے جب فرائض ادا کرنا ہوتا ہے یعنی ۲۰ منٹ بعد اور زوال پر عید کا وقت ختم ہو جائے گا۔ لہٰذا ہر دو۔ دونوں عیدوں میں (اف) عید کی نماز اسی طرح ادا کی جائے گی جیسے فجر کے دو فرض ادا کئے جاتے ہیں، فرق یہ ہے کہ عید کی پہلی رکعت میں فاتحہ سے پہلے تین تکبیریں اور دوسری رکعت میں فاتحہ اور سورۃ کے بعد تین تکبیریں لکنا واجب ہے، ہر تکبیر کے ساتھ ہاتھ کا ہونے تک بلند کر کے کھینچو۔ دیکھ جائیں گے پہلی رکعت میں تیسری تکبیر کے بعد ہاتھ ذریعہ ناف باندھ لئے جائیں اور دوسری رکعت میں کھینچو۔ دیکھ جائیں اور چوتھی تکبیر کہ کر رکوع میں چلے جائیں شہ غیر خطبہ خطبہ کے علاوہ، پس زین۔ عید کے بعد قرین۔ ساتھی، تشریف (اف) عیدین کی نماز واجب ہے مگر سب پر نہیں بلکہ انہیں پر جمہ واجب ہے اور اس کی ادا کی دہی شرطیں ہیں جو جمعہ کے لئے ہیں۔ صرف اتن فرق ہے کہ جمعہ میں خطبہ نہ پڑھا ہے اور عیدین میں سنت۔ اگر جمعہ میں خطبہ نہ پڑھا تو جمعہ نہ ہوا اور عید میں نہ پڑھا تو نماز ہوگی مگر اگر دوسرے فرق یہ ہے کہ جمعہ کا خطبہ قبل نماز ہے اور عیدین کا بعد نماز اور عیدین میں نہ اذان ہے نہ اقامت، صرف دو بات کہنے کی اجازت ہے (۱) لصلوٰۃ جماعت (۲) بہار شریعت

سہ باطنی عید قربانی میں۔ اٹنی کا پہلا حرف مفتوح ہے جمع اُضْحِیَّةُ قربانی، عوام میں عید الفصحی مشہور ہے جو جمعہ نسیں عید الاضحیٰ کہنا چاہئے (ف) عید قربانی کے موقع پر پانچ دنوں میں ہر نماز فرض پنجگانہ کے بعد جو جماعت مستحب کے ساتھ ادا کی گئی ہو ایک بار بلند آواز سے تکبیر کہنا واجب اور تین بار افضل ہے۔ اسے تکبیر تشریف کہتے ہیں اور وہ یہ ہے اَللّٰهُ اَکْبَرُ، اَللّٰهُ اَکْبَرُ، اَللّٰهُ اَکْبَرُ، اَللّٰهُ اَکْبَرُ، اَللّٰهُ اَکْبَرُ، اَللّٰهُ اَکْبَرُ (بہار شریعت) حضرت مصنف کی عبارت کا مطلب یہ ہے کہ قربانی کے دن (دس تاریخ کے ساتھ چار دن تکبیر کہنا واجب ہے اس طرح کل پانچ دن ہوئے لہٰذا عرفہ ذوالحجہ کی نو تاریخ آخر تشریق ذوالحجہ کی تیرہ تاریخ۔ تشریق کو وقت خشک کرنے کو کہتے ہیں ایام

قربانی تین ہیں ۱۰-۱۱-۱۲ اور ایام تشریق

بھی تین ہیں ۱۱-۱۲-۱۳ (ف) ذوالحجہ کی نو تاریخ کی صبح کی نماز سے لے کر تیرہ کی عصر تک تکبیر کہی جائے گی یہ پانچ دن اور ۲ نمازیں میں حضرت مصنف نے تحقیق لکھ کر اس طرف اشارہ کیا ہے کہ اسی قول پر فتویٰ ہے دومرا

قول یہ ہے کہ نو ذوالحجہ کی فجر سے لے کر عید کی عصر تک اٹھ نمازوں کے بعد تکبیر کہنا واجب ہے۔ سہ (ف) تکبیر کہنا اس فرض کے بعد واجب ہے جو جماعت مستحب کے ساتھ ہو ورنہ اس شخص پر واجب ہے جو شہر میں مقیم یا اس کی اقتدا کرے اگرچہ گورت یا مسافر یا گاؤں کا رہنے والا ہو اور اگر

اس کی اقتداء نہ کریں تو ان پر واجب نہیں (بہار شریعت) لکھ توجہ: صدقہ فطر کے واجب ہونے کے مسائل میں۔

ہے صاحب تقریر یا سادھے چار سیر۔ حنبلہ گندم۔ نیمہ آدھا، نصف (ف) صدقہ فطر واجب ہے۔ محدث شریف میں ہے کہ روزے زمین اور آسمان کے درمیان معلق رہتے ہیں جب تک صدقہ فطر ادا نہ کیا جائے تو سادھے چار سیر اور گندم سوا دو سیر یا ان کی قیمت دی جائے لہٰذا تم کھجور، زیت، منقہ، یکساں برابر۔ توجہ: جو کچھ دے سنا تھ منقہ گندم کے ساتھ برابر ہے پھر قیمت بھی (ان اشیاء کے برابر ہے) (ف) کھجور اور جو ایک صاع، گندم اور منقہ نصف صاع یا ان کی قیمت دینے سے واجب ادا ہو جائے گا، منقہ کے بارے میں یہ حضرت امام اعظم کا قول ہے امام ابو یوسف اور امام شافعی کے نزدیک اس کا بھی ایک صاع دیا جائے گا حضرت امام اعظم کا بھی ایک قول یہی ہے اور اسی پر فتویٰ ہے (مصنوع)

باطنی چار روز واجب گیر	بعد ہر فرض گفتن تکبیر
ابتداء فجر عرفہ داں تحقیق	انتہا عصر آخر تشریق
لیک ہر فرض بے محنت نیست	شرط جزو ہر روز اقامت نیست

بشنو اندر وجوب صدقہ فطر

صدقہ عید فطر واجب داں	صاع جو یا ز حنظلہ نیمہ آل
با عمر جو ز سبب با گندم	ہست یکساں با قیمت ہم

لے طفل نابالغ بچہ بندہ غلام غنی مالدار، صاحب نصاب، معترف پہلا حرف مفتوح تیسرا مکسور، خرچ کرنے کی جگہ درویش فقیر، محتاج (دف) صدقہ فطر ہر مسلمان آزاد مالک نصاب پر واجب ہے جس کا نصاب حاجت اصلہ سے فارغ ہو مرد مالک نصاب پر اپنی طرف سے اور اپنے پیچھے کی طرف سے اور بچوں اولاد کی طرف سے واجب ہے خواہ وہ بچوں بالغ یا بالغ ہو۔ بشرطیکہ وہ بچہ اور بچوں صاحب نصاب نہ ہو ورنہ ان کے مال سے ادا کیا جائے، عورت اور بالغ اولاد کا فطرانہ اگر مرد پر واجب نہیں تاہم ان کی طرف سے ادا کر دے تو ادا ہو جائے گا بشرطیکہ بالغ اولاد کا نان و نفقہ اس کے ذمہ ہو، جن کو زکوٰۃ دینی جاسکتی ہے فطرانہ بھی انہیں دیا جاسکتا ہے (بہار شریعت) حصہ ختم مخصصاً) اسے مستقط پہلا حرف مضموم تیسرا مکسور۔ سا قن کر کے والا (دف) صدقہ نماز سے پہلے دینا واجب ہے لیکن اس کا یہ مطلب بھی نہیں کہ ادا کرنے کے بغیر نہ پڑھوں تو صدقہ معاف ہو گا۔ جب تک ادا نہ کرے ذمہ پر واجب رہے گا۔ مسئلہ: فطرانہ پہلے دینا جائز ہے جب کہ وہ شخص موجود ہو جس کی طرف سے دیا جاتا ہے اگرچہ رمضان سے پہلے ادا کر دے اور اگر فطرانہ ادا کرتے وقت مالک نصاب نہ تھا پھر تک ہو گیا تو فطرانہ صحیح ہے۔ بہتر یہ ہے کہ عید کی صبح صاف ہونے کے بعد در عید گاہ جانے سے پہلے ادا کر دے (بہار شریعت، مخصصاً)

۱۰ تراویح جمع روبرو۔ چار رکعت کے

۱۰	از خود و طفل خویش و بندہ خویش	۱۰	بر غنی داں و مفقرش درویش
۱۰	صدقہ پیش از نماز واجب داں	۱۰	لیک بود نماز مستطال
۱۰ در تراویح آمد اکنوں ذکر			
۱۰	در تراویح ختم از قسراں	۱۰	بجماعت لیالی رمضان
۱۰	ہست بر قول معتبر ز سنن	۱۰	بست رکعت بدہ سلام بکن
۱۰	بعد ہر چار جلسہ قدر چہار	۱۰	ہم ز آداب کردہ اند شمار

بعد آمد مکرر، چار رکعتوں کو بھی تراویح کہہ دیا جاتا ہے ترجمہ: اب تراویح کا ذکر کیا جاتا ہے کچھ ختم پورا پڑھنا یا تکی جمع میل، رات، (دف) تراویح کا وقت شام کے بعد صبح صادق کے طلوع ہونے تک ہے وتر سے پہلے بھی پڑھی جاسکتی ہیں اور بعد بھی۔ اگر کچھ رکعتیں باقی رہ گئیں اور وتر کی جماعت کھڑی ہو گئی تو پہلے امام کے ساتھ دو تہ پڑھ لے پھر باقی تراویح ادا کر لے، جبکہ فرض جماعت کے ساتھ پڑھے ہوں اور یہ افضل ہے اور اگر تراویح پوری کر کے دو تہ پڑھے تو بھی جائز ہے (بہار شریعت، مخصصاً) ۱۰ سنن جمع سنت۔ بست، بیست و دس (دف) تراویح میں ایک بار قرآن مجید ختم کرنا سنت مؤکدہ ہے اور دومرتبہ تفضیل اور تین مرتبہ تفضیل۔ لوگوں کی سستی کی وجہ سے ختم کو ترک نہ کرے۔ مسئلہ: تراویح مرد و عورت سب کے لئے بالا جماع سنت مؤکدہ ہے اس کا ترک جائز نہیں، جمہور کا مذہب یہ ہے کہ تراویح کی بیس رکعتیں ہیں، تراویح کی بیس رکعتیں دس سلام سے پڑھے یعنی ہر دو رکعت پر سلام پھیرے (بہار شریعت) ۱۰ جلسہ بیٹھا قدر چہار۔ چار رکعتوں کی مقدار (دف) ہر چار رکعت پر اتنی دیر بیٹھا مستحب ہے جتنی دیر میں چار رکعتیں پڑھیں یا پانچویں تردید اور وتر کے درمیان اگر بیٹھا لوگوں پر گراں ہو تو نہ بیٹھے (بہار شریعت)

لے گزرتی ہیں نیزے لئے نماز اُئی ہے۔ کسوف سورج گرہن خسوف چاند گرہن (ف) سورج گرہن کی نماز سنت مؤکدہ ہے اور چاند گرہن کی مستحب۔ اسی سورج گرہن کی نماز بے جماعت، جماعت کے بغیر گزارا اگر ثنائی چاند گرہن کی نماز (ف) سورج گرہن کی نماز جماعت سے بڑھی مستحب ہے اور ثنائی ہو سکتی ہے جماعت سے بڑھی جائے تو خطبہ کے ساتھ تمام شرائط جمعہ اس کے لئے شرط ہیں۔ وہی شخص اس کی جماعت قائم کر سکتا ہے جو جمعہ کی کر سکتا ہے وہ ہفت روزہ نماز پڑھیں۔ گھر میں یا مسجد میں۔ گن کی نماز اسی وقت پڑھیں جب آفتاب گنا ہو۔ گن پھوٹنے کے بعد نہیں۔ چاند گرہن میں جماعت نہیں۔ امام موجود ہو یا نہ ہو حال تھا تھا پڑھیں (بہار شریعت مفصلہ) استسقا بارش کی دعا کرنا۔

ترجمہ: فصل بارش طلب کرنے کے

بیان میں ہے (ف) استسقا دعا اور استسقا کا نام ہے استسقا کی نماز عجمت سے جائز ہے مگر جماعت اس کے لئے

سنت نہیں۔ چاہیں جماعت سے پڑھیں یا تنہا تنہا دونوں طرح اختیار ہے۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ امام دو رکعت نماز کے ساتھ پڑھائے (بہار شریعت) کہ کسی میں سب سے پہلے اسٹم اور دوسری میں کھل آشدق پڑھے اور نماز کے بعد زمین پر کھڑا ہو کر خطبہ پڑھے اور دونوں خطبوں کے درمیان جلسہ کرے اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ایک ہی خطبہ پڑھے اور خطبہ میں دعا وسیع (استسقا کرے اور آتشائے خطبہ میں چادر وٹ دیے یعنی اوپر کا کنارہ نیچے اور نیچے کا اوپر کرے کہ حال بدلنے کی فال ہو۔ خطبہ فارغ ہو کر لوگوں کی طرف پیٹھ اور قبلہ کو منہ کر کے دعا کرے۔ بہتر وہ دعائیں ہیں جو

در کسوف آمدہ نماز ترا

ہست نزد امام ماست
بے جماعت گزار در ثنائی

در کسوف و خسوف دو رکعت
بجماعت در اولیں خوانی

فصل اندر بیان استسقا

سنت باز خطبہ است و دعا
بذلہ پوشاں ہمہ بعجز تمام

ہم دو رکعت بود ز استسقا
در مصلے روند قوم و امام

احادیث میں وارد ہیں اور دعائیں ہاتھوں کو خوب بلند کرے اور پشت دست آسمان کی طرف رکھے (بہار شریعت) ۱۰۰ مصلیٰ پڑھ جائے پڑھاں پڑاے پڑے پڑے ہوئے۔ عجز تمام پوری عاجزی (ف) استسقا کے لئے پڑانے یا بیوند لگے کہ پڑے ہیں کہ نذر دل دشمن خضوع و تواضع کے ساتھ سر سر ہنہ پیدل جائیں اور پاؤں بر منہ ہوں تو بہتر، جانے سے بیشتر تیرا ات کریں۔ کفار کو اپنے ساتھ نہ لے جائیں کہ جانے میں رحمت کے لئے اور کافر بر لعنت اترتی ہے۔ تین دن بیشتر سے رونے رکھیں اور توبہ و استغفار کریں پھر میدان میں جائیں اور وہاں توبہ کریں اور زبانی توبہ کافی نہیں بلکہ دل سے کریں اور توبہ کے حقوق اس کے ذمہ ہیں سب ادا کر دے یا معاف کرائے۔ کمزوروں، بڑھتیوں، بوجھیلوں کے توسل سے دعا کرے (بہار شریعت)

سے ترجمہ: یہ اب نماز جنازہ کے بیان میں ہے۔ وہ فرض کفایہ۔ وہ فرض کہ بعض کے ادا کرنے سے باقیوں کے ذمے سے ساقط ہو جائے اس کے مقابل فرض عین ہے جو ہر ملک پر فرض ہوا اور وہی بری الذمہ ہو جو اسے ادا کرے (ف) نماز جنازہ فرض کفایہ ہے کہ ایک نے پڑھ لی تو سب بری الذمہ ہو گئے ورنہ جس جس کو خبر پہنچی تھی ادا نہ پڑھی گئی ہو، اس کی فرضیت کا جو انکار کرے کافر ہے۔ اس کے لئے جماعت شرط نہیں ایک شخص بھی پڑھے فرض ادا ہو گیا (بہار شریعت) (س) نماز جنازہ میں دو رکعت ہیں (۱) چار بار اللہ اکبر (۲) قیام۔ بغیر عز و مجید کہ یا سوادی پر نماز جنازہ پڑھی نہ ہوئی اور اگر ولی یا امام بیمار تھا اس نے بیٹھ کر پڑھائی اور مقتدیوں نے کھڑے ہو کر پڑھی ہو گئی مسئلہ: نماز جنازہ میں تین چیزیں سنت مؤکدہ ہیں (۱) اللہ عز و جل کی ثنا (۲) نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود (۳) میت کے لئے دعا (بہار شریعت) (س) بعد اذان پہلی تکبیر کے بعد ثانی تقریب خالق کل سبہ پیدا کرنے والا، بعد ثانی دوسری تکبیر کے بعد (س) بعد ثالث۔ تیسری تکبیر کے بعد۔ بعد رابع چوتھی تکبیر کے بعد بہر دو دست۔ دونوں طرف داییں اور بائیں جانب۔ (ف) نماز جنازہ کا طریقہ یہ ہے کہ کان تک ہاتھ اٹھا کر اللہ اکبر کہتا ہوا

در نماز جنازہ ہست این باب

ہست فرض کفایہ نزد امام

بشاء و دعا و نذر و درود

بعد ثانی درود و خبر در صل

بعد رابع بہر دو دست سلام

پس نماز جنازہ در اسلام

چار تکبیر بے رکوع و سجود

بعد اول شنائے خالق کل

بعد ثالث دعا ست نزد امام

ہاتھ نیچے لائے اور ناف کے نیچے حسب دستور ہاتھ لے اور ثنا پڑھے یعنی سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَجَلَّ شَنَاؤُكَ وَكَرَّمَ اللَّهُ عَيْنُكَ پھر ہاتھ اٹھائے بغیر اللہ اکبر کہے اور درود شریف پڑھے بہر وہ درود ہے جو نماز میں پڑھا جاتا ہے اور کوئی دوسرا پڑھا جب بھی حرج نہیں پھر اللہ اکبر کہہ کر اپنے اور میت اور تمام مومنین و مومنات کے لئے دعا کرے اور بت یہ ہے کہ وہ دعا پڑھے جو احادیث میں وارد ہے۔ وہ نہ پڑھے کہ تو امور آخرت سے متعلق جو دعائیں مجاہد پڑھے، مشہور دعائیں ہے اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِحَيَاتِنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِدِنَا وَغَائِبَتِنَا وَصَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا وَذُكْرِنَا وَأُنْثَانَا اللَّهُمَّ مَنْ أَحْيَيْتَهُ مَتَّاقِي أَحْيِيْهَا عَلَى الْإِسْلَامِ وَمَنْ تَوَكَّلْتَهُ مَتَّاقِي تَوَكَّلْهُ عَلَى الْإِيمَانِ چوتھی تکبیر کے بعد بعد کوئی دعا پڑھے ہاتھ کھول کر سلام پھر دے، مسئلہ: جنازہ لے چلنے میں سرھانا آگے ہونا چاہیے۔ جنازہ کے ساتھ خاموشی سے چلنا چاہیے، موت اور قبر کی ہولناکیوں کو پیش نظر رکھا جائے، دنیائی باتیں کریں نہ سنیں اور ذکر کرنا چاہیں تو دل میں کریں اور لحاظ نماز اب عمامہ نہ ذکر ہر کی بھی اجازت دی ہے (بہار شریعت) نماز جنازہ کے بعد مختصر سی دعائیں گننے میں حرج نہیں، تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو رسالہ مبارک ”بذل الجواز“ از امام احمد رضا بریلوی۔

۱۰ ترجمہ: پھر روزے کے احکام معلوم کر لے بالاجماع متفقہ طور پر ترک چھوڑ دینا روزہ دن کے وقت اکل کھانا شرب پینا، جمار عمل زوجیت (ف) روزہ عرف شرع میں مسلمان کا بریت عبادت صبح صادق سے غروب آفتاب تک اپنے آپ کو قصداً کھانے پینے اور جمار سے روکا ہے، عورت کا حیض و نفاس سے خالی ہونا شرط ہے ۱۱ صبح صادق مشرق کی جانب نہ نما لا جنوا یعنی والی روشنی انتہائش روزے کی انتہا غروب ڈوب جانا شمس سورج (ف) روزہ افطار کرنے کا وقت یہ ہے کہ سورج مغرب میں ڈوب جائے اور اس کے غروب ہونے کی جگہ کا پتہ نہ پلے اور مشرق کی طرف سے سیاہی خوب بلند ہو جائے ۱۲ مہینہ قضا وقت گزرنے کے بعد کی جانے والی عبادت تدریجی عبادت مقصودہ کو اللہ تعالیٰ کیلئے اپنے آپ کو لازم کر لینا اس کی دو قسمیں ہیں (۱) نذر معین مثلاً یمنہ زمانہ کریم کی دس پانچ کو روزہ رکھو ننگا (۲) اور غیر معین مثلاً یمنہ زمانہ کریم ایک روز رکھو گا۔

باز احکام روزہ را دریا

روزہ شرع ہست بالا جمار	ترک و ذرا نہ اکل و شرب جمار
صبح صادق شمار اول آل	انتہائش غروب شمس بدال
فرض آل روزہ مہ رمضان	ہم قضا باز نذر واجب آل
غیر این ست نفل یا سنت	شرط صحت بجلد آل نیت
نیت انچہ ہر شب نہ رواست	نذر غیر معین ست قضا ست

(۱) نفل مسنون (۲) نفل مستحب۔ جیسے عاشورہ یعنی دس محرم کا روزہ اور اس کے ساتھ نوب کا بھی اور ہر مہینے میں تیرہویں، چودہویں اور پندرہویں تاریخ کا روزہ، عرفہ کا روزہ، مکرہ تنزیہی جیسے صرف ہفتہ کے دن روزہ رکھنا۔ نیز ذرا اور مہرگان کے دن کا روزہ، مکرہ تحریمی جیسے عید اور ایام تشریق کے روزے (بہار شریعت جلد پنجم) روزہ کے صحیح ہونے کے لئے نیت شرط ہے اگر کسی نے کھائے پئے بغیر دن گزار دیا اور نیت نہ کی تو روزہ نہ ہوا، ۱۳ شبت رات روا جائز (ف) نذر غیر معین اور قضا کے روزے کے لئے رات کو نیت کرنا ضروری ہے صبح صادق کے بعد نیت نہیں کی جاسکتی۔ ان کے علاوہ جن روزوں میں رات کو نیت ضروری ہے یہ ہیں (۱) کفارہ کا روزہ (۲) نفل کی قضائیں نفلی روزہ رکھ کر توڑ دیا اس کی قضا (۳) نذر معین کی قضا (۴) وہ روزہ جو محرم میں شکار کرنے کی وجہ سے واجب ہو (۵) حج میں وقت سے پہلے سر منڈانے کا روزہ (۶) حج منع کا روزہ۔ (بہار شریعت، جلد پنجم)

لے دوائے سوائے نخل جگہ نخل خرابی (ف) اداۓ روزہ رمضان، نذر معین اور نفل روزوں کے لئے نیت کا وقت غروب آفتاب سے (سادہ رات اور پھر دو مردان) صبح کبھی تک ہے اس وقت میں جب نیت کرے روزے ہو جائیں گے۔ (بہار شریعت، جلد پنجم، صبح صادق سے غروب آفتاب تک کا وقت دو برابر حصوں میں تقسیم کیا جائے تو وقت کی وہ جزو دریاں میں آئے گی صبح کبھی ہے اور سورج کے طلوع سے غروب تک کی درمیانی جزو وقت زوال ہے، صبح کبھی، زوال سے پہلے ہے، مذکورہ بالا روزے کی تین قسموں کی نیت صبح کبھی سے پہلے کی جاسکتی ہے اس کے بعد نہیں خواہ زوال سے پہلے ہو یا بعد۔ حضرت مصنف ؒ کا "تا وقت زوال"،

لیکھ اندر روئے ایں دو محل	تا وقت زوال نیست نخل
روزہ در پنج روز نیست روا	ہر دو عید و سہ روز بعد اضحیٰ
در شکم یا دماغ ہر چہ رسید	نقص در روزہ تو گشت پدید
قصداں قے کردست نفقش وضو	یا چہیں قے بخلق رفت فرو
گر بغفلت رو ددوخان و غبار	اختلا لے بصوم خود شمار
نیست از سرمہ کردنت ضررے	گر چہ یابی بخلق خود اثرے

فرمانا نساع ہے کہ روزہ ناجائز اتحیٰ عید ذہائی (ف) پانچ دنوں میں روزہ رکھنا ضرورہ تجوی ہے (۱) عید الفطر (۲) عید الاضحیٰ (۳) ذوالحجہ کی گیارہ (۴) بارہ (۵) اور تیرہ تاربخ، یہ تین دن ایام تشریق کہلاتے ہیں۔ ۵۔ ستم پیٹ، معدہ نفقش ٹوٹ جانا پدید ظاہر، دت، بوت معدہ یا بوت دماغ میں کوئی تیرہ بجلی گئی تو روزہ ٹوٹ گیا، جماع کرنے، جنت مسکرت ہونے، پان کھانے سے روزہ ٹوٹ جاتے ہیں اگرچہ دھواں اندر نہیں کہیں اور ایک نہیں ملتی تھک قصداً ارادہ کر دت نفقش وضو جس سے وضو ٹوٹ جاتا ہے یعنی تھے منہ بھر کر سے حق کھا۔ فر دینچے۔ دف قصداً

منہ بھرنے کی، در روزہ دار ہونا یا دے تو مطلقاً روزہ جاتا رہا اور اس سے کم کی تو نہیں اور بلا اختیار سے ہو گئی تو منہ بھرے یا نہیں تو روزہ نہ کیا۔ نئے خود آئی پھر واپس چلی گئی یا اس نے خود کو مائی اگر منہ بھر نہ ہو تو روزہ نہ کیا اور منہ بھرے اور اس نے کوئی تو روزہ جانا رہا ورنہ نہیں۔ یہ احکام اس وقت ہیں جب تھے میں کھانا، صفراء یا خون آئے اور بلغم آیا تو روزہ مطلقاً ٹوٹا (بہار شریعت، پنجم) لے غفلت سے خبری دھواں پہلا حرف مضموم، دھواں غبار ہوا میں اڑنے والی مٹی اختلال خرابی مضموم روزہ مختار دکن، صیفہ واحد حاضر نخل ہی ان شمار دن (ف) کھلی یا دھواں یا غبار خلق میں جانے سے روزہ نہیں ٹوٹا خواہ وہ غبار آئے کا ہو اگرچہ روزہ دار ہونا یا نہ تھا اور اگر خود قصداً دھواں پہنچا یا تو فاسد ہو گیا مثلاً اگر تھی سلگ رہی تھی اس نے منہ قریب کر کے دھوئیں کو تاک سے کھینچا روزہ جائز رہا (بہار شریعت) تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو رسالہ مبارکہ "الاعلام بحال الحجوز فی الصیام"، از امام احمد رضا بریلوی لے ہر نقصان خلق کلا اثر مزہ (ف) سنگی گواہی یا تیل یا سرمہ لگا یا تو روزہ نہ کیا اگرچہ تیل یا سرمہ کا مزہ خلق میں نہیں ہوتا، بلکہ محض میں سرمہ کا رنگ بھی دکھائی دینا ہو جب بھی نہیں ٹوٹا (بہار شریعت)

لے بہر صائم روزہ دار کے لئے درآنچہ اس چیزیں کہ منوع منع کی ہوئی نسیان بھول جانا مسموع سنا ہوا، قابل قبول (ف) بھول کر کھا یا پیا یا جماع کیا روزہ فاسد نہ ہوا تراہ وہ روزہ فرض ہو یا نفل اور روزہ کی نیت سے پہلے یہ چیزیں پانی گئیں یا بعد میں۔ (بہار شریعت) لے خطا غلطی (ف) غلطی سے کوئی چیز پیٹ میں پٹی گئی تو روزہ فوٹ جائے گا لیکن کفارہ نہیں دینا پڑے گا۔ مثلاً وضو میں غرارہ کرتے وقت پانی اندر چلا گیا۔ نسیان اور خطا میں یہ فرق ہے کہ نسیان میں روزہ یاد نہیں لیکن کھانا پینا قصداً ہے جبکہ خطا میں کسی چیز کا نکلنا قصداً نہیں لیکن روزہ یاد ہے لے موجبات جمع موجب، واجب کرنے والا، صرت غرض، (ف) غداہ چیز ہے جو اس لائق ہو کہ بدن اس سے قوت حاصل کرے مثلاً لگدم، روٹی اور گوشت ادا وہ چیز ہے جس کی کیفیت بدن میں اثر کرے مثلاً کافور وغیرہ، ایسی چیز کا کھانا جو نہ غذا ہے نہ دوا مثلاً مٹی اور پتھر، روزہ توڑ دے گا لیکن اس پر صرف قضا لازم ہے کفارہ نہیں ہم اگر ایک شخص مٹی کھانے کا عادی ہے وہ اگر حسب عادت مٹی کھا لے گا تو اسے کفارہ لازم آئے گا۔

بہر صائم روزہ درآنچہ منوع است	عذر نسیان روزہ مسموع است
گشت فاسد چو روزہ ات بخطا	برقوزاں روزہ نیست غیر قضا
خود دن آنچہ زو غدا نہ دواست	نیز از موجبات صرف قضا است
گر بفکر و نظر شود انزال	نیست پاک قضا است استنزال
گر تو بے عذر روزہ در رمضان	نقض کردی ز بعد نیت آن
باید آن روزہ لا قضا کردن	نیز کفار تش ادا کردن

(صنائع) و بہار شریعت) لے مکرر نظر، سوچ بچار انزال مٹی کا خارج ہونا پاک ستوت، استنزال، مٹی کا خود خارج کرنا، مشقت زنی کرنا فوٹ کی طرف بلکہ اس کی شرمگاہ کی طرف نظر کی مگر اتھ نہ لگایا اور انزال ہو گیا اگرچہ بار بار نظر کرنے یا جماع وغیرہ کے خیال کرنے سے انزال ہوا اگرچہ دیر تک خیال جانے سے ایسا ہو ان سب صورتوں میں روزہ نہیں ٹوٹا۔ مشقت زنی سے انزال ہو گیا تو قضا ہے کفارہ نہیں۔ فوٹ: مشقت زنی کے ذریعے شہوت کا پورا کرنا جائز نہیں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے **فَاكْحُ الْاَيُّدَيْنِ مَلْعُوْنَيْنِ** ہاتھ سے مٹی نکلنے والا لعنتی ہے۔ البتہ اگر کسی کو زنا میں واقع ہونے کا خطرہ ہو اور وہ زنا سے بچنے کے لئے یہ عمل کرتا ہے تو امید ہے کہ گنہگار نہ ہوگا (صنائع) شہ توجہ: اگر توفیت کرنے کے بعد غیر عذر کے رمضان میں روزہ توڑ دے لے اس روزے کی قضا اور کفارہ بھی ادا کرنا چاہیے (ف) اگر مکلف مقیم نے رمضان المبارک کا روزہ ادا کوئی دوا یا غذا کھا کر یا پانی پی کر یا عمل زوجیت سے توڑ دیا اور کوئی عذر نہ ہی موجود نہیں تھا جس کی وجہ سے اسے افطار جائز ہو یا عذر کا بیان آئندہ آئے گا، تو اسے اس روزے کی قضا بھی کرنا پڑے گی اور کفارہ بھی ادا کرنا ہوگا، کفارہ کی تفصیل عنقریب آ رہی ہے، لیکن یہ اس وقت ہے کہ رات ہی سے روزہ رمضان کی نیت کی ہو اور اگر دن میں نیت کی اور روزہ توڑ دیا تو کفارہ لازم نہیں، صرف قضا ہے (بہار شریعت مختصاً)

لے ترجمہ: روزوں میں کفارہ کا حکم جان لے ضرور افتاد لازم ہوا بندہ غلام آباد رہا لے استطاعت طاقت تحریر آزاد کرنا پیا پیے پے در پے لے اتمام کھانا کھانا شصت ساٹھ (ف) روزہ توڑنے کا کفارہ یہ ہے کہ ممکن ہو تو ایک رقبہ یعنی باندی یا غلام آزاد کرے اور یہ ذکر کے مثلاً اس کے پاس نہ تو مذی غلام ہے نہ اتنا مال ہے کہ خریدے یا مال تو ہے مگر رقبہ میسر نہیں جیسے آج کل یہاں ہندوستان (اور پاکستان) میں تو پے در پے ساٹھ روزے رکھے یہ بھی نہ کر سکے تو ساٹھ مسکینوں کو پیٹ بھر کر دولوں وقت کھانا کھائے اور روزے کی صورت میں اگر درمیان میں ایک دن کا بھی بھوٹ لیا تو اب ساٹھ روزے رکھے پہلے کے روزے شمار نہ ہوں گے۔ (بہار شریعت تبیین لیسر)

حکم کفارہ درصیام بدار

بایدش محمد بندہ آزاد	ہر کہ کفارتن ضرور افتاد
پس پیایے دو ماہ روزہ بگیر	نیست گراستطاعت تحریر
لازم اتمام شصت مسکین است	گرنہ در استطاعتش اینست

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶

لے شمر دکن شروع ابتدا (ف) دن میں سفر کیا تو اس دن کا روزہ افطار کرنے کے لئے آج کا سفر عذر نہیں البتہ اگر توڑے گا تو کفارہ لازم
دائے لگ کر گناہ ہوگا اگر سفر کرنے سے پہلے توڑ دیا پھر سفر کیا تو کفارہ بھی لازم (بہار شریعت جلد نہم) طے صوم روزہ تیم خوف اقرار تکلیف
(ف) مریض کو مرض بڑھ جانے یا دیر میں اچھا ہونے یا تندرست کو بیمار ہو جانے کا گمان غالب ہو یا خادم وغاوم کو ناقابل برداشت ضعف
کا گمان غالب ہو تو ان سب کو اجازت ہے کہ روزہ نہ رکھیں، ان صورتوں میں غالب گمان کی قید ہے محض وہم نا کافی ہے غالب گمان
کی تین صورتیں ہیں (۱) اس کی ظاہر نشانی پائی جاتی ہے (۲) یا اس شخص کا ذاتی تجربہ ہے (۳) یا کسی طبیب حاذق مستوفی غیر فاسق
نے اس کو خبر دی ہو، اگر ان میں سے

کوئی صورت بھی نہ پائی جائے اور
روزہ افطار کر لیا تو کفارہ لازم آئے گا
(بہار شریعت جلد نہم) طے امتناع
دودھ پلانا محل بیست میں پھر ہونا شاکس
پہچان نفس ہاں (ف) محل دالی
اور دودھ پلانے والی کو اگر اپنی یا
بچہ کی جان کا صحیح اندیشہ ہے تو
اجازت ہے اس وقت روزہ نہ
رکھے خواہ دودھ پلانے والی بچہ کی
ماں ہو یا دانی اگر رمضان میں دودھ
پلانے کی نوکری کی ہو (بہار شریعت جلد
نہم) (ف) شیخ فانی یعنی وہ بورہ
جس کی عمر ایسی ہو گئی کہ اب روزہ بڑے
کمزوری ہوتا جائے گا جب وہ روزہ
رکھنے سے عاجز ہو یعنی ذاب رکھ سکتا
ہے نہ آئندہ اس میں اتنی طاقت آنے
کی امید ہے کہ روزہ رکھ سکے گا اسے

لیکن ایں عذر روزہ مشر	کہ درال روزہ شروع سفر
نیز افسار بہر بیمار است	گرش از صوم بیم اضر است
نیز ارضاع و حمل عذر شاکس	خوف بر نفس اگر کنند قیاس
شیخ فانی رواست کہ بخورد	لیک از بہر صوم فدیہ دہد
بہر ہر صوم نزد ما بقیس	فدیہ باشد طعام یک میس

پس بدال اعتکاف را احکام

سنت است اعتکاف رمضان	نیت و مسجد است شرط درال
----------------------	-------------------------

روزہ نہ رکھنے کی اجازت ہے اور ہر روزہ کے بدلے میں فدیہ یعنی دونوں وقت ایک میسکین کو پیٹ بھر کر کھانا کھلانا اس پر واجب
ہے یا ہر روز کے بدلے میں صدقہ فطر کی مقدار میسکین کو دے (بہار شریعت جلد نہم) طے ترجمہ: ہمارے نزدیک یعنی طہ پر ہر روز کے فدیہ
ایک میسکین کا کھانا ہوگا (ف) اگر ایسا ہو نہ کار میوں میں گری کی دیر سے روزہ نہیں رکھ سکتا مگر سردیوں میں رکھ سکے گا تو اب افطار کر
لے اور ان کے بدلے سردیوں میں روزے رکھن فرض ہے۔ مسئلہ: اگر فدیہ دینے کے بعد اتنی طاقت آگئی کہ روزہ رکھ
سکتا ہے تو فدیہ صدقہ نفل ہوگی اور ان روزوں کی قضا کرے (بہار شریعت جلد نہم) طے اعتکاف مسجد میں نیت کے ساتھ التذکرہ
کے لئے ٹھہرنا، (ف) اسکے لئے مسلمان مطلق اور بنات و جنس و فاس سے پاک ہونا شرط ہے، بالغ ہونا اور آزاد ہونا شرط نہیں (بہار شریعت جلد
نہم) طے اعتکاف تین قسم ہے (۱) واجب کہ زبان سے اعتکاف کی نیت مانی، محض دل کے ارادہ سے واجب نہ ہوگا (۲) سنت جو کہ
رمضان شریف کے آخری عشرے کا اعتکاف۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ سو سو روزے سوچ کے غروب ہونے کے وقت اعتکاف کی نیت سے مسجد میں ہوا در شوال
کا چاند دیکھ جانے کے بعد نفل یہ اعتکاف سنت کفایہ ہے کہ اگر سب ترک کریں تو سب سے مطالبہ ہوگا اور شریعت میں ایک نے کر لیا تو سب ہی لازم
(۳) ان دو قسموں علاوہ جو اعتکاف کیا جائے وہ مستحب اور سنت غیر ملکی ہے (بہار شریعت جلد نہم) طے اعتکاف کی تعریف معلوم ہو چکا کہ اعتکاف کرنے کی نیت مسجد قریش

لے ایجاب لازم کرنا موجب پہلا حرف مضوم تیسرا مفتوح، لازم کیا ہوا موجب صوم۔ روزے کو لازم کیا ہوا (ف)، اعتکاف سنت یعنی رمضان شریف کی کچھلی دس تاریخوں میں جو کیا جاتا ہے اس میں روزہ شرط ہے، منت کے اعتکاف میں بھی روزہ شرط ہے یہاں تک کہ اگر ایک مہینے کے اعتکاف کی منت مانی اور یہ کہ اگر روزہ نہ رکھے گا جب بھی روزہ رکھنا واجب ہے (بہار شریعت) لے خروج نکلنا مفسد نہ کرنے والا (ف) اعتکاف واجب میں معتکف کو مسجد سے بغیر عذر نکلنا حرام اگر نکلا اگر قبول کر نکلا ہو تو وہی اعتکاف سنت بغیر عذر نکلنے سے جانا رہے گا۔ معتکف کو مسجد سے نکلنے کے دو عذر ہیں (۱) حاجت طبی کہ مسجد میں پوری نہ ہو سکے جیسے پاخانہ، پیشاب، استنجا، وضو اور غسل، (۲) حاجت شرعی مثلاً عید یا جمعہ کے لئے جانا یا مؤذن کا اذان کہنے کے لئے منارہ پر جانا جب کہ منارہ پر جانے کے لئے باہری سے راستہ ہو (بہار شریعت) لے جماع عمل زوجیت دواعی اسباب، مثلاً بوس و کنار، جمع داعیہ، آن جماع اگر اس کے اسباب (ف) معتکف کو وحلی کرنا اور عورت کو بوس لینا یا چھونا بیکھے لگانا حرام ہے جماع سے ہم حال اعتکاف فاسد ہو جائے گا نزال ہو یا نہ ہو قصداً ہو یا بخوٹے سے، مسجد میں ہو یا باہر، رات میں ہو یا دن میں۔ جماع کے علاوہ دیگر امور سے اگر نزال ہو تو فاسد ورنہ نہیں (بہار شریعت) لے اکل کھانا شرب پہلا حرف مضوم پینا مدام ہمیشہ مباح ہوا (ف) معتکف مسجد میں کھائے، پئے، سوئے۔ ان

میشود لیک واجب از ایجاب	موجب صوم نزد اں در ایاب
بے ضرورت خروج از مسجد	اعتکاف ترا بود مفسد
پس جماع و دوا عیش بتام	اں شمر مفسد ایں شمار حرام
معتکف ناست اکل و شرب مدام	ہم بمسجد مباح نزد امام
بے حضور مبیع بیع و شرا	جز برای تجارت ست روا

خاتمہ شد برو کتاب تمام

شکر اللہ کہ شد رسالہ تمام	بادبر مصطفیٰ صلوٰۃ و سلام
---------------------------	---------------------------

امور کے لئے مسجد سے باہر ہوگا تو اعتکاف جاتا رہے گا۔ مگر کھانے پینے میں یہ احتیاط لازم ہے کہ مسجد آلودہ نہ ہو وہ حضور سامنے ہونا مبیع فروخت کا سامان۔ پینا شرا پہلا حرف مکسود خرید و تجارت کا رو پار (ف) معتکف کو اپنی یا بال بچوں کی ضرورت سے مسجد میں کوئی چیز خریدنا یا بیچنا جائز ہے بشرطیکہ وہ چیز مسجد میں نہ ہو یا ہو تو تھوڑی ہو کہ نہ گھیرے اور اگر خرید و فروخت بقصد تجارت ہو تو جائز ہے اگر وہ چیز مسجد میں نہ ہو۔ (بہار شریعت ع) لے ترجمہ: خاتمہ پر کتاب مکمل ہو گئی ہے شکر اللہ اللہ تعالیٰ کا شکر تمام مکمل (ف) علم دین کی ایک کتاب کا پائے تک پہنچنا اللہ تعالیٰ کا احسان ہے اور اس کے ہر احسان پر شکر ضروری ہے اس لئے حضرت مصنف نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا ہے اس کے ساتھ ہی اللہ تعالیٰ کے محبوب حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود بھیجا۔ کتاب کی ابتدا میں بھی سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود بھیج چکے ہیں کہ جب اول و آخر دو شریف مقبول ہوگا تو کتاب جو درمیان میں ہے وہی اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے مقبول ہوگی۔

لے اجر ثواب برسانا دیکھائیے، اصل میں برسانہ فعل مضارع بمعنی دعا تھا آخری حرف سے پہلے الف دعا کی علامت ذکر کیا۔ والدین، ماں باپ (ف) اچھی اولاد کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے والدین اور آباؤ اجداد بلکہ تمام مسلمانوں کے لئے ایصالِ ثواب کرے، صدقہ و خیرات یا نفلی نماز، روزے یا حج کے ذریعے یا تلاوتِ قرآن پاک کے ذریعے ہو سکتا ہے، کوئی اللہ تعالیٰ کا نیک بندہ ہمارے لئے بھی دعائے خیر کر دے، فوت ہونے کے بعد اس سے بڑھ کر کسی کی خیر خواہی اور کیا ہو سکتی ہے؟ اے خواہ میں چاہتا ہوں، درخواست کرتا ہوں قادیان پڑھنے والے جمع قاری فاتحہ سورہ النحر شریف (ف) حضرت مصنف کی فرمائش یہ ہے کہ جو طالب علم اس کتاب کو پڑھے اور اس سے فائدہ حاصل کرے وہ سورہ فاتحہ پڑھ کر اس کا

اہل تصنیف ایں کتاب خدا خواہم از قاریان ایں تصنیف	برساناد والدین مرا فاتحہ بہر ایں دورِ رحمت شریف
رحمۃ حق بہر دو باد قریں حسَمَ اللہ مَن یَقُولُ آمین	
تَمَّتْ بِالْخَيْرِ	

ثواب ان کے والدین کی روح کو پہنچائے، ایک دفعہ سورہ فاتحہ پڑھ کر جتنے لوگوں کو ثواب بھیجا جائے، اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے امید ہے کہ ہر ایک کو اور خود پڑھنے والے کو پوری فاتحہ کا ثواب عطا فرمائے۔ فقیر قادری محمد عبدالحکیم شریف می درگاہ ہے کہ دعائے خیر و مغفرت میں ناقم کو، اس کے والدین کو بلکہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تمام امت کو یاد رکھیں اور دعائیں پڑھیں اللہ تعالیٰ آپ کو علم نافع اور عمل صالح کی توفیق عطا فرمائے آمین رحمت حق اللہ تعالیٰ کی رحمت بہر دو ماں اور

ہاں دونوں کے قریب قریب۔ ساقی رحمہ اللہ۔ اللہ تعالیٰ رحمت نازل فرمائے مَن یَقُولُ جو شخص کہے آمین ایسا ہی ہو۔ الحمد للہ! کہ ۱۵ رمضان المبارک ۶ جولائی ۱۴۰۲ھ / ۱۹۸۲ء کو بدائع منظوم کے حاشیہ کا آغاز کی ۱۳ شوال ۱۴۰۲ھ کو سووار کی شب کو پایہ تکمیل تک پہنچ گیا۔

وصلی اللہ تعالیٰ علی حبیبہ محمد و علی آلہ واصحابہ اجمعین و علی اجمعین الانبیاء والمرسلین والملائکۃ المقربین و علی عباد اللہ الصالحین۔

پاکستان سٹی رائٹرز گھڈ کی طرف سے
اول انعام یافتہ کتاب

مرآة التصانیف

پاک ہند کے ۸۶۹ اہل قلم کی ۵۶۲۳ تصانیف
کا اجمالی تعارف
مرتبہ : مولانا حافظ محمد عید ستار قادری
قیمت ۴۵ روپے

شرح جامی کا نامہ اور گرانقدر شاہ

التقدیسی

علامہ رحمی اکیسی علیہ الرحمۃ
قیمت ۶۰/- روپے

میرزا ہدایت جلال

معروف شاعر

شرح الحواشی الزاہدہ

از علامہ عبدالحی خیر آبادی علیہ الرحمۃ
قیمت ۱۵/- روپے

فہ حنفی کا بے مثال علمی ذخیرہ

التعلیق المجلی

حاشیہ مبینۃ المصلیٰ

از حضرت محدث اعظم ہند مولانا شاہ وصی احمد
محدث سورتی قدس سرہ
قیمت غیر مجلد ۶۰ روپے

اعقائد تصوف اور بزرگان دین کے احوال و آثار

سبع سنابل

سید سادات بگرام مولانا عبد الواحد بگرامی صاحب
فارسی ہدیہ : ۲۴/-
اردو : ۳۹/-

کا دیکھ نہایت مستند اور آسان شرح

جواہر صافیہ

از مفتی سید محمد فضل حسین شاہ
قیمت

المکتبہ قادریہ جامعہ نظامیہ رضویہ اندرون لوہاری دروازہ لاہور

ہمارا اسلام

پانچ حصے (۵)

حضرت مولانا مفتی محمد خلیل خاں برکاتی مدظلہ نے ہمارا اسلام کے پانچ حصے تالیف فرما کر اہلسنت کی اہم ضرورت کو پورا فرمایا ہے۔ اس میں انھوں نے اسلامی عقائد، اعمال اور اخلاق کے

بنیادی مسائل سوال و جواب کی صورت میں

بڑے دلنشین انداز میں پیش کیے ہیں!

ضرورت ہے کہ علما اہلسنت بچوں کی صحیح تعلیم و تربیت کے لیے اس کی تعلیم لازمی قرار دیں !!

اندرون کوٹاری دروازہ لاہور

مکتبہ قادریہ معائنہ ضوئہ

پاکستان کے موجودہ ایک سے زیادہ علماء کا مفصل تذکرہ

تعارف علماء اہل سنت

ترتیب : مولانا محمد صدیق ہزاری

قیمت : ۲۱/-

خطہ پاک سے تعلق رکھنے والے پورے دو صدیوں کا شاخ و برگ
قدست اسرارہم کے مستند حالات اور قابل فخر خدمات

تذکرہ اکابر اہل سنت

ترتیب : مین محمد عبدالحکیم شرف قادری

مستشفاعت اور فضائل مسطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

تحقیق الفتویٰ اردو فارسی

تصنیف : عاشق رسول علامہ فضل حق خیر آبادی

ترجمہ و تقدیم : مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری

قیمت

فضل حق خیر آبادی اور اسماعیل دہلوی کے سیاسی

کردار کا تقابلی جائزہ

امتیاز حق

جس تاریخ کے پڑھنے والوں اور دانشوروں نے بدخواہی میں پیش کیا

تصنیف : بنایا باغلام محمد صدق اداہ ابطال باطل لاہور

قیمت

صحابہ و اہل بیت رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے فضائل و برکات
قرآن و حدیث اور اشادات سلف کی روشنی میں

برکات آل رسول

تصنیف : علامہ یوسف بن اسماعیل بنہانی

ترجمہ : مولانا محمد عبدالحکیم شرف قادری

بارگاہ رسالت میں نامور شہرا کے استغاثوں کا

ایمان افزہ مجموعہ

اغثنی یا رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم

ترتیب : مولانا احاج محمد فشاہ بخش قہوڑی

قیمت : -

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء کی خونخوار داستان

باغی ہندوستان

تصنیف : بطل عیت علامہ فضل حق خیر آبادی

ترجمہ و تقدیم : عبد الشاہد خاں شروانی

قیمت : -

بے مثال خواص کی بنا پر دنیا کی تمام زبانوں پر

عربی زبان کی فوقیت پر مبنی کتاب

المبین

مولانا سید سلیمان اشرف بہاری

قیمت : -

مکتبہ قادریہ بانظاریہ رضویہ المدینہ دہلوی دارالعلوم لاہور

- (۱) قرآن پاک کا سنن اور سنت زیادہ مقبول ترجمہ
 (۲) مسلک اہل سنت و جماعت اور سلف صالحین کا سچا ترجمان
 (۳) بارگاہ الوہیت کے تقدس اور اہتمام نبوت کا مکمل حق پاسدار
 (۴) کوثر و سینہ میں دہلی نبوی زبان

کنز الایمان

ترجمہ

امام حمزہ رضا بریلوی قدس سرہ

تفسیری حواشی

نور العرفان

مولانا مفتی احمد یار خان نعیمی
 قدس سرہ

غزائن العرفان

مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی
 قدس سرہ

قرآن پاک کا ترجمہ غیر متعذر دقت ترجمہ کا نام یاد کیجیے
 مولانا احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ

آج کیسے، چاند کیسے، قرآن کیسے اور مکتبہ اسلامیہ لاہور کے مطبوعہ انتہائی دیدہ زیب
 مترجم قرآن پاک مختلف ہدیوں میں دستیاب ہیں
 نوٹ: اس ترجمہ کے محاسن اور دیگر تراجم کے تقابلی مطالعہ کے لیے محسن کنز الایمان ضرور
 پڑھیے یہ کتاب ایک روپے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر مرکزی مجلس صانوری سید ریوسے شیش ٹاؤن
 سے حاصل کیجیے!

اندرون لوہاری دروازہ
 لاہور

مکتبہ قادریہ جامعہ مظاہرہ ضویہ

- (۱) قرآن پاک کا سنن اور سنت زیادہ مقبول ترجمہ
 (۲) مسلک اہل سنت و جماعت اور سلف صالحین کا سچا ترجمان
 (۳) بارگاہ الوہیت کے تقدس اور اہتمام نبوت کا مکمل حق پاسدار
 (۴) کوثر و سینہ میں دہلی نبوی زبان

کنز الایمان

ترجمہ

امام حمزہ رضا بریلوی قدس سرہ

تفسیری حواشی

نور العرفان

مولانا مفتی احمد یار خان نعیمی
 قدس سرہ

غزائن العرفان

مولانا سید محمد نعیم الدین مراد آبادی
 قدس سرہ

قرآن پاک کا ترجمہ غیر متعذر دقت ترجمہ کا نام یاد کیجیے
 مولانا احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ

آج کی پنی، چاند کی پنی، قرآن کی پنی اور مکتبہ اسلامیہ لاہور کے مطبوعہ انتہائی دیدہ زیب
 مترجم قرآن پاک فحلت ہدیوں میں دستیاب ہیں
 نوٹ: اس ترجمہ کے محاسن اور دیگر تراجم کے تقابلی مطالعہ کے لیے محسن کنز الایمان ضرور
 پڑھیے یہ کتاب ایک روپے کے ڈاک ٹکٹ بھیج کر مرکزی مجلس صانوری سید ریوسے شیش ٹاؤن
 سے حاصل کیجیے!

اندرون لوہاری دروازہ
 لاہور

مکتبہ قادریہ جامعہ مظاہرہ ضویہ